

# Report A&S across Italy

NUMERI DELLA V EDIZIONE

SEMINARI NAZIONALI

CAMPIONATO DI CREATIVITÀ

QUESTIONARI V EDIZIONE

FONDI ESTERNI 2025-2026

*Gabriella Cataldi  
Camilla Di Donato  
per il TEAM A&S*

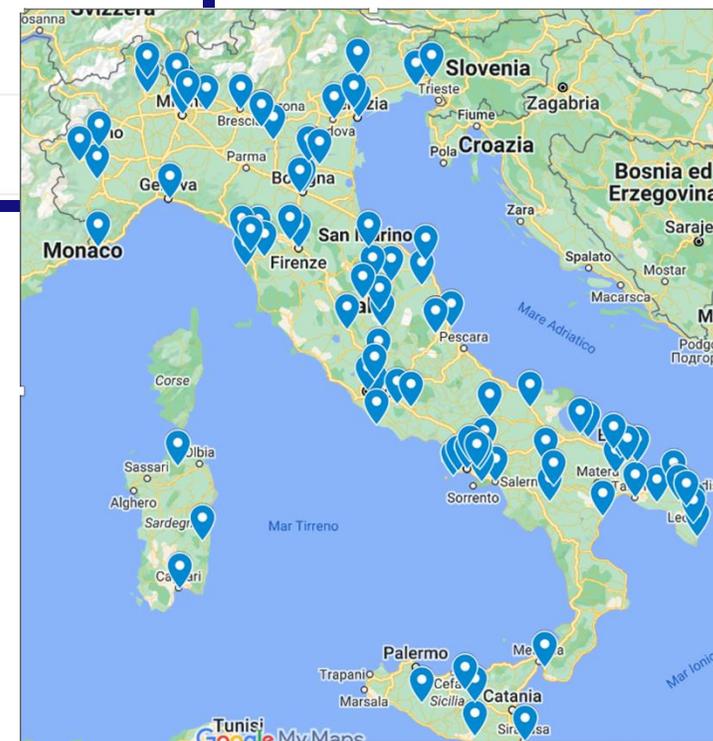


# milestone

Progetto ART\_SCIENCE\_C3M - Preventivo anno 2025 -

Milestone di progetto per l'anno di riferimento

Data	Descrizione
1 feb 2025	Registrazione 100 scuole alla V edizione
29 mag 2025	Espletamento di almeno quattro seminari per la fase formativa ONLINE nazionale
29 giu 2025	Proclamazione vincitori del Campionato di Creat. della V edizione



## Gennaio 2025

- Scuole iscritte: 147
- Docenti: 285
- Studenti iscritti e attivi: 4370 (al 18 dicembre)

Distribuzione geografica al 5 Dicembre 2024

# milestone

Progetto ART\_SCIENCE\_C3M - Preventivo anno 2025 -

Milestone di progetto per l'anno di riferimento

Data	Descrizione
1 feb 2025	Registrazione 100 scuole alla V edizione
29 mag 2025	Espletamento di almeno quattro seminari per la fase formativa ONLINE nazionale
29 giu 2025	Proclamazione vincitori del Campionato di Creat. della V edizione

## Seminari Nazionali

- 3 di 8 seminari Nazionali

Visualizzazioni: diretta+differita

- Mangano: 3990
- Valente: 1255
- Savaglio: 646

12 Dicembre 2024 ore 16:00



**VISIBILE E INVISIBILE**

**Michelangelo Mangano**  
Senior Physicist, CERN

16 Gennaio 2025 ore 16:00



**VIVERE IL FUTURO:  
SCIENZA, TECNOLOGIA E SPORT  
NELLA VITA DI OGNI GIORNO**

**Paolo Valente**  
Dirigente di Ricerca, INFN-Roma1

31 Gennaio 2025 ore 16:00



**LE IMMAGINI DELL'INFINITO:  
QUANDO LA SCIENZA SVELA  
LA BELLEZZA DELL'UNIVERSO**

**Sandra Savaglio**  
Docente di Astrofisica, Cosmologia e Scienza  
dello Spazio, Università della Calabria

# Programma completo

Seminari Nazionali

- 3 di 8 seminari Nazionali

Visualizzazioni:  
diretta+differita

- Mangano: 3990
- Valente: 1255
- Savaglio: 646

Le visualizzazioni  
aumentano nel tempo,  
perchè le scuole  
organizzano la visione dei  
seminari in orario  
scolastico

**V** EDIZIONE  
2024 | 2026

**&Art**  
Science  
ACROSS ITALY

# Art & Science across Italy

Un viaggio tra Scienza e Arte con l'Istituto Nazionale di Fisica Nucleare

**12 Dicembre 2024 ore 16:00**



**VISIBILE E INVISIBILE**

**Michelangelo Mangano**  
Senior Physicist, CERN

**16 Gennaio 2025 ore 16:00**



**VIVERE IL FUTURO:  
SCIENZA, TECNOLOGIA E SPORT  
NELLA VITA DI OGNI GIORNO**

**Paolo Valente**  
Dirigente di Ricerca, INFN-Roma1

**31 Gennaio 2025 ore 16:00**



**LE IMMAGINI DELL'INFINITO:  
QUANDO LA SCIENZA SVELA  
LA BELLEZZA DELL'UNIVERSO**

**Sandra Savaglio**  
Docente di Astrofisica, Cosmologia e Scienza  
dello Spazio, Università della Calabria

**13 Febbraio 2025 ore 16:00**



**ELEMENTI DI  
MECCANICA QUANTISTICA**

**Marco Pallavicini**  
Docente di di Fisica delle Interazioni  
Fondamentali, Università di Genova

## Seminari nazionali

**27 Febbraio 2025 ore 16:00**



**LA MUSICA.  
UN REGALO PITAGORICO**

**Francesco Scagliola**  
Docente e Coordinatore Computer Music School,  
Conservatory of Music "Niccolò Piccinni" - Bari

**13 Marzo 2025 ore 16:00**



**INFINITI MONDI: LA RICERCA  
DELLA VITA NEL COSMO**

**Giovanni Covone**  
Docente di Astronomia ed Astrofisica,  
Università Federico II Napoli

**27 Marzo 2025 ore 16:00**



**DAI NEUTRINI ALLA MATERIA  
OSCURA, DALLE PIRAMIDI  
ALL'ADROTERAPIA**

**Giuliana Galati**  
Ricercatrice in Fisica, Università degli  
Studi di Bari, Aldo Moro

**10 Aprile 2025 ore 16:00**



**CONTAMINAZIONI  
TRA ARTE E SCIENZA,  
TRA RICERCA E SPERIMENTAZIONE**

**Giovanni Bianchi**  
Docente di Storia dell'arte contemporanea,  
Università di Padova

[artandscience.infn.it](http://artandscience.infn.it)

PATROCINIO

TGR

MEDIA PARTNERSHIP

Rai Campania

Rai Radio 3

INFN  
Istituto Nazionale di Fisica Nucleare

CERN

PLAYING WITH PROTONS  
DEES DIGITAL

FEDERICO II  
UNIVERSITÀ DI GENOVA

L'OROLOGIO ARTA  
LABORATORIO

# Campionato di Creatività: I sfida conclusa

 **Art & Science**  
across Italy

EDIZIONE  
2024 | 2026

Un viaggio tra Scienza e Arte con l'Istituto Nazionale di Fisica Nucleare

Le foto dovranno raccontare il tema:  
"Visibile ed invisibile"

Titolo: max 70 caratteri  
Breve spiegazione del legame tra la foto e il tema scientifico (max 1000 caratteri).  
Dimensione massima: 5 MB  
Formati accettati: JPG e PNG

Le foto andranno sottomesse dal 20/12/2024 al 20/01/2025.

**Campionato di Creatività**

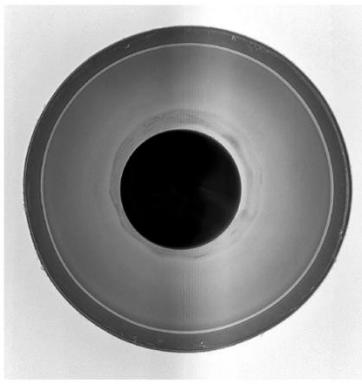
**PRIMA SFIDA**

**Fotografare la Scienza**

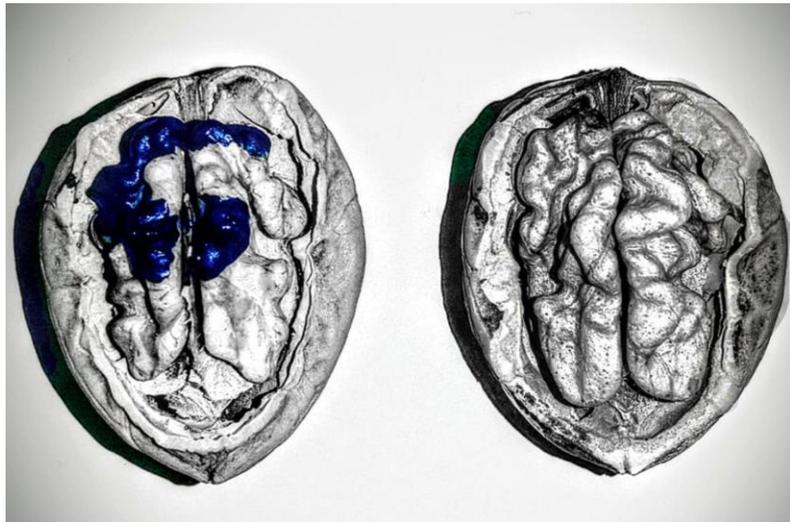
INIZIO 20.12.24 | FINE 20.01.25

# Fotografare la Scienza



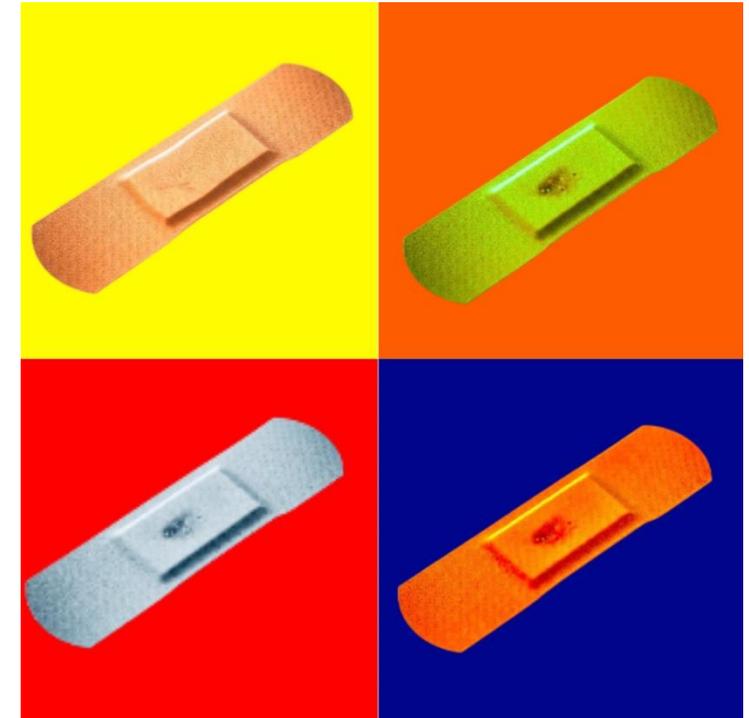
*L'interruttore Cosmico* - Liceo Artistico



Il blu; la strada della loro verità invisibile.  
- Scienze Applicate



Spilli e calamita: il dialogo invisibile della forza magnetica – Liceo Scientifico

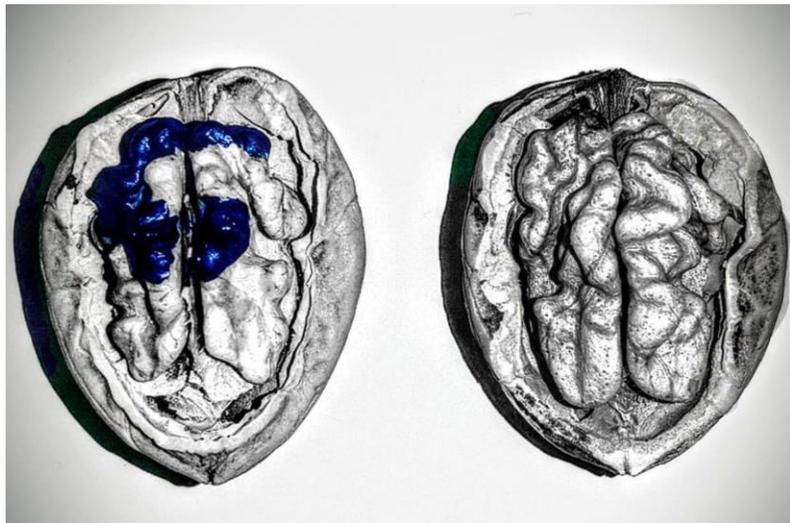


Riparare il Visibile, Svelare l'Invisibile  
– Liceo Scientifico

# Fotografare la Scienza



*L'interruttore Cosmico* - Liceo Artistico



Il blu; la strada della loro verità invisibile.  
- Scienze Applicate



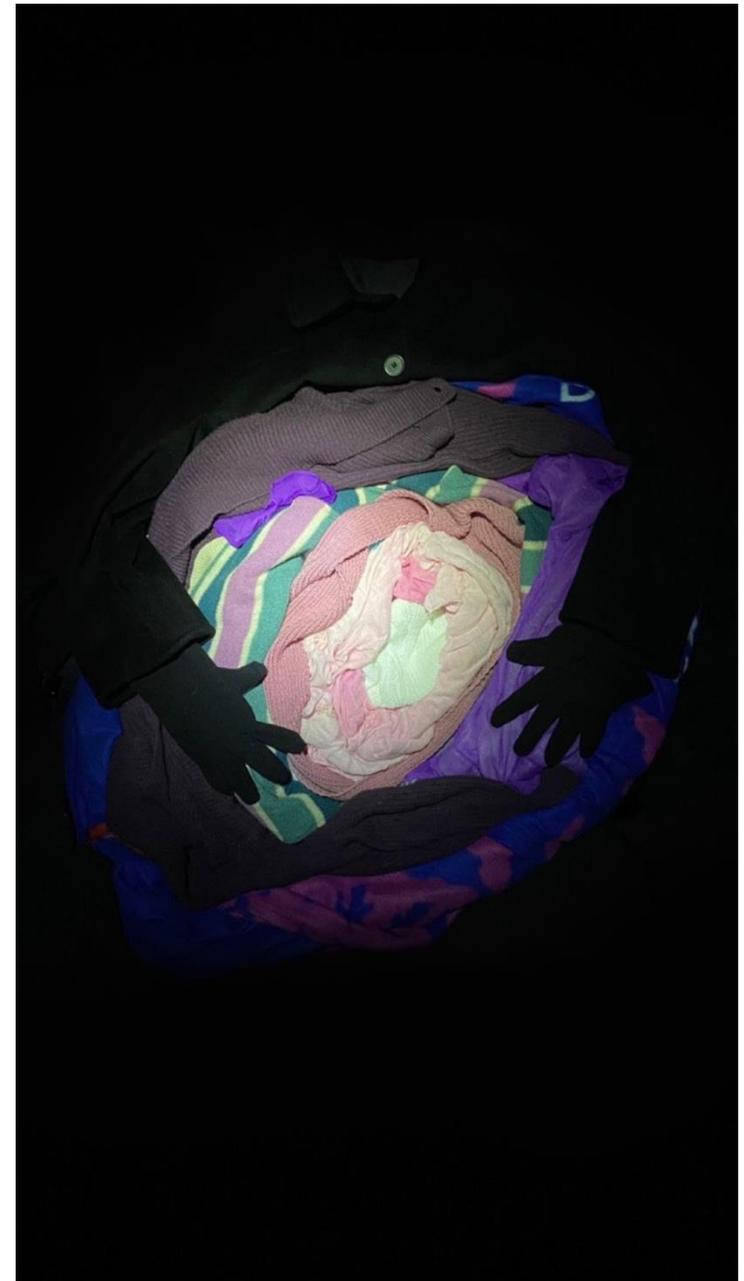
Spilli e calamita: il dialogo  
magnetica



punto di vista di Sagittarius A\* - Liceo Classico



*Matta io? No, è solo fisica teorica! -Liceo Scientifico*

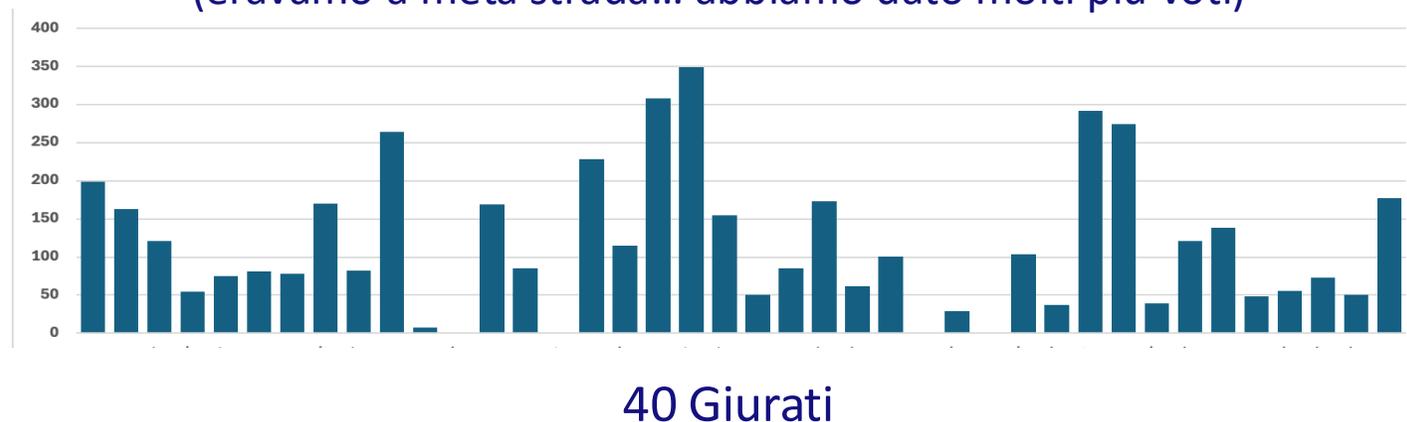


*L'Erebo -Liceo Scientifico*

# Fotografare la Scienza

- Prima sfida: ~3000 foto sottomesse
- Giuria: 40 unità tra infn/università + docenti/studenti IV edizione
- Ogni foto ha avuto più voti
- Pubblicheremo le migliori foto sui nostri canali social dopo il 5/02

Numero di voti per ciascun giurato  
(eravamo a metà strada... abbiamo dato molti più voti)



# Questionari

- Questionario CC3M INFN da somministrare alla fine del campionato di creatività e alla fine del Progetto.
- Allo studio tre/quattro domande specifiche per A&S: gruppo di lavoro
  - Quanto sono stati interessanti i seminari seguiti durante questo primo anno del progetto?
  - Quale seminario ti ha maggiormente interessato e ti ha arricchito?
  - Quale sfida ti ha dato maggiore difficoltà di esprimere le tue idee sulla tematica proposta?
  - Ti sembra utile studiare alcuni aspetti della Fisica con queste modalità?

# Budget 2025 - assegnazioni

Sez. & Suf.	MISS		CON		ALTRICONS		TRA		SEM		TOTALE	
		Sj		Sj		Sj		Sj		Sj		Sj
	11.0	7	9.0				3.0	1	3.0	5	26	13
NA	9.5	1.0	3.5	1.0			1.0	1.0	0.0	0.0	14.0	3.0
	11	7	9				3	1	3	5	26	13
	18		9		0		4		8		39	
	9.5	1	3.5	1			1	1	0		14	3.0
TOTALE	10.5		4.5		0.0		2.0		0.0		17.0	

Richiesto: 26k€+13k€  
Assegnato: 14k€+3k€

Stiamo lavorando ad una rimodulazione interna per adeguarci alle assegnazioni, in parallelo stiamo lavorando per aumentare i fondi esterni

2026

## Budget

- Missioni (Rimborso per viaggio e trasloco): 33 K€
- Trasporti (Trasporti, traslochi e facchinaggio): 13 K€
- Seminari (Organizz. e partecipaz. a manifestazioni e convegni): 42 K€
- Consumo (Strumenti tecnico-specialistici non sanitari): 26 K€

# Servono fondi!!!

# Fondi Esterni



## Fondi Esterni 2025-2026 (accordo fatto)

Università Federico II Partner	25k€
Università Parthenope (convenzione in discussione)	2k€ ( 5k€)
Rotary	3k€
InnerWheel Lecce	2k€

## Bandi Aperti a cui stiamo applicando

UniSalento (Lecce)-Bando Patti territoriali	Richiesta sottomessa: possibile finanziamento 1k€
S+T+ARTS 2025 Bando Europeo	dead-line 5 marzo 2025: possibile finanziamento 20k€
Fondazione Banco di Napoli	call nel 2025: 2 call all'anno (8k€) Oppure contributo a sportello
Fondazione Perugia	Call aperta: 6k€ per master + 2k€ da usare sul territorio

- Richieste di finanziamenti sul territorio per azioni locali: vincolo di copertura spese in locale (Bari/Genova)
- Allo studio Altre Fondazioni (Torino) e Associazioni Filantropiche

# Report A&S across Italy



NUMERI DELLA V EDIZIONE: MILESTONE OK

SEMINARI NAZIONALI: 3 SEMINARI SU 8 CONCLUSI CON GRANDE PARTECIPAZIONE DEGLI STUDENTI

CAMPIONATO DI CREATIVITÀ: PRIMA SFIDA CONCLUSA, BUONA PARTE DEI LAVORI SOTTOMESSI SONO DI QUALITÀ E CREATIVI!

QUESTIONARI: DOMANDE CC3M + DOMANDE SPECIFICHE DEL PROGETTO (ALLO STUDIO)

FONDI ESTERNI 2025-2026: ACCORDI CONSOLIDATI, CERCHIAMO NUOVI PARTNER E CONTRIBUTI DA ASSOCIAZIONI FILANTROPICHE