

Gruppo di lavoro IA

Alberto Annovi, Stefano Marcellini, Carlo Puggioni, Antonio Sidoti

Introduzione

- Capire come l'IA impatterà le attività CC3M e come pensiamo di reagire aggiornando il nostro modo di lavorare
 - Quali sono i progetti in difficoltà con l'avvento dell'IA?
 - I software antiplagio sono di aiuto?
 - Dove e come possiamo usare l'IA a nostro vantaggio?
 - Idee per fare una gara che usa l'IA?
- Scuole e università hanno lo stesso problema: lavorare in sinergia
- Casi più vicini a noi: Asimov e il campionato di creatività di arte e scienza

Goal: ideare un contest con IA

Criteri per il contest nazionale con l'utilizzo dell'AI

- Semplice
- Aperto a tutti
- Che non violi la privacy
- Divertente

Come coinvolgere un grande numero di persone

- Meccanismi semplici
- Premi

Prima selezione di idee per il contest con AI

Potrebbero anche essere combinate

- Far realizzare agli studenti un bot che viene addestrato a rispondere alle domande scientifiche su un determinato argomento
 - Lo addestrano gli studenti per esempio sulla base di quello che hanno imparato
 - Un output per scuola o classe
 - Referee per review delle interazioni con il bot
- Ragazzo intervista tramite AI uno scienziato vivente (o non più vivente)
 - Sottomissione: video, tools usati, lista di prompt e interazioni con l'AI
 - Valutazione del risultato e della correttezza delle informazioni, attinenza con il personaggio
 - Premio social per il video con più like su canale social temporaneo dedicato al contest
 - Interviste a persone INFN o legate all'INFN
 - Realizzare un video interessante e di buona qualità con gli strumenti gratuiti non sembra possibile/facile... questo al momento è un problema
- Predirre il prossimo premio Nobel con AI
 - Leaderboard con scienziati predetti e disponibilità pubblica dei prompt

Dialogo fra scienziati

- Il contest potrebbe essere quindi basato **sull'uso dell'intelligenza artificiale per generare testi**.
- Pigi ha suggerito che **gruppi di 3 studenti potrebbero produrre un dialogo fra scienziati**
 - Gli studenti dovrebbero chiaramente garantire coerenza e qualità del dialogo prodotto
 - In una prima fase una giuria valuterebbe il testo sottomesso facendo una selezione
 - Assieme al testo sarà richiesto di inviare i prompt utilizzati
 - I gruppi selezionati parteciperebbero a un evento nazionale per
 - Recitare il dialogo
 - Interagire con i membri della giuria per esempio discutendo la metodologia utilizzata
- Una descrizione del concorso è allegata all'agenda.
- **Commenti sono benvenuti!**
- Se piace, potrebbe essere proposta agli altri enti e poi al MIM