Il maestro, il professore e la fisica del karate.

Friday, 10 October 2014 10:10 (20 minutes)

L'incontro fra un maestro di karate e un professore di fisica di un liceo ha originato un'attività di didattica della fisica senza precedenti nel nostro paese: lo studio della fisica tramite la pratica del karate. Dopo l'esperienza maturata in sette anni di attività nelle scuole, la partecipazione a diversi eventi di divulgazione scientifica, la pubblicazione di articoli e la presentazione di comunicazioni, la fisica del karate adesso è un libro. Fondamentalmente è un libro di fisica applicata all'arte marziale, con il quale gli autori tentano di divulgare i concetti fondamentali della meccanica classica tramite la loro applicazione nelle tecniche di karate. Il libro mantiene una struttura tipicamente scolastica, il lettore viene considerato come un studente e con un approccio tipicamente didattico viene preso per mano e condotto gradualmente nel mondo della fisica. Dopo il primo capitolo, dedicato esclusivamente all'origine e ai principi del karate-do, vengono affrontati i temi fondanti della meccanica classica e vengono presentati i risultati di misure originali svolte in questi anni. Per coinvolgere il lettore si fa costantemente riferimento ad esempi che riguardano fenomeni del vissuto quotidiano e si propongono semplici esperimenti qualitativi in modo tale che il lettore possa vivere in prima persona la legge o la grandezza fisica oggetto di studio. Il libro è rivolto a tutti coloro che desiderano comprendere le leggi della fisica che regolano il movimento del corpo umano, agli insegnanti di fisica, per trarre spunti per l'approccio didattico e agli istruttori di karate o di qualsiasi altro stile dell'arte marziale, per comprendere le potenzialità.

Primary author: GIANINO, Concetto (CT)

Co-authors: Mr GIANNÌ, Antonino (Dojo Karate-do Shotokan di Scicli e Ragusa); IMME', Giuseppina (CT)

Presenter: GIANINO, Concetto (CT)

Session Classification: Divulgazione e didattica nella scuola

Track Classification: La fisica sui media