Referee Art & Science

Alessio Caminata, Danilo Domenici, Stefano Marcellini

Il progetto

- **Obiettivo:** Lo scopo principale del progetto è avvicinare studentesse e studenti al mondo della scienza e della ricerca scientifica, indipendentemente dalla loro propensione per le materie scientifiche e dalle loro conoscenze iniziali, utilizzando l'arte come mezzo di comunicazione universale.
- Progetto biennale: 3 fasi
- Campionato creatività completato: 9 tra i primi classificati al summer camp
- Partecipazione INFN: 114 persone, 19 strutture

Le fasi

1. Prima Fase (dicembre 2024 – maggio 2025):

- Rivolta alla formazione dei ragazzi con seminari, incontri, visite a musei d'arte e laboratori scientifici, documentari, film e spettacoli teatrali.
- Alcuni incontri di carattere nazionale sono svolti online, mentre tutte le altre attività sono in presenza e concordate con i referenti locali.
- L'attività laboratoriale della prima fase è il "Campionato di Creatività", in cui i partecipanti affrontano singolarmente quattro sfide tra arte e scienza (per la V edizione: foto, video, narrazione, analisi critica con AI).

2. Seconda Fase (settembre 2025 – data della mostra locale):

- I partecipanti formano gruppi di tre studentesse e/o studenti per progettare e realizzare una composizione artistica che rappresenti concettualmente un tema scientifico.

3. Terza Fase (ottobre 2025 – maggio 2026):

- Le composizioni di ogni tappa saranno esposte in una mostra locale.
- Le migliori composizioni di ogni tappa, selezionate da una giuria di esperti, saranno ammesse alla fase nazionale, che culminerà in una mostra nel maggio 2026. Nella quarta edizione, la mostra si è tenuta al Museo Archeologico Nazionale di Napoli.

Milestones 2026

Data	Descrizione
14 mag 2026	Completamento di tutte le mostre locali (V edizione)
29 giu 2026	assegnazione delle borse di studio per il master al cern (V edizione)
28 set 2026	Master di Arte e Scienza al CERN (V edizione)
31 dic 2026	Evento inaugurale VI edizione

Il budget

Sigla Loc.	Capitolo	Riunione	Note Alla Richiesta	Rich.	Rich. SJ	Assegn.	Assegn. SJ	Assegn. Dot.	Assegn. Ant.	Assegn. Ant. Dot.	Commento Alla Assegnazione	
NA	MISS	Assegnazioni	Partecipazione di una delle responsabili nazionali alle riunioni CC3M	1.5	0.0	1.5	0	0	0	0	//	
		Assegnazioni	Viaggi di personale tecnico (trasporto opere dai punti di raccolta locali)	4.0	1.0	0	1	0	0	0	Sfruttare il più possibile le //	
		Assegnazioni	Riunione Nazionale - 20 ricercatori - 1 ricercatore per sede su altri fondi al 50 per cento.	5.0	0.0	5	0	0	0	0	//	
		Assegnazioni	Partecipazione alla premiazione nazionale: 20 ricercatori - 1 ricercatore per sede su altri fondi al 50 per cento.	5.0	0.0	2.5	0	0	0	0	Accorpate prima o dopo //	
		Assegnazioni	viaggi 4 persone per master CERN	0.0	5.0	0	5	0	0	0	SJ all'ottenimento o meno //	
		Assegnazioni	Scuole lontane da sede INFN. Incontri per realizzazione opere (0.05x40 incontri)	2.0	0.0	2	0	0	0	0	//	
	Totale MISS				17.5	6.0	11.0	6.0	0.0	0.0	0.0	
	CON	Assegnazioni	Premi regionali e grafica per mostre (brochure/stampe) (17 mostre x 0,3)		2.0	1.0	0	0	0	0	0	Chiedere supporto al //
		Assegnazioni	Spese allestimento per Mostra Nazionale. Da spesa storica di Allestimento Mostre al MANN		10.0	2.0	0	12	0	0	0	SJ si sblocca a fronte di //
		Totale CON				12.0	3.0	0.0	12.0	0.0	0.0	0.0
	TRA	Assegnazioni	2 k = 2 sedi x 4 opere x 0.25k - Trasporto opere da isole. 6 k = Facchinaggio per trasporto, allestimento e smontaggio della mostra nazionale 1k (sj) = Facchinaggio per trasporto allestimento e smontaggio mostre locali se necessario		8.0	1.0	8	1	0	0	0	//
		Totale TRA				8.0	1.0	8.0	1.0	0.0	0.0	0.0
	SEM	Assegnazioni	Evento Finale - Fitto Teatro		5.0	0.0	5	0	0	0	0	//
		Assegnazioni	master CERN - 30 vincitori - viene finanziato dal CERN alloggio e mensa (quota master in mancanza di fondi esterni)		0.0	6.0	0	6	0	0	0	SJ in base a //
		Totale SEM				5.0	6.0	5.0	6.0	0.0	0.0	0.0
	Totale NA				42.5	16.0	24.0	25.0	0.0	0.0	0.0	

- C'è stato un evidente sforzo del progetto per rendersi economicamente sostenibile: riduzione spese e ricerca di fondi esterni
- Le richieste finanziarie sono concertate su un'unica sede
- Proponiamo di accorpate i viaggi per la premiazione nazionale e per la riunione nazionale per limitare le spese,