



Art&Science across Italy

IV edizione: 2022 – 2024

Tappa di Bari

Anna Colaleo,
Rosamaria Venditti,
Federica Simone

Attività 2023 – fase formativa

- 5 Seminari nazionali
- 6 Seminari in Dipartimento in modalità mista (Aula A + streaming)
- 6 Seminari in «trasferta» nelle scuole
- Visita guidata ai laboratori in due date
- «Campionato di creatività»: contest online a livello nazionale



Dettagli in backup

-  <https://artandscience.infn.it>
-  <https://www.facebook.com/artandscienceacrossitaly>
-  <https://www.instagram.com/artandscienceacrossitaly>
-  <https://www.youtube.com/@ArtScienceacrossItaly>
-  <https://agenda.infn.it/event/33664/>

Attività 2024 – fase creativa

- **Nov 2023 – Dic 2024:**
 - ricezione proposte (abstract) da gruppi di 3 studentesse/studenti
 - assegnazione tutor INFN & Accademia di Belle Arti (rapporto circa 1:20, lista in backup)
 - feedback da noi su contenuto scientifico e originalità
- **Gen-Mar 2024:** realizzazione delle opere con sostegno dei docenti PCTO e dei tutor
- **1-14 Marzo 2024:** esposizione

- Inizialmente iscritte 13 scuole secondarie superiori (BA-BAT-FG)
- Ridotte a 7 nella fase creativa
- Circa 90 opere (270 partecipanti)

Scuola	Città	Opere
IISS Canudo Marone Galilei	Gioia del Colle	4
Licei "G. Galilei- M. Curie"	Monopoli	8
LICEO "Simone - Morea"	Conversano	27
Liceo E. Pestalozzi	San Severo	12
Liceo Scientifico Statale E. FERMI	Bari	14
LICEO STATALE C. CAFIERO - Barletta	Barletta	10
Polo liceale "SYLOS-FIORE"	Terlizzi	9

Attività 2024 – Mostra

- Mostra allestita presso Santa Teresa dei Maschi / Museo dei pigmenti colorati
- Circa 2000 visite tra scolaresche e singoli (anche turisti!)
- **Contributo della sezione:** costi spazio, minuterie per allestimento, disponibilità tecnico per due mattine e affitto mezzo per carico/scarico. Due schermi 50'' e supporti acquistati per attività divulgative CSN1.



Bari 1 - 14 MARZO 2024

Chiesa di Santa Teresa dei Maschi

Strada Santa Teresa dei Maschi 25-26

martedì / sabato 10.30-13.00 e 16.30-19.00, domenica 10.30-13.00, lunedì chiuso



In collaborazione con



Media partner



Con il patrocinio



Attività 2024 – Premiazione e mostra nazionale

1

POSSIBILITÀ INFINITE

di Sara Antonacci, Noemi Ortore, Giorgia Finocchietti, Giovanni Splendido

Liceo E. Pestalozzi di San Severo
Docenti: Angela Castro, Costantino Donnanno

- Evento di premiazione in Aula A
- 5 opere premiate (+ 5 menzioni speciali)
- Esposte al MANN di Napoli
- «Possibilità Infinite» al 7° posto nazionale → master al CERN a Settembre



3

EXUVIA

di Martina Quarto, Bianca Bonaventura

Licei G. Galilei M. Curie di Monopoli
Docenti: Giuliana Savino, Arianna Lillo



2

THE WATER SPACE

di Marta Minetti, Francesca Formica, Nardino Vincenzo

Liceo E. Pestalozzi di San Severo
Docenti: Angela Castro, Costantino Donnanno



Attività 2024 – Comunicazione e *dissemination*

- Diffusione su canali istituzionali INFN Bari
- Ricca rassegna stampa relativa alla mostra di Bari
- A livello nazionale, social networks (fb, ig) curati da Giuliana Galati
- Conferenze: parallel talk di Giuliana a ICHEP2024



NEWSLETTERS
L Newsletter - May 27

OVERVIEW

PARTNERS

TIMETABLE

SCIENTIFIC PROGRAMME

CALL FOR ABSTRACTS

CONTRIBUTION LIST

MY CONFERENCE
L My CONTRIBUTIONS

INSTRUCTIONS FOR POSTER PRESENTERS

PROCEEDINGS

MAIN ICHEP 2024 PAGE

CONTACT
✉ SCI@ICHEP2024.ORG

"Art & Science across Italy": a journey between Science and Art in high schools

18 Jul 2024, 11:15
15m
Club C

Parallel session talk 15. Education and O... Education and Outreach

Speaker
Giuliana Galati (Università e INFN, Bari (IT))

Description

Creativity and vision are essential across disciplines, shaping both artistic and scientific endeavors. "Art & Science across Italy", a project led by the Italian National Institute for Nuclear Physics (INFN) in collaboration with CERN, cultivates a broad perspective in high-school students to disseminate scientific knowledge. Embracing the STEAM field, it integrates STEM and arts without privileging one over the other. Throughout the project, high school students attend scientific seminars and subsequently, drawing inspiration from science, create their own artworks. These artworks are then showcased in local and national art exhibitions. In the fourth edition (2022-2024), 6500 students produced 1000 artworks showcased in 20 exhibitions. This talk outlines the project, methodology, and key results.

I read the instructions above Yes

A screenshot of a Facebook post. The post features a large group photo of people on a stage. The photo has a green overlay with the text "BARI • BIELLA • CAGLIARI • FERRARA/BOLOGNA • FIRENZE • MANTOVA". Below the photo is the profile picture and name "Art & Science across Italy" with "Mi piace: 2565 · Follower: 2904". There are buttons for "Iscriviti", "Ti piace", and "Messaggio". The post content starts with "In breve" and "Art & Science across Italy" is an INFN/CERN project for high school students.

Preventivi 2025 (Fase formativa V edizione)

Anagrafica 2024, in via di ridefinizione:

Roberto Bellotti, Francesco Cafagna, Anna Colaleo, Fabio Colamaria, Fulvia De Fazio, Marilisa De Serio, Domenico Di Bari, Giuliana Galati, Leonardo Di Venere, Francesco Giordano, Vito Manzari, Salvatore My, Alessandra Pastore, Gabriella Pugliese, Federica Simone, Rosamaria Venditti, Giacomo Volpe

Attività previste:

- *Seminari: non prevediamo sostanziali cambiamenti rispetto al format offerto nel 2023 (Seminari in Dipartimento + Visite ai laboratori). Raccoglieremo feedbacks e proposte di talk dopo l'estate.*
- *Adesione delle scuole: speriamo in una diversificazione del tipo di scuole coinvolte per aumentare la frazione a indirizzo umanistico e tecnico.*
- *Convenzione PCTO tra INFN e le scuole coinvolte seguendo formato centrale.*

Richieste:

- *Supporto tecnico per visite ai laboratori*
- *Missioni per speaker INFN nelle scuole*

Seminari ed Eventi Nazionali

- **26 gennaio ore 10:00:** Valentino Catricalà «*Arte contemporanea tra arte e scienza*»
- **13 febbraio ore 15:00:** Marco Malvaldi «*Chi mangia cioccolata vince più premi Nobel, e altri modi sbagliati di usare la statistica*»
- **21 marzo ore 15:00:** Guido Tonelli «*Il concetto di tempo nella fisica contemporanea*»
- **21 aprile ore 10:00:** Paola Bonani «*Ogni nostra cognizione prencipia da' sentimenti (Leonardo Da Vinci): arte e scienza un comune punto di partenza*»
- **16 maggio ore 10:00:** Claudia Ioan «*Fotografia tra arte e scienza*»

 <https://artandscience.infn.it>

 <https://www.facebook.com/artandscienceacrossitaly>

 <https://www.instagram.com/artandscienceacrossitaly>

 <https://www.youtube.com/@ArtScienceacrossItaly>

 <https://agenda.infn.it/event/33664/>

Seminari ed Eventi Nazionali

«Idee e immagini di arte e di scienza»

Un dialogo con Massimiliano Fuksas e
Giorgio Parisi tra fisica,
architettura e creatività



18 aprile, ore 11.00, Sala Sinopoli, Auditorium Parco della Musica di Roma

-  <https://artandscience.infn.it>
-  <https://www.facebook.com/artandscienceacrossitaly>
-  <https://www.instagram.com/artandscienceacrossitaly>
-  <https://www.youtube.com/@ArtScienceacrossItaly>
-  <https://agenda.infn.it/event/33664/>

Tappa di Bari – i seminari locali in Dipartimento

- **19 Gennaio:** Rosamaria Venditti «*Uno sguardo all'infinitamente piccolo: immagini e immaginazione nella fisica delle particelle*»
- **27 Febbraio:** Vincenzo Pannarale, Antonella Falini «*Forme e materiali della musica*»
- **30 Marzo:** Antonio Rollo «*Metaverso, Metabolismo, Metadata*»
- **26 Aprile:** Saverio Pascazio «*Immagini della Fisica*»
- **4 Maggio:** A. Monno, G. Eramo, M. De Tullio, E. Mesto «*A Ritmo di Scienza*»
- **24 Ottobre:** Domenico Molinini «*Suoni e Immagini*»

- Modalità mista (presenza e Zoom)
- ~ 70 partecipanti in presenza, ~ 200 su Zoom
- Buona risposta, soprattutto ai seminari più interattivi

- 🌐 <https://artandscience.infn.it>
- 📘 <https://www.facebook.com/artandscienceacrossitaly>
- 📷 <https://www.instagram.com/artandscienceacrossitaly>
- 📺 <https://www.youtube.com/@ArtScienceacrossItaly>
- 📖 <https://agenda.infn.it/event/33664/>



Tappa di Bari – i seminari nelle scuole

🕒 **9 marzo, Casa delle Arti - Conversano:** Paolo Bolella, Dip. Chimica UniBa «*I Biosensori tra Colori e Nanomedicina*»

🕒 **13 aprile, Liceo Pestalozzi - San Severo:** Marco Circella, INFN «*Cieli di Arte, cieli di Scienza*»

🕒 **13 aprile, Liceo Canudo - Gioia del Colle:** Sandra Lucente, Dip. Interateneo di Fisica
«*La matematica invisibile, Calvino viaggiatore logico*»

🕒 **18 aprile, Liceo Socrate - Bari:** Luisa Sabato, Dipartimento Di Scienze Della Terra E Geoambientali UniBa
«*La geologia seguendo gli scritti e i dipinti di Carlo Levi*»

🕒 **20 aprile, Liceo Galilei-Curie - Monopoli:** Alessandra Pastore, INFN «*Il Bello di Arte e Scienza*»

🕒 **9 maggio, Liceo Fermi - Bari:** Rosalba Gaudioso, Dip. Chimica UniBa
«*Il teatro delle marionette più piccolo che ci sia: Storie narrate un atomo alla volta*»



<https://artandscience.infn.it>



<https://www.facebook.com/artandscience.bari.9>



artescienza.bari@gmail.com



<https://www.youtube.com/@artsciencetappabari5916>

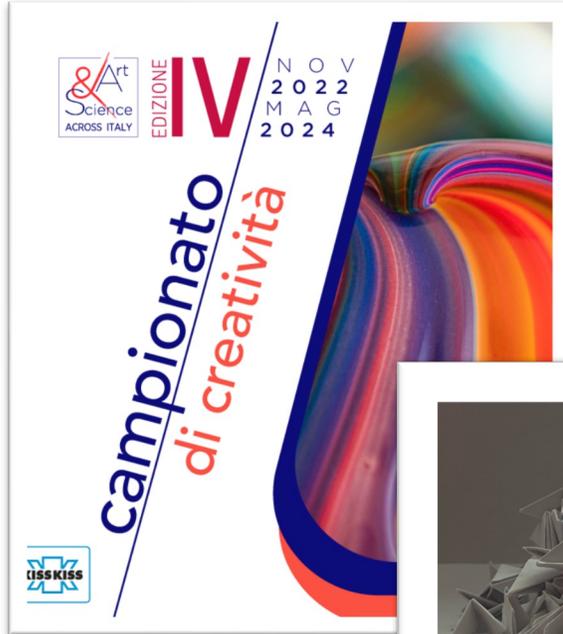


<https://agenda.infn.it/event/33664/>

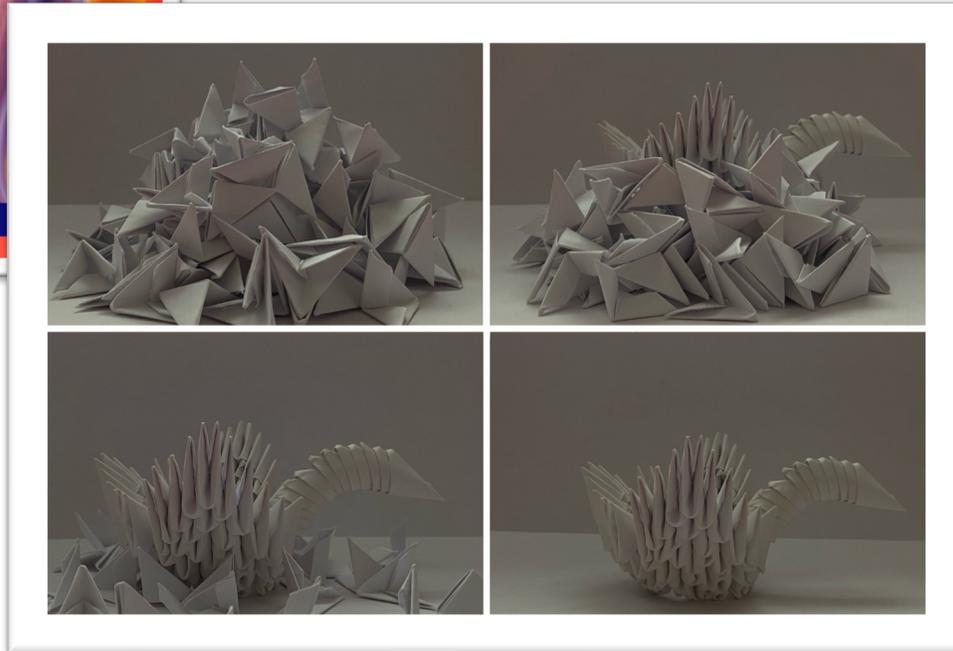
- Infinite grazie ai colleghi (INFN e non) che si sono offerti di tenere i seminari, anche facendo parecchia strada
- Non semplice interazione con le scuole per definire il calendario
- Alcuni seminari programmati a Settembre

Visita ai laboratori

- Presentazione attività INFN e DIF Bari con visita guidata dei laboratori
- Due appuntamenti: 17 Aprile e 30 Maggio
- Circa 300 studenti presenti, da 6 diversi licei
- Visita ai laboratori di sviluppo rivelatori a gas (RPC, MPGD) e a silicio (CMS Tracker), laboratori Fermi/CTA, KM3, struttura ReCas
- Indispensabile contributo di ricercatori e dottorandi dei vari gruppi che hanno fatto da guida nei propri laboratori!



1. Fotografare la Scienza
2. Filmare la Scienza
3. Narrare la Scienza
4. MEME e Scienza



CAMPIONATO DI CREATIVITÀ

«L'ordine: un prodotto del caos» di Manuela Benedetti
(Licei Galileo-Curie di Monopoli) 3° posto «Fotografare la Scienza»

**Tutor scientifici
(INFN Sezione di
Bari e DIF)**

Francesco Cafagna

Fabio Colamaria

Marco Circella

Liliana Congedo

Nicola Ferrara

Giuliana Galati

Salvatore Nuzzo

Antonello Pellecchia

Dayron Ramos

Federica Simone

Donato Troiano

Angela Zaza

**Tutor artistici &
allestimento
(Accademia di Belle
Arti di Bari)**

Simona Carolillo

Ludovica Dibello

Barbara Figliuolo

Raffaella Mastroilli

Eleonora Scagliusi

Walter Maiorino

I TUTOR

- **Prof.ssa Claudia Attimonelli**, docente di Studi visuali e cultura digitale, Dipartimento Formazione Psicologia Comunicazione dell'Università degli Studi di Bari
- **Dott.ssa Gabriella Cataldi** (Presidente), coordinatrice Nazionale progetto A&S, INFN-Lecce
- **Prof. Michele Giangrande**, docente e Consigliere Accademico presso Accademia di Belle Arti di Bari
- **Miguel Gomez**, Direttore Artistico della Bibart Biennale e Museo dei pigmenti colorati di Santa Teresa dei Maschi
- **Dott. Augusto Masiello**, Presidente del Teatro Kismet
- **Dott. Pierluigi Paolucci**, Presidente della Commissione INFN della "Terza Missione", INFN-Napoli
- **Prof. Corrado Roselli**, Direttore del Conservatorio Niccolò Piccinni di Bari
- **Dott.ssa Marinella Striccoli**, Ricercatrice presso l'Istituto per i Processi Chimico Fisici del CNR di Bari



LA GIURIA