

Napoli, 21 Novembre 2024



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI  
FEDERICO II

## *Art & Science across Italy*

V Edizione (2024-2026)

### *Regolamento del Campionato di Creatività*

“Art & Science across Italy” è un progetto Europeo organizzato e finanziato dall’*Istituto Nazionale di Fisica Nucleare*, dal *CERN* di Ginevra e dall’Università degli studi di Napoli Federico II, al quale partecipano come partner molte università, centri di ricerca e fondazioni italiane.

Lo scopo principale del progetto è quello di avvicinare tutte le studentesse e gli studenti, indipendentemente dalla loro propensione per le materie scientifiche e dalle loro conoscenze iniziali, al mondo della scienza e della ricerca scientifica usando l’arte come mezzo di comunicazione universale.

Sarà infatti proprio l’arte il linguaggio attraverso cui si stabilirà la comunicazione tra il mondo della scienza e della ricerca e quello della scuola e di chi rappresenta la futura generazione di possibili scienziati e ricercatori.

Il progetto si prefigge di raggiungere gli studenti e le studentesse di tutti gli indirizzi scolastici di secondo grado di tutto il territorio nazionale, garantendo così un’assoluta inclusione culturale, di genere e geografica.

Nel primo anno avrà luogo il Campionato di Creatività, articolato in quattro sfide, che offriranno agli studenti un percorso di formazione, funzionale alla seconda fase del progetto (secondo anno), quando dovranno progettare e realizzare la loro opera d’arte. Il Campionato è un’occasione per allenare la creatività ed iniziare a lavorare sul compito non semplice di sintetizzare un concetto scientifico, usando il linguaggio di comunicazione dell’arte.

Al Campionato di Creatività **si partecipa singolarmente.**

I partecipanti dovranno raccontare e illustrare un concetto scientifico con una fotografia, un video, un breve racconto ed una quarta prova a sorpresa.

Saranno 4 sfide avvincenti che metteranno alla prova la creatività e la capacità di sintesi dei ragazzi e delle ragazze.

**Gli interessati a partecipare al Campionato di Creatività (2025) devono:**

- Afferire ad una delle scuole registrate al progetto.

- Registrarsi, usando una mail privata non bloccata in ingresso, una sola volta, [Area Registrazione Studenti](#)
- Attendere l'abilitazione dell'account da parte del docente referente scolastico.
- Una volta abilitato l'account accedere al nostro portale con le credenziali ricevute via email (se non l'avete ricevuta controllate nello SPAM e/o se la mail inserita è corretta)
- Inviare per ciascuna sfida il materiale richiesto seguendo il calendario delle scadenze (riceverete una mail di conferma se la sottomissione sarà riuscita)
- Il materiale sottomesso potrà da voi essere modificato solo 2 volte.

**Consigliamo fortemente di usare mail private e abilitate alla ricezione perchè quelle scolastiche sono spesso bloccate in ricezione.**

### **Valutazione delle prove del campionato**

- Ogni prova sarà valutata analizzando l'originalità, la creatività, la correttezza della descrizione scientifica e la "bellezza" dell'elaborato.  
Su questa base saranno valutati i seguenti punti:
  - Titolo
  - Descrizione
  - Foto/Video/Testo
- Premesso che è consentito l'uso di programmi digitali per la preparazione del materiale, l'originalità del materiale sottomesso verrà controllato con l'uso di software professionali.
- Avrà un peso fondamentale la correttezza della descrizione della descrizione scientifica.

**I primi classificati di ogni prova saranno invitati ad un incontro zoom con la giuria per descrivere il materiale sottomesso. Sarà un modo per premiare il vostro sforzo e per garantire l'originalità del lavoro svolto.**

Al termine di ogni sfida verrà pubblicata la classifica nazionale parziale e successivamente quella nazionale generale, che verrà formulata prendendo la somma dei 3 voti migliori delle 4 sfide. La scelta dei migliori 3 voti, darà modo di poter vincere il campionato anche partecipando solo a 3 delle 4 sfide. Quindi sarete tutti in gara fino all'ultima sfida.

Al termine delle 4 sfide, nel mese di maggio 2025, pubblicheremo la graduatoria finale e annunceremo i 10 vincitori del Campionato di Creatività, che parteciperanno gratuitamente all'INFN Summer Camp di Bertinoro (13-17 luglio).

## *Regole per la sottomissione dei prodotti*

1. Ogni autore sarà verificato e confermato da uno dei referenti scolastici in modo da escludere persone che non afferiscano al progetto.
2. Il concorrente si impegna a riempire tutti i campi richiesti (Titolo, descrizione, materiale)
3. La descrizione deve raccontare il tema scientifico e il suo legame con la foto/video/testo.
4. **Non sono ammessi lavori di gruppo.**
5. **Non saranno ammesse immagini che ritraggano minorenni o persone che non hanno dato la loro approvazione firmata.**
6. **A giudizio insindacabile della commissione giudicatrice saranno scartate immagini con contenuti ritenuti espliciti, blasfemi o volgari e lo stesso materiale sarà inviato alla scuola di appartenenza.**
7. **Saranno esclusi tutti quelli che invieranno più di una foto/video/altro, usando più account.**
8. **Saranno esclusi tutti quelli che ci invieranno foto/video/altro tramite e-mail.**
9. **Non sarà ritenuto valido il materiale inviato dopo la scadenza della sfida.**

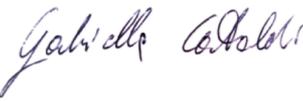
In tutte le 4 prove ogni partecipante dovrà scegliere uno dei 3 temi scientifici qui elencati:

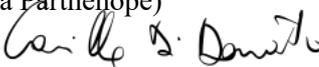
- **Visibile ed invisibile (primo seminario nazionale)**
- **Il Tempo (fisico, scientifico e non metereologico)**
- **Atomi e molecole**

Il primo tema sarà illustrato nel seminario nazionale online, su Facebook e YouTube, il 12 dicembre 2024 alle ore 16:00 da *Michelangelo Mangano (CERN) - Visibile ed invisibile*.

La giuria valuterà il titolo, la descrizione e naturalmente la foto, per stilare la classifica. Vi ribadiamo che ciascun partecipante potrà sottomettere UNA ED UNA SOLA FOTO/VIDEO/TESTO, dopo aver fatto il login con le credenziali che avrete ricevuto in fase di registrazione.

Le informazioni relative alle sfide successive verranno comunicate di volta in volta. Vi consigliamo di consultare le news del nostro portale (<https://artandscience.infn.it/news>) e leggere la mail che vi invieremo, i cui argomenti saranno richiamati nelle sfide successive.

  
Gabriella Cataldi (INFN)  
**Responsabile Nazionale del progetto**

Camilla Di Donato (INFN e Università Parthenope)  
**Responsabile Nazionale del progetto** 

Pierluigi Paolucci (INFN – CERN)  
**Presidente della Commissione di terza missione dell'INFN**  
