



Dialoghi fra Fisica, Arti e DEI

Anna Ceresole, Nora De Marco, Nadia Pastrone (INFN, Sezione di Torino) Simonetta Marcello (Dipartimento di Fisica, Università di Torino e INFN, Sezione di Torino)

> "Riunione CC3M" Napoli, 24-25 Gennaio, 2024



Vi parlo, anche a nome delle mie colleghe Nora, Simo e Nadia, di un progetto che ci ha entusiasmate, occupate e fatte pensare.

Fisica



Teatro

Genere

Oggi siamo in **CC3M** a cercare collaborazione per **svilupparlo**, sia geograficamente, a **livello nazionale**, sia nei **contenuti e metodi**.



















Vera Cooper Rubin, Marietta Blau, Chien Shiung Wu, Milla Baldo Ceolin: donne che hanno amato la Fisica!





SCIENZIATE, FISICHE:

Anna Ceresole (CSN₄), Nora De Marco (CSN₃), Simonetta Marcello (CSN₁), Nadia Pastrone (CSN₁)

SPECIALISTE:

Maria Rita Spada, esperta di innovazione Emiliana Losma, esperta in storia delle donne (www.emilianalosma.it)

ARTISTE:

Gabriella Bordin, autrice, regista Elena Ruzza, autrice, attrice in scena Fè Avouglan soprano in scena

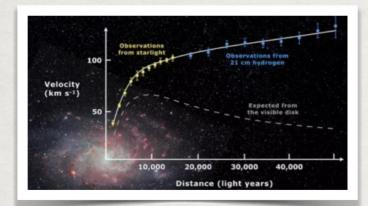
Diego Mingolla pianoforte Ale Bavo musica elettronica







La Fisica INFN (+Asimmetrie, Scienzax Tutti, podcast...)



Vera Cooper Rubin, astrofisica americana 1928-2016

Milla Baldo Ceolin, fisica delle particelle italiana 1924-2011

VOLUME 1, NUMBER 5

PHYSICAL REVIEW LETTERS

SEPTEMBER 1, 1958

tive to the relative Σ -A parity. Both experiments are quite difficult from the standpoint of the accumulation of statistics alone. One might still try to appeal to a dispersion relation at this point. Consider elastic π^0 -A scattering. A dispersion relation for this process with no subtraction may be written

 $D_0(\omega) = \alpha + (1/2\pi^2) \int_0^\infty K'^2 dK' \sigma_0(K') / (K'^2 - K^2), \quad (4)$

where D_0 is the forward scattering amplitude and σ_0 is the total cross section; α is given by $\alpha=2b^2\omega_0(\omega^2-\omega_0^2)<0$ for negative relative Σ - Λ parity and $\alpha=[2b^3/(M_1+M_2)^2][\omega_0(\mu^2-\omega_0^2)/(\omega^2-\omega_0^3)]>0$ for positive relative Σ - Λ parity. Here μ is the pion mass, $\omega_0=(M_2^2-M_2^2-\mu^2)/2M_1-70$ MeV, and b is the renormalized coupling of a pion to a Σ and a Λ . Only the Σ^0 intermediate state contributes to α . We cannot scatter pions on hyperons directly, but two potentially useful reactions that produce high-energy and low-energy pion-hyperon states, respectively, are $K^+ + p - \Lambda + \pi^0$ and $K^- + p - \Lambda + \pi^0 + \pi^0$. It may be that future experiments on these reactions together with a theoretical analysis could determine the sign of the

¹⁰A. Pais and S. Treiman, Phy. Rev. <u>109</u>, 1759 (1958).

G. Feinberg, Phys. Rev. <u>109</u>, 1019 (1958).
¹²G. Feldman and T. Fulton (to be published).

ANTI-LAMBDA HYPERON*†

D. J. Prowse[‡]

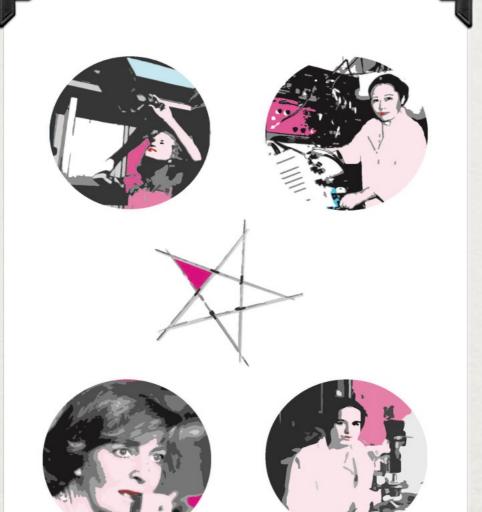
University of California at Los Angeles, California

and M. Baldo-Ceolin

University of Padova, Padova, Italy (Received August 7, 1958)

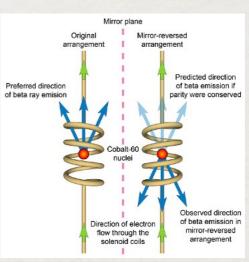
An event has recently been found in an emulsion stack exposed to a 4.6 ± 0.3 Bev π^- -meson beam at the Berkeley Bevatron which is interpreted as the decay of an anti-lambda hyperon, $\bar{\Lambda}^0$. The threshold for production with a free nucleon is 4.73 Bev and extends down to ~ 4.3 Bev with a bound nucleon, the production reaction

 $\pi^- + D \rightarrow \Lambda^0 + \overline{\Lambda}^0 + n$



Chien Shiung Wu, fisica nucleare cinese

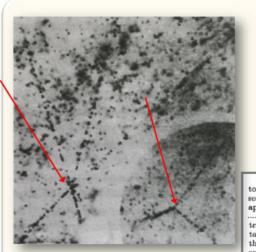
1912-1997

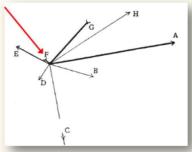




Marietta Blau,

fisica nucleare austriaca 1894-1970





Ox photographic plates which had been exposed to cosmic radiation on the Hafelekar (2,300 m. above sea-level) near Innsbruck for five months, we found, apart from the very long tracks (up to 1,200 cm.)from a single point within the emulsion several tracks, some of them having a considerable length, take their departure. We observed four cases with three particles, four with four and 'stars' with six, seven, eight and nine particles, one of each kind.



- ☼ Oltre 40 rappresentazioni dal 2020 in Italia e ambiente estero (teatri storici, aule universitarie, conferenze, piazze, CERN Globe, Vienna,....)
- ☆Diffusione di INFN, della sua Fisica fra migliaia di persone, nuove collaborazioni e visibilità fuori dal nostro ambiente.
- ★Lavori con centinaia di studenti per ricerche, interviste, podcast, nuovi spettacoli, dirette streaming sui media, TV, giornali,...
- Ampia sensibilizzazione sul tema Genere & Scienza/STEM, specie per giovani ragazze
- * Arte del Teatro, Musica, nuovi linguaggi espressivi anche per i ricercatori
- **Budget** di circa 220kE (20 produzione+5x40 spettacoli) "autofinanziato", raccolto volta per volta: università, INFN, regioni, associazioni culturali, scuole

LA FORZA NASCOSTA

Scienziate nella Fisica e nella Storia

THE HIDDEN FORCE

WOMEN IN PHYSICS AND IN HISTORY

Mercoledì 8 febbraio 2023, 20h00 – 21h30 CERN – Globo della scienza e dell'innovazione

Evento in italiano con sottotitoli in inglese Ingresso gratuito Registrazione obbligatoria su voisins.cern

Event in Italian with English subtitles Free entrance Mandatory registration on voisins.cern

















Pronte a tornarci per celebrare i 70 anni!

CERN: luogo di conoscenza, sviluppo tecnologico ma anche cooperazione, dialogo, pace

Attività satellite

- Lezioni di Fisica in diretta streaming, kit didattici per vari livelli (Asimmetrie, Scienzax Tutti,...)
- ☆ Interviste e scambi su canali radio, podcast, YouTube, TV (Rai5Visioni), giornali....
- Kit donne scienziate sul territorio, ricerche di toponomastica per dedicare vie e piazze



Canale Youtube Gobetti

Ecco l'indirizzo del canale: iscrivetevi numerosi!

https://www.youtube.com/channel/UCdylCh5sdjCdCEISSnA3XzQ

Terza conferenza Gobetti disponibile!









La Fisica INFN









Sezioni visitate/da visitare in Italia

B Cine Teatro Baretti

FIRENZE/GGI

MILANO

PADOVA

TRENTO/ TIFPA

Gran Sasso/ L'Aquila

CAGLIARI

BOLOGNA

TORINO

NASCOSTA

CATANIA

FERRARA

GENOVA

PERUGIA

PAVIA

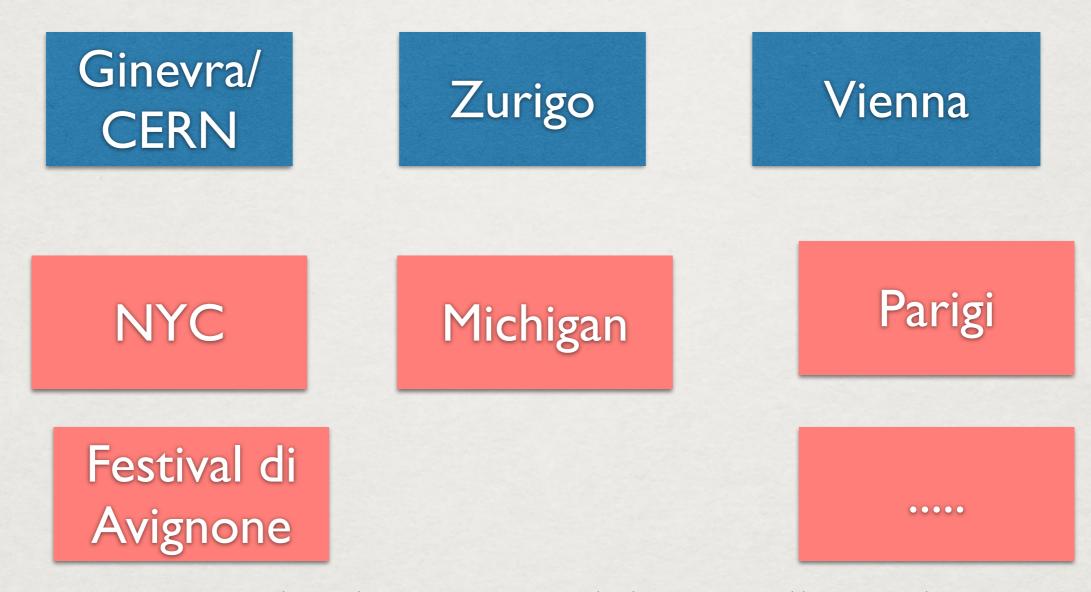
BARI

LECCE

TRIESTE

••••

All'estero/ambiente internazionale

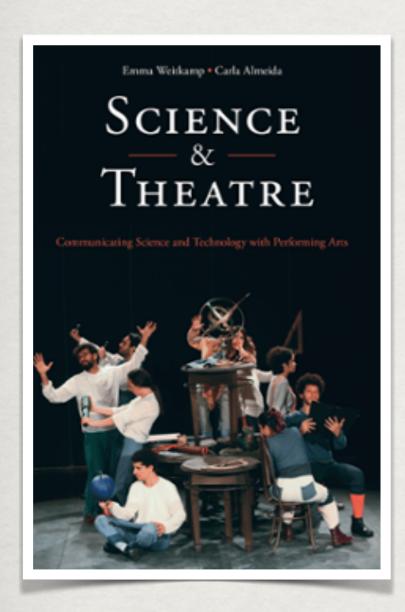


- -Istituti di cultura, eventi didattici nelle scuole (contatti con consolati)
- -Traduzione in Francese e Spagnolo
- -- Festival di teatro scientifico (Avignone, NYC,...)

Perché il teatro

«La pagina documentaria non possiede quasi mai il potere di restituirci il fondo di un essere umano: a questo scopo, più dello storico o dello psicologo sono idonei il drammaturgo o il poeta.»

PRIMO LEVI



Emma Weitkamp, Carla Almeida Science & Theatre: Communicating Science and Technology with **Performing Arts**

ISBN: 978-1-80043-641-1, eISBN:

978-1-80043-640-4

Publication date: 11 August 2022

Scienza & Teatro

- Molti esempi nella Fisica, ma non solo
- ★Varie proposte in ambiente INFN
- **☆**Arti performative in generale
- **Educazione** per i ricercatori e docenti interessati alla Terza Missione (corsi di teatro)
- ☆Ottimo strumento per veicolare temi sociali



https://www.worldsciencefestival.com/

WINNER OF THE 2000 TONY AWARD" FOR BEST PLAY

Fisica sul palco

- Molti esempi nella Fisica, ma non solo
- ☆ Varie proposte in INFN, varie forme





Vincenzo Schettini, laurea in Fisica e docente alle scuole superiori è diventato un fenomeno sui soc quando nel 2017 ha deciso di postare il suo primo video che è diventato virale:

a biglietteria@pacta.org



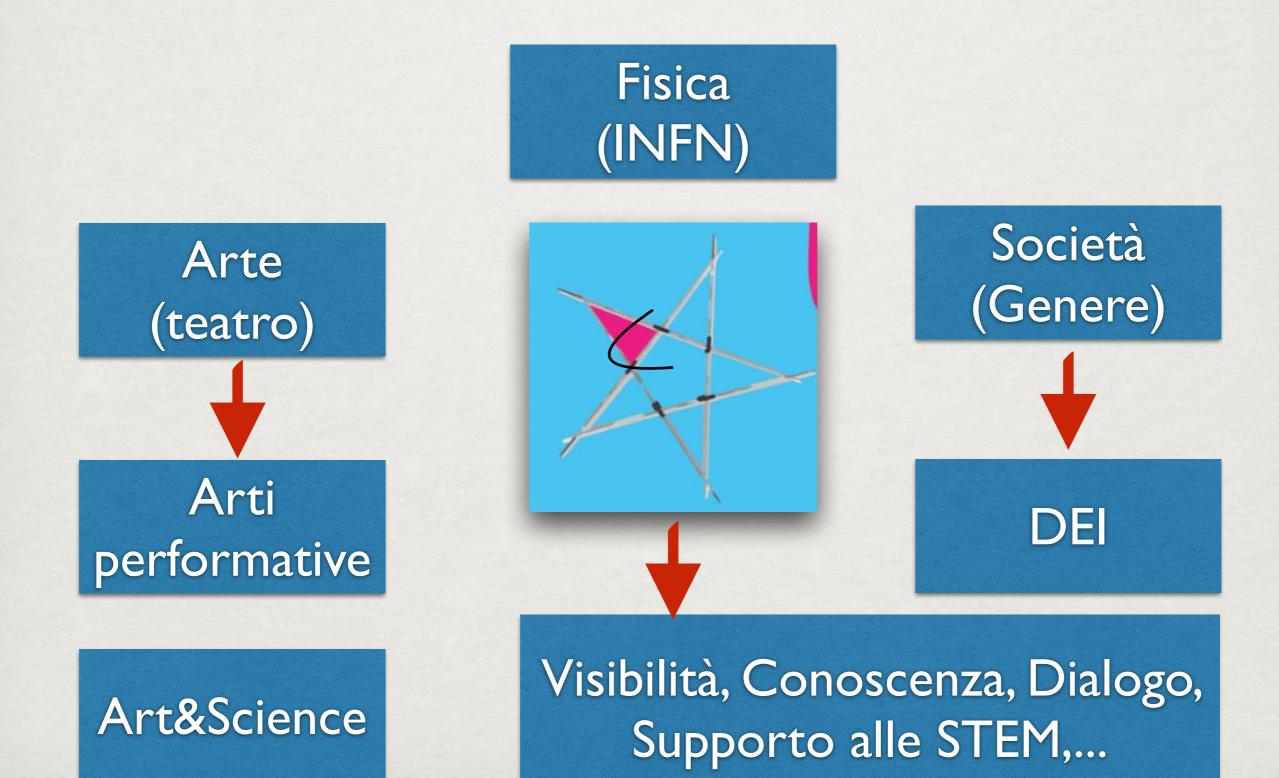




ECHI DI LUCE e l'universo bussò alle porte dell'aria

Spettacolo di apertura del festival ScienzaInScena

Sviluppo de La Forza Nascosta:



Gender: L'impegno di Madame Wu



1964 Discorso a un Simposio del MIT sulla discriminazione di Genere

"Vorrei sapere se gli atomi e i nuclei, o i simboli matematici, le molecole del DNA preferiscano essere trattati da uomini o da donne"

Esempio: GenHET@CERN

https://genhet.web.cern.ch

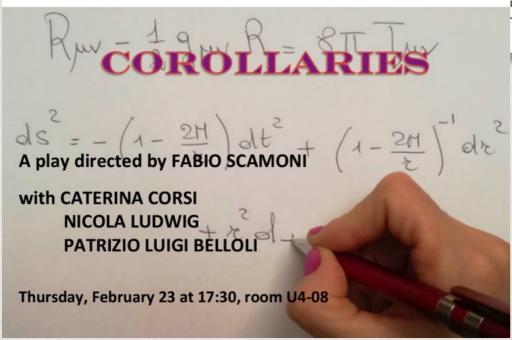
Nato come followup della rete **COST** "**String Theory Universe**" (2013--2017): esperienza di rete EU scientifica finanziata, con 27 nazioni e -600 scienziati in Fisica Teorica delle Alte Energie che includeva una **componente specifica di azione sul genere** ed era coordinata da donne



GenHET is a permanent working group hosted by the CERN Theory Department, whose main objectives are to monitor the situation of women in High Energy Theoretical Physics, increase the awareness of gender issues in the field, improve the visibility and presence of in decision making roles and providing networking, support and mentoring, particularly to early career researchers.

The COST Action "The String Theory Universe", presents

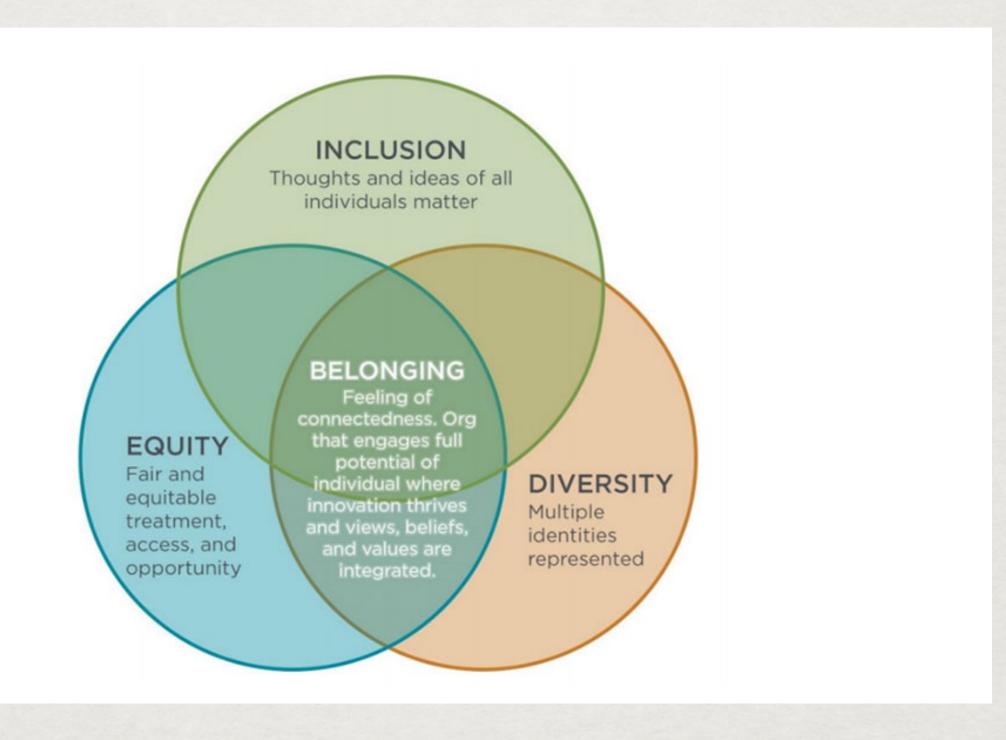
up is open to all researchers in High Energy Theory, men and women, across all career stages and nationalities. Interested ners are welcome to subscribe and propose new ideas and initiatives.



Prossimo evento al CERN https://indico.cern.ch/event/1360673/

Aprile 29-30, 2024

DEI=Diversità, Equità, Inclusione

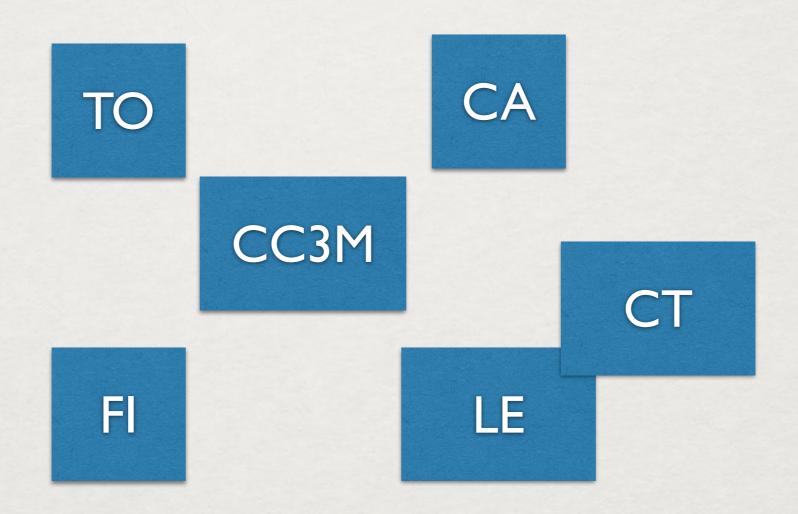


I Proposta: rete "Fisica sul Palcoscenico"

Sviluppare l'esperienza accumulata con La Forza Nascosta e con i suoi eventi didattici satellite (lezioni aperte, podcast, streaming suoi media, laboratori di teatro,...)

- ★TARGET: studenti e studentesse delle scuole medie superiori ed inferiori, dell'università e pubblico generico
- trasmettere il messaggio scientifico legato alla **Fisica dell'INFN** ed alle sue ricadute tecnologiche
- ☆ promuovere l'uso delle Arti Performative come linguaggio per trasmettere i valori della Scienza (cultura, progresso, uguaglianza, rispetto, dialogo, civile convivenza); raccogliere materiale utile

Manifestazioni di interesse:



2 Proposta: evento dedicato a Fisica & Teatro

Organizzare un evento per fare **brainstorming** e raccogliere concretamente **interesse**, **materiale esistente**, **temi condivisi**:

- ☆una giornata a Torino o dintorni, con una rappresentazione dedicata
- ☆primavera (al più tardi autunno) 2024
- ☆ partecipanti tutti i rappresentanti locali CC3M

Budget: 6 kEuro (3.5 kEuro spettacolo, 2.5 organizzazione locale, supporto a speakers esterni)

3 Proposta: Sviluppo Forza nascosta

Supportare lo sviluppo de La Forza Nascosta per

- internazionalizzazione: visite all'estero e attività con scuole
- ☆miglioramento materiali
- ☆traduzioni in Francese e Spagnolo
- ☆Materiale dedicato sulle Donne Scienziate Italiane legate alle Sezioni
 INFN a cura di Emiliana Losma--> Pubblicazione

Budget: 6kE una tantum per traduzioni, miglioramento barre luminose, attrezzatura varia, supporto al lavoro di ricerca su donne e scienza sul territorio

Commenti finali



- ☆FN esprime contenuti all'interfaccia fra Fisica-Teatro-Genere
- ☆FN ha funzionato SEMPRE bene come volano di attività
 educative intorno alla Fisica presso studenti di scuole e Università +
 pubblico generico
- ☆Interagendo con altre Sezioni abbiamo rilevato molto interesse e semi per sviluppare attività nel filone arti performative
- ☼Ottimo veicolo per la questione di Genere, che sono meglio inserite oggi nel quadro DEI
- ☆Outreach sinergico con altri strumenti INFN gia esistenti
- **Strategico il "cappello" CC3M ed un finanziamento!!**

Thank You!