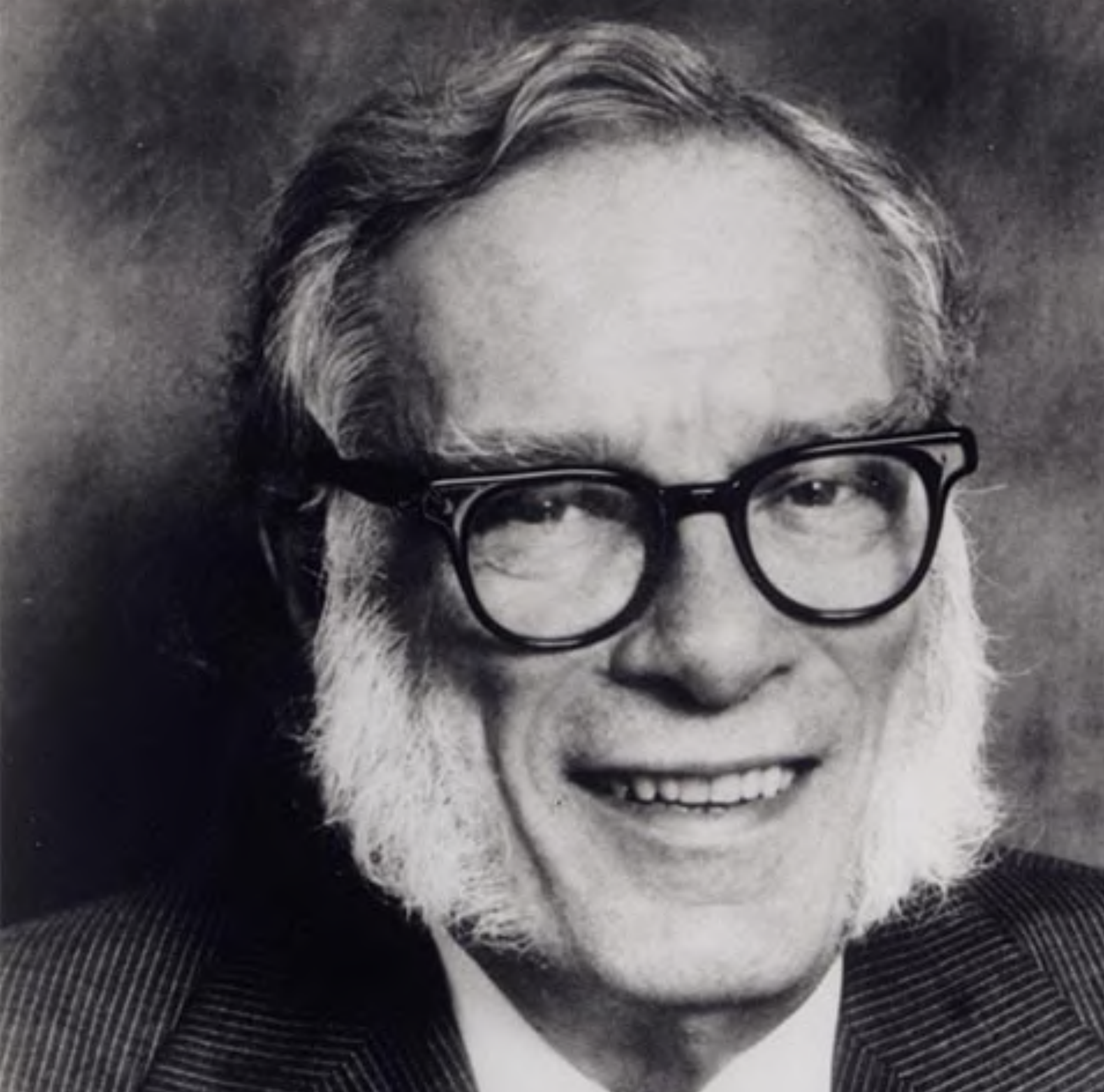


# il Premio ASIMOV

## per la divulgazione scientifica

- MEDIASHOW, Melfi, 8 aprile 2022 -  
Francesco VISSANI, Laboratori del GRAN SASSO

**cosa è il  
premio ASIMOV?  
(chi è Asimov?)**



# Isaac Asimov

Un noto scrittore, divulgatore, scienziato, intellettuale e grande amico della cultura.

Un contemporaneo, che ci mostra che non serve erigere barriere tra cultura scientifica e umanistica.

*SE E' VERO CHE LA CONOSCENZA PUÒ CREARE PROBLEMI,  
NON È CERTO GRAZIE ALL'IGNORANZA CHE RIUSCIREMO A RISOLVERLI*

# Cosa è il premio ASIMOV

È un premio per **libri** di cultura e divulgazione scientifica.

# Cosa è il premio ASIMOV

E' un premio per libri di cultura e divulgazione scientifica.

la **giuria** è composta di studentesse e studenti di scuola superiore



**12.326 giurati !!!**

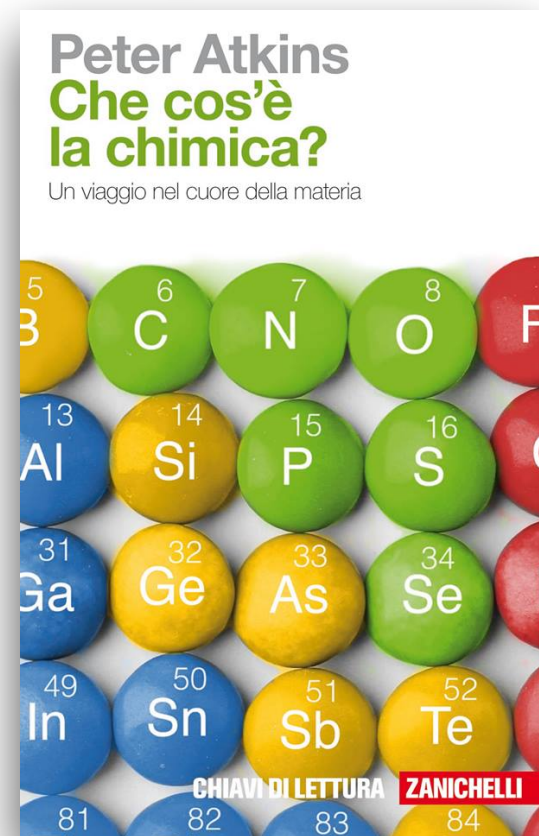
ognuno di loro legge vota e recensisce i libri in gara

# Cosa è il premio ASIMOV

E' un premio per libri di cultura e divulgazione scientifica.

viene premiato il **miglior libro** come indicato dai voti della giuria

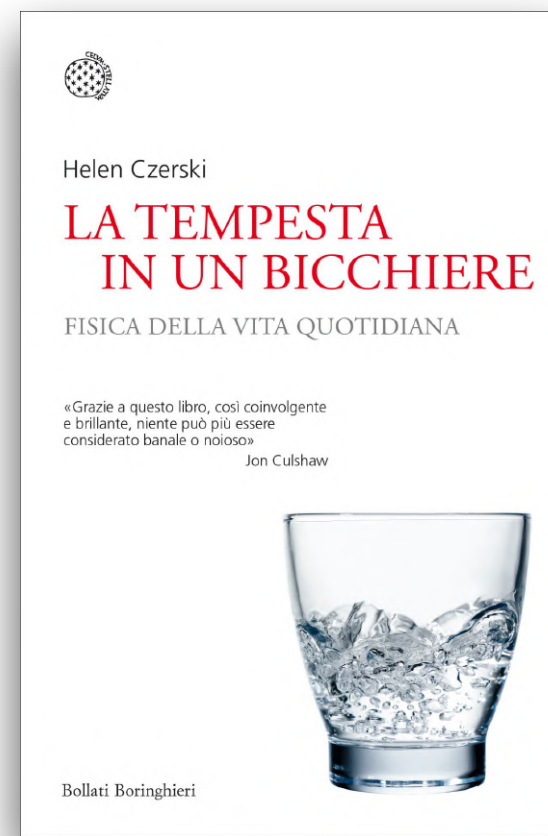
2016



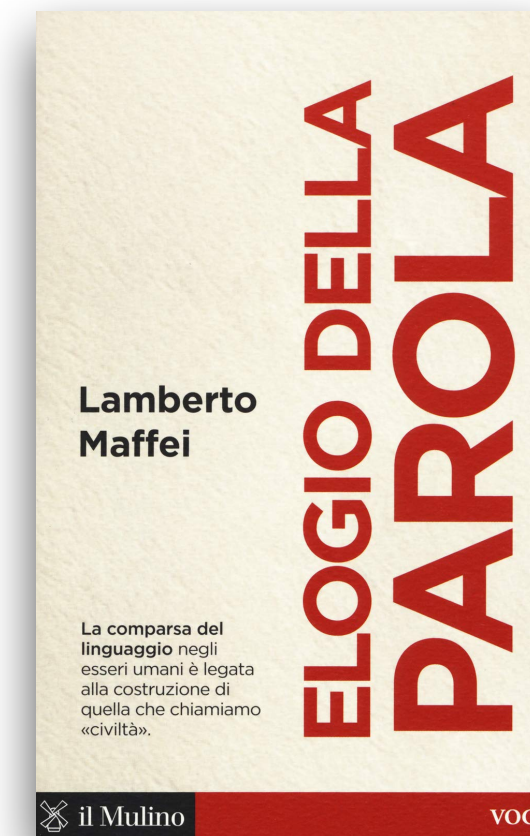
2017



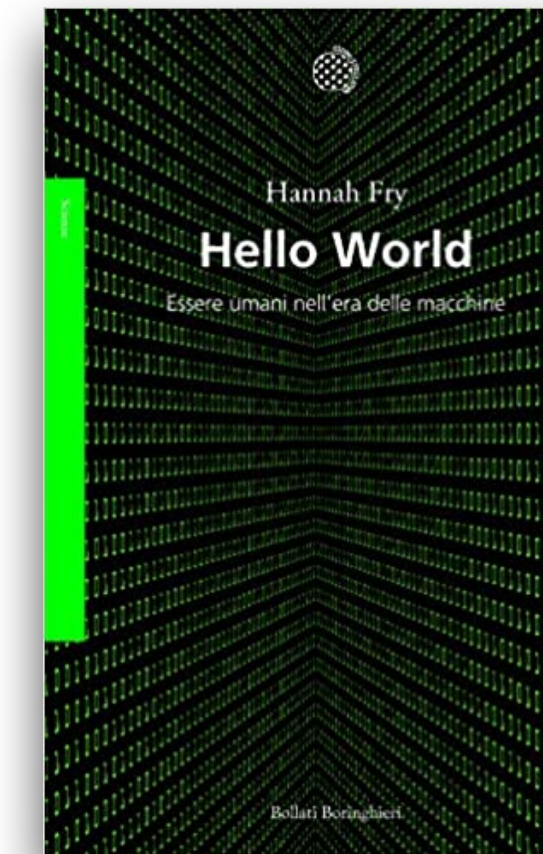
2018



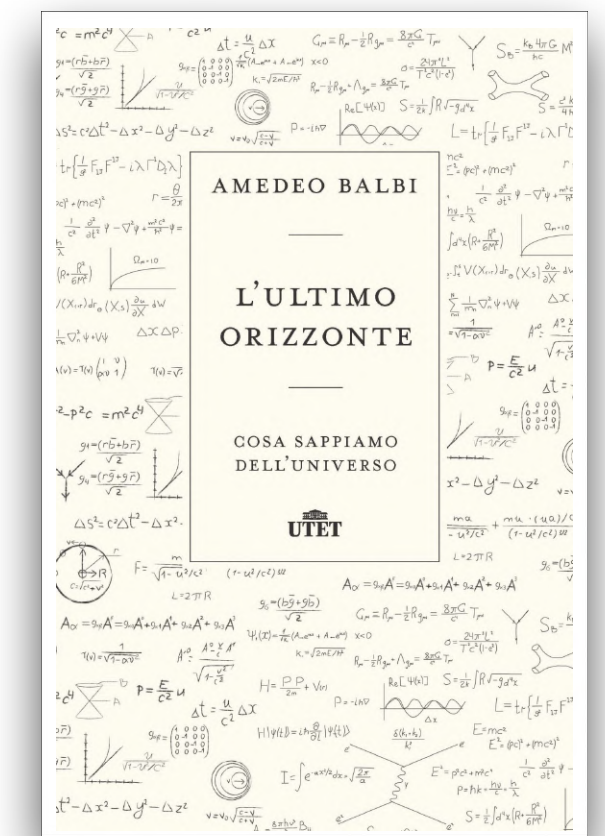
2019



2020



2021



(chimica, medicina, fisica, metodo scientifico, neurofisiologia, matematica, informatica, astronomia...  
ma anche biologia, geologia, geografia, ingegneria, storia e filosofia della scienza, antropologia, ecc)

**il nostro albo d'oro (sei edizioni svolte)**



# Cosa è il premio ASIMOV

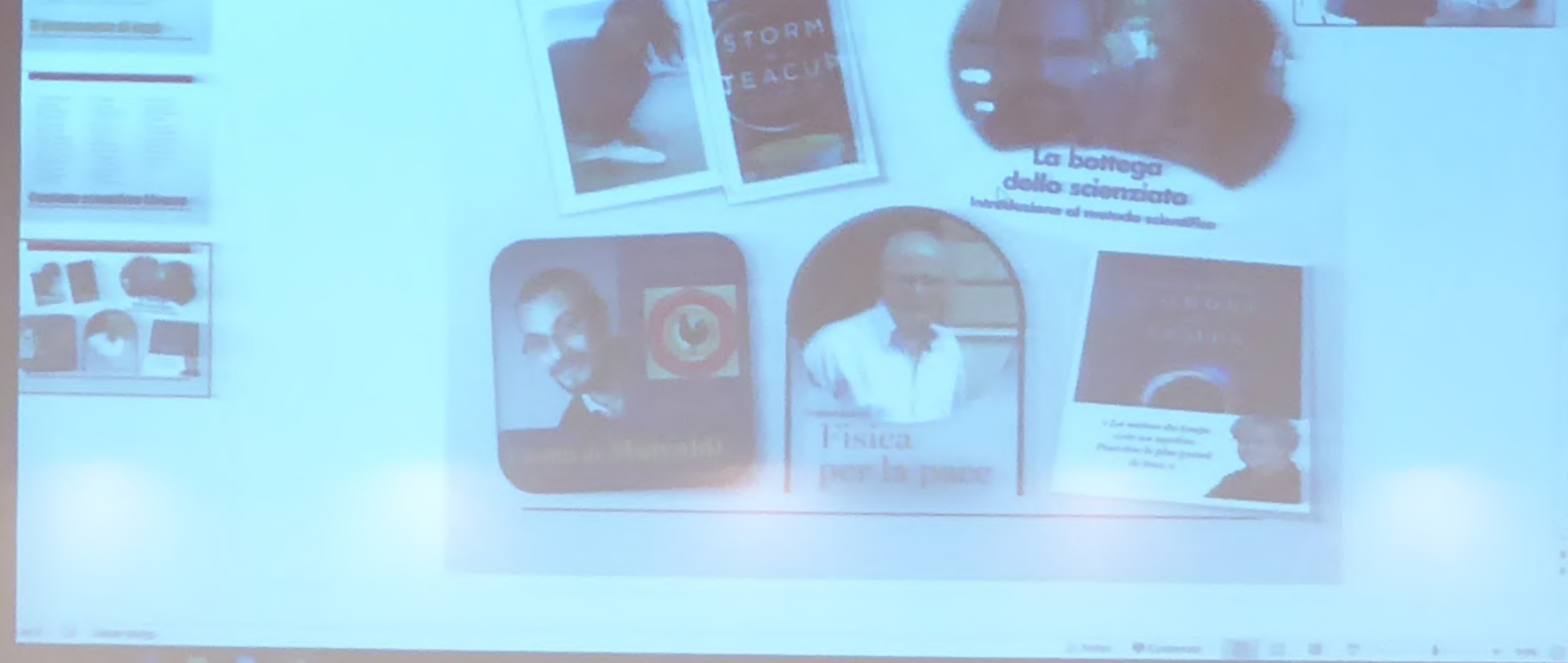
E' un premio per libri di cultura e divulgazione scientifica.

vengono premiati anche i **migliori recensori**











Wanda  
Alberico,  
ASIMOV  
Piemonte



Carla  
Distefano,  
ASIMOV  
Sicilia

**Wanda Alberico**

cerimonie regionale Piemonte

To: carla distefano, Cc: Francesco Vissani, alberico

Cara Carla

il 3 Giugno si è svolta la cerimonia per il Piemonte, della quale non ho avvertito prima (forse solo Francesco ne era al corrente) perchè l'evento è stato in presenza, nell'aula magna dell'ITS Avogadro, con pochi collegamenti in remoto e soprattutto con mezzi tecnici che non mi erano familiari. Non avendo potuto fare delle prove in precedenza, non ero sicura che funzionasse il collegamento con YouTube.

In ogni caso abbiamo registrato tutto e nel prossimo mail ti mando (da drive) il collegamento alla registrazione. Nel complesso mi sembra accettabile, anche se c'è un minuto o due all'inizio in cui non riuscivamo a condividere lo schermo per la mia presentazione che, purtroppo, nella registrazione non si vede proprio (ovviamente te la potrei mandare separatamente, sono 4-5 pagine) ma io non sono capace di inserirla nel filmato. Il piatto forte è stata la partecipazione (in remoto) dell'autore del libro vincitore del premio di quest'anno. E inoltre mi ha fatto molto piacere anche la partecipazione di Francesco.

Fammi sapere, per favore, se riesci ad inserire il nostro video e/o se ti serve qualcos'altro.

Per inciso: ho raccolto tutte le autorizzazioni (dirette o dei genitori) ed ho un pacco di fogli. Se le dovete tenere voi cercherò di fare una maxi scansione e te le mando via mail.

Grazie del tuo aiuto  
Wanda

youtube.com/PremioAsimov

squirrel-mail inspire Asimov21Votazioni Asimov21Regionale Case Editrici Italia... epjc u-web cineca GSSI

YouTube IT Search

HOME VIDEOS PLAYLISTS CHANNELS DISCUSSION ABOUT

**I migliori recensori**

Region	Number of Videos
Abruzzo	33
Calabria	14
Campania e Basilicata	16
Emilia Romagna	18

VIEW FULL PLAYLIST

(dal canale YouTube del premio)

**i filmati dei migliori recensori**



# Premio Asimov 2021: le più belle recensioni d'Abruzzo

FRANCESCO VISSANI

mag. 2021 / n. 6



Quaderni di Cultura Scientifica

- Liceo Scientifico Filippo Masci Chieti, referente, Prof. *Federica Odorisio*
- Convitto Nazionale "D. Cotugno" Liceo classico L'Aquila, referente, Prof. *Grazia Di Lorito*
- Liceo Scientifico "G. Galilei" Pescara, referente, Prof. *Rosa Zollo*
- Liceo Classico G B Vico Chieti, referente, Prof. *Antonella Bonazzi*
- Istituto di Istruzione Superiore "Bafile", L'Aquila, referente, Prof. *Maria Cristina Proia*
- Liceo Classico "G. D'Annunzio" Pescara, referente, Prof. *Fabio Cipollone*
- Liceo "Corradino D'Ascanio" Montesilvano (Pe), referente, Prof. *Lucia Di Pasquale*
- Istituto di Istruzione Superiore "Amedeo d'Aosta" L'Aquila, referente, Prof. *Valentina Cusella*
- Liceo Scientifico "Leonardo da Vinci" Pescara, referente, Prof. *Silvia Cocco*
- Istituto d'Istruzione Superiore "E.Majorana" Avezzano (AQ), referente, Prof. *Maria Cristina Tatti*
- Istituto d'Istruzione Superiore Torlonia Bellisario Avezzano (AQ), referente, Prof. *Larosa Cristina*
- Liceo Scientifico "Enrico Fermi" Sulmona (AQ), referente, Prof. *Adriana Sabatini*

## Sommario

<b>1 L'ultimo orizzonte</b>	<b>6</b>
1.1 Vanessa Chiulli, Liceo Classico "G. D'Annunzio", Pescara	6
1.2 Tommaso D'Onofrio, Liceo Scientifico "Filippo Masci", Chieti	8
1.3 Andrea Liberati, Liceo Scientifico "G. Galilei", Pescara	10
1.4 Matteo Pili, Liceo Scientifico "Leonardo da Vinci", Pescara	12
1.5 Valeria Loreta Pitassi, Liceo Scientifico "Enrico Fermi", Sulmona	14
1.6 Leonardo Rapposelli, Liceo Classico "G B Vico", Chieti	16
1.7 Giada Renzetti, Liceo Classico "G. D'Annunzio", Pescara	18

### CAPITOLO 3. L'ULTIMO SAPIENS

50

tativo di esplicazioni teoriche, ma che non sfocia mai nell'eccesso, facendolo apparire come una piacevole discussione sulle prospettive future più che un'enciclopedia ridondante di nozioni scientifiche. "Homo faber fortunae suae, dicevano i latini, l'uomo è artefice della propria sorte. Non ci resta che scoprire quale."

#### 3.6 Giorgia Liberi, Istituto di Istruzione Superiore "Amedeo d'Aosta", L'Aquila

L'Homo Sapiens, descritto dall'autore sin dalle prime pagine, viene definito 'specie strana' che invece di adattarsi alle angherie dell'ambiente mutevole fa in modo che sia l'ambiente stesso ad accomodarsi a lui. Gianfranco Pacchioni nel suo libro si sofferma a sottolineare che nel sistema ecologico del nostro pianeta, sebbene ai giorni d'oggi la specie umana si impone come specie dominante, non lo è sempre stata; il Sapiens potrebbe, in un futuro non troppo lontano, dover cedere il posto ad un'altra specie, la domanda è: quale?

Attraverso il dialogo immaginario tra l'autore, chimico contemporaneo, e i racconti di Primo Levi, chimico novecentesco, il libro spiega come lo sviluppo tecnologico, economico e sociale sia avvenuto velocemente ed in maniera esponenziale nell'ultimo millennio, a dispetto dei secoli precedenti dove la vita e le tecnologie sono rimaste sostanzialmente stabili.

Dalle stampanti alle bio stampanti tridimensionali, dalle tecnologie a nanotecnologie sempre più potenti, dall'intelligenza umana a quella artificiale, dai videogiochi alla realtà virtuale; tutto questo viene raccontato con semplicità nei racconti visionari di Levi per poi essere descritto e analizzato dall'autore, fornendo al lettore una

### CAPITOLO 3. L'ULTIMO SAPIENS

51

visione dettagliata di ciò che la tecnologia è riuscita a raggiungere in pochi anni. Pacchioni, quasi prevedendo la situazione epidemiologica globale attuale, descrive i virus come macchine molecolari 'cattive' che potrebbero sfuggire al nostro controllo e mettere a rischio l'esistenza umana, propone quindi uno studio più approfondito sulla virologia e le misure da adottare contro questi organismi ai margini della vita; l'autore stesso diviene così un 'Levi contemporaneo' che, analizzando i traguardi tecnologici attuali, nel suo libro si propone di anticipare ciò che in futuro caratterizzerà lo sviluppo tecnologico.

Grazie a nanotecnologie, biotecnologie, neuro tecnologie e tecnologie sintetiche gli ultimi decenni hanno visto cambiare in maniera radicale la vita delle persone che hanno accesso a tali tecnologie, mentre la restante parte rimane esclusa dallo sviluppo, creando un divario. Più la tecnologia evolve, più tale divario aumenta, e quando si raggiungeranno intelligenze artificiali, uomini bionici e aspettative di vita sempre più lunghe esso diventerà tale da dividere la specie in due. Chi ne uscirà predominante?

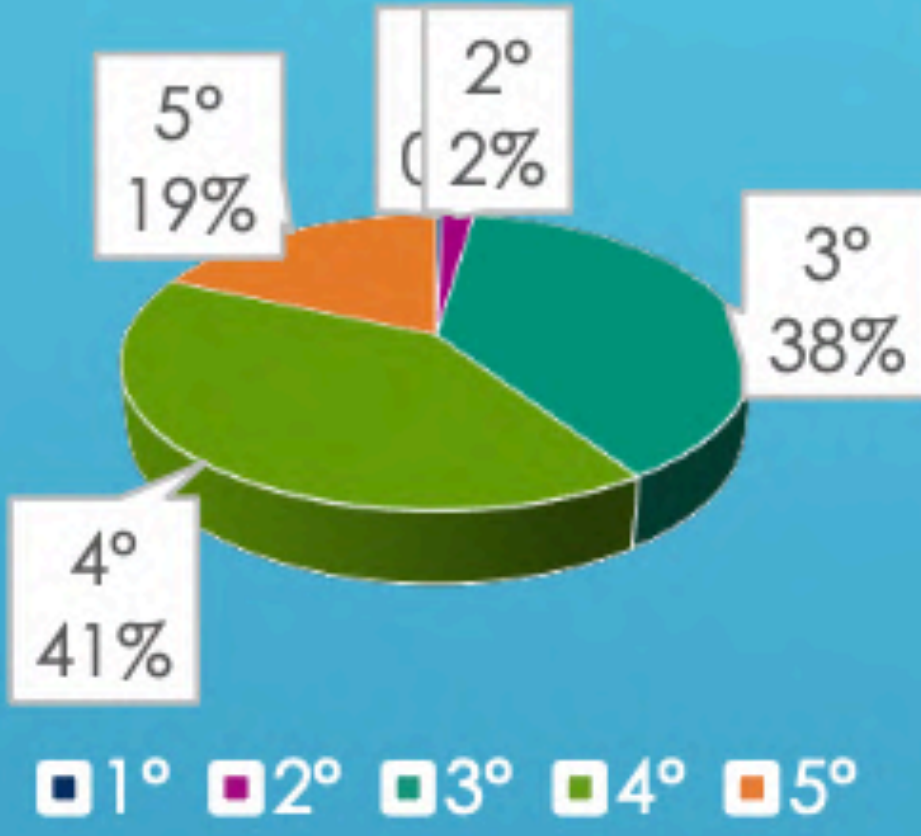
#### 3.7 Leo Marzoli, Liceo Scientifico "Enrico Fermi", Sulmona

"Per le specie costruttrici di nicchie come Homo sapiens, la distinzione tra naturale e artificiale perde di senso": questo è il messaggio che Gianfranco Pacchioni desidera trasmettere ai lettori del suo testo, "L'ultimo sapiens. Viaggio al termine della nostra specie", edito da Il Mulino, pubblicato nel 2019. Il libro si concentra sul tema dell'evoluzione umana, in particolare sulla curva esponenziale

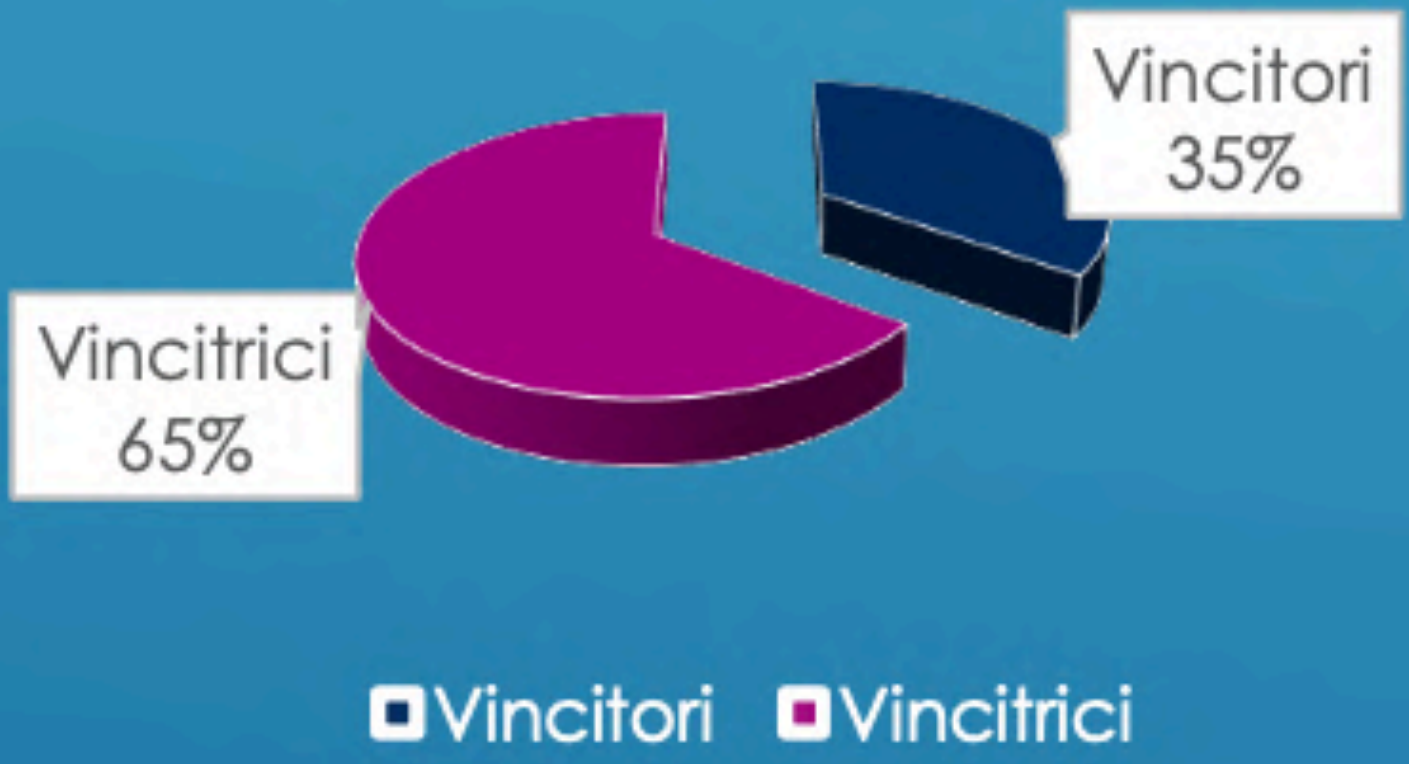
### Genere



### Classi



### Vincitori e Vincitrici



# Cosa è il premio ASIMOV

E' un premio per libri di cultura e divulgazione scientifica.

vengono premiati sia il miglior libro che i migliori recensori  
(=i giurati, studentesse e studenti di scuola superiore)

Le **scuole** partecipanti si organizzano in **commissioni regionali**

# 272 scuole partecipanti

Le 8 scuole lucane:

- 📍 a Potenza (cinque),
- 📍 a Rionero in Vulture (due),
- 📍 a Marsico Nuovo (una).



Luca	Rando	Liceo Classico Quinto Orazio Flacco	Potenza
Giuseppe	Navazio	Liceo Classico Quinto Orazio Flacco	Potenza
Adele	De Rosa	Liceo Scientifico P. P. Pasolini	Potenza
maria rosaria	coretti	Liceo Scientifico P. P. Pasolini	Potenza
Lucia	Indaco	Liceo Scientifico G. Galilei	Potenza
Margherita Maria	Viggiano	Liceo Scientifico G. Galilei	Potenza
Erika	Marcantonio	Liceo Scientifico G. Galilei	Potenza
Maria Rosaria	SABINA	Liceo Scientifico G. Galilei	Potenza
Maria Grazia	Blumetti	Liceo Scientifico G. Galilei	Potenza
Rosa	Barbieri	I.I.S."DaVinci-Nitti"	Potenza
Ludovico	Rossi	I.I.S."DaVinci-Nitti"	Potenza
patrizia	delle noci	I.I.S."DaVinci-Nitti"	Potenza

Maria Sara	Coriglione	IIS "Einstein De Lorenzo"	Potenza
Gerardo	Salvatore	IIS "Einstein De Lorenzo"	Potenza
Donatella	Cascia	IIS "Einstein De Lorenzo"	Potenza
Domenica	Mancusi	IIS "Einstein De Lorenzo"	Potenza
Rocchina	Colia	IIS "Einstein De Lorenzo"	Potenza
anna	Iagrotta	IIS "Einstein De Lorenzo"	Potenza
ANNAMARIA	SILEO	ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE GIUSTINO FORTUNATO	Rionero in Vulture -Pz-
Francesca	Ruggiero	ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE GIUSTINO FORTUNATO	Rionero in Vulture -Pz-
VITO	ALTIERI	ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE GIUSTINO FORTUNATO	Rionero in Vulture -Pz-
Franca	Mercurio	ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE GIUSTINO FORTUNATO	Rionero in Vulture -Pz-
Franca	Mercurio	I.I.S. Giustino Fortunato	Rionero in Vulture -Pz-
Giuseppina	Scarpetta	IIS G. Peano	Marsico Nuovo

asimov.ca.infn.it



nome@indirizzo.it

.....

Login

Registrati al Premio Asimov  
scegliendo uno dei ruoli elencati  
sotto

Studente

Docente

Scuola

Nuovo Membro della  
Commissione Scientifica



# Cosa è il premio ASIMOV

E' un premio per libri di cultura e divulgazione scientifica.

vengono premiati sia il miglior libro che i migliori recensori  
(=i giurati, studentesse e studenti di scuola superiore)

Siamo organizzati in varie commissioni regionali, ognuna con un coordinatore

Insieme formiamo la **commissione scientifica del premio ASIMOV** (=i senior)



**Wanda Alberico**



**Lorenzo e Oksana Bellagamba**



**Marco Radici**



**Enrico Vigezzi**



**Andrea Ventura**



**Sandra Leone**



**Valerio Biancalana**



**Marcello Lissia**



**Claudia Cecchi**



**Silvio Cherubini**



**David Vitali**



**Silvano Fuso**



**Giuliana Galati**



**Nicola Cavallo**



**Maurizio Busso**



**Alessandro Papa**



**Anna Parisi**



**Francesco Vissani**



**Giampaolo Co'**



**Antonio Sidoti**



**Lucia Silvestris**

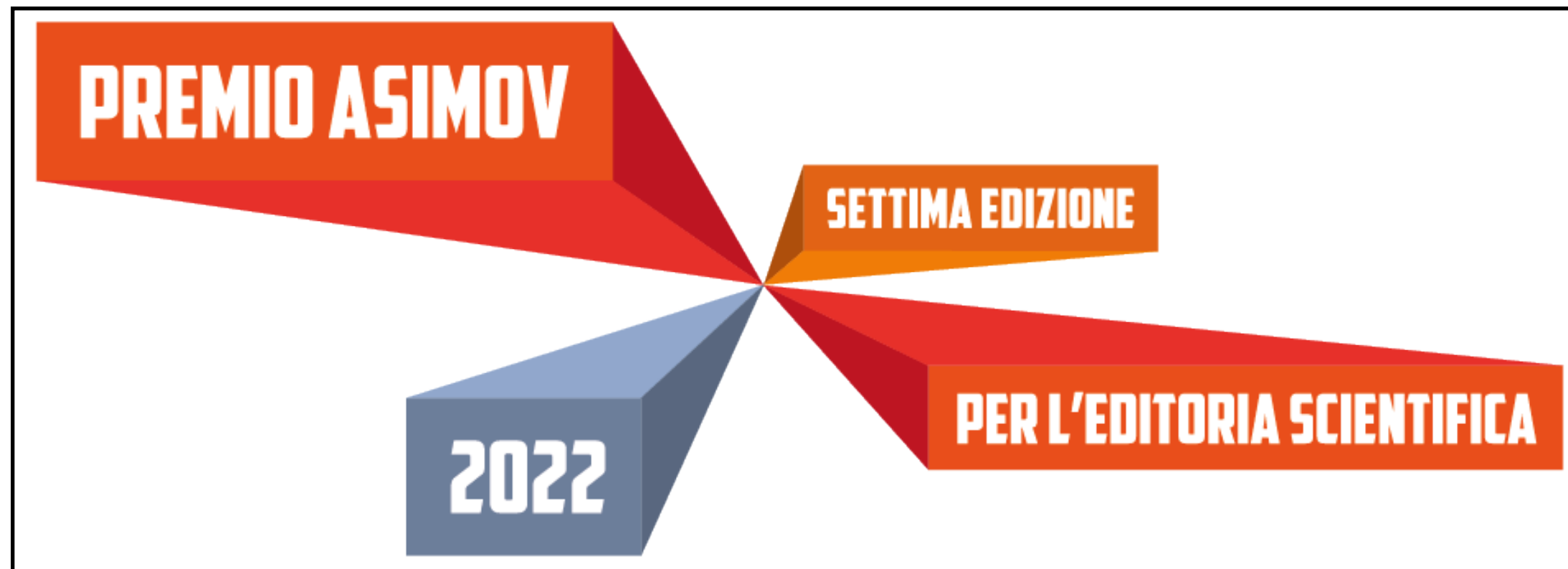


**Giuseppe Di Sciasco**



**Silvia Miozzi**





Gli enti pubblici, le università, le associazioni legate all'editoria, le biblioteche, possono sostenere il premio Asimov in maniera simbolica, come comunemente fatto per iniziative di carattere culturale, senza scopo di lucro e di interesse pubblico. Gli enti sostenitori vengono riconosciuti nei vari modi adottati per la diffusione del premio Asimov: sito web, comunicati, manifesti, opuscoli ecc., riportando il logo dell'ente che supporta l'iniziativa.



L'Istituto Nazionale di Fisica Nucleare (INFN); i Laboratori Nazionali del Gran Sasso, i Laboratori Nazionali del Sud, le Sezioni di Bari, Bologna, Catania, Cagliari, Lecce, Milano, Napoli, Pavia, Perugia, Pisa, Roma Tor Vergata e Torino dell'INFN; il Gran Sasso Science Institute (GSSI), il Dipartimento Interateneo di Fisica dell'Università (UniBa) e del Politecnico di Bari (PoliBa), il Dipartimento di Matematica e Fisica "E. De Giorgi" dell'Università del Salento, il Dipartimento di Fisica e Astronomia "E. Majorana" dell'Università di Catania, il Dipartimento di Fisica dell'Università della Calabria, il Dipartimento di Fisica ed Astronomia dell'Università di Bologna, l'Università degli Studi della Basilicata (Unibas), l'Università degli Studi del Molise; la Scuola di Scienze e Tecnologie dell'Università di Camerino, l'Università di Napoli Federico II, l'Università di Torino, l'Università dell'Insubria, l'Università di Pavia, l'Università Statale di Milano, l'Università di Milano Bicocca, il Politecnico di Milano, il Centro Siciliano di Fisica Nucleare e Struttura della Materia; l'Associazione per l'Insegnamento della Fisica (AIF); l'Associazione Nazionale Librai (ALI) – di seguito indicati Enti Organizzatori – bandiscono la quinta edizione del Premio Asimov per l'editoria scientifica divulgativa sotto il patrocinio della Regione Abruzzo, della Società Italiana di Fisica (SIF), dell'Accademia del Lincei, della Società Italiana di Relatività Generale e Fisica della Gravitazione (SIGRAV), del Comitato Italiano per il Controllo delle Affermazioni sulle Pseudoscienze (CICAP); del Gruppo collegato di Cosenza dell'Istituto Nazionale di Fisica Nucleare (INFN); dell'Università di L'Aquila, dell'Università di Cagliari, dell'Università di Camerino; del Dipartimento di Fisica dell'Università di Pisa e del Dipartimento di Ingegneria dell'Informazione e Scienze Matematiche dell'Università di Siena; dell'Institute of Applied Sciences and Intelligent Systems (ISASI-CNR) – di seguito indicati Enti che patrocinano l'iniziativa.

**qualche dettaglio**

# PREMIO ASIMOV

## Come funziona?

- **La commissione scientifica:** professori, ricercatori, dottorandi, ecc
- **La giuria** - studentesse e studenti di scuola superiore italiana

# PREMIO ASIMOV

## Come funziona?

- **La commissione scientifica:** professori, ricercatori, dottorandi, ecc
  - 1) **sceglie** i cinque libri da proporre
- **La giuria** - studentesse e studenti di scuola superiore italiana

# PREMIO ASIMOV

## Come funziona?

- **La commissione scientifica:** professori, ricercatori, dottorandi, ecc
  - 1) **sceglie** i cinque libri da proporre
- **La giuria** - studentesse e studenti di scuola superiore italiana
  - 2) legge e **recensisce i libri.** vota e **decide il vincitore**

# PREMIO ASIMOV

## Come funziona?

- **La commissione scientifica:** professori, ricercatori, dottorandi, ecc
  - 1) **sceglie** i cinque libri da proporre
  - 2) legge e **vota le recensioni**, segnalando e premiando le migliori
- **La giuria** - studentesse e studenti di scuola superiore italiana
  - 1) legge e **recensisce i libri**. vota e **decide il vincitore**

# PREMIO ASIMOV

## Come funziona?

- **La commissione scientifica:** professori, ricercatori, dottorandi, ecc
  - 1) **sceglie** i cinque libri da proporre
  - 2) legge e **vota le recensioni**, segnalando e premiando le migliori
- **La giuria** - studentesse e studenti di scuola superiore italiana
  - 1) legge e **recensisce i libri**. vota e **decide il vincitore**
  - 2) i migliori recensori di ogni regione **presentano i libri** al pubblico

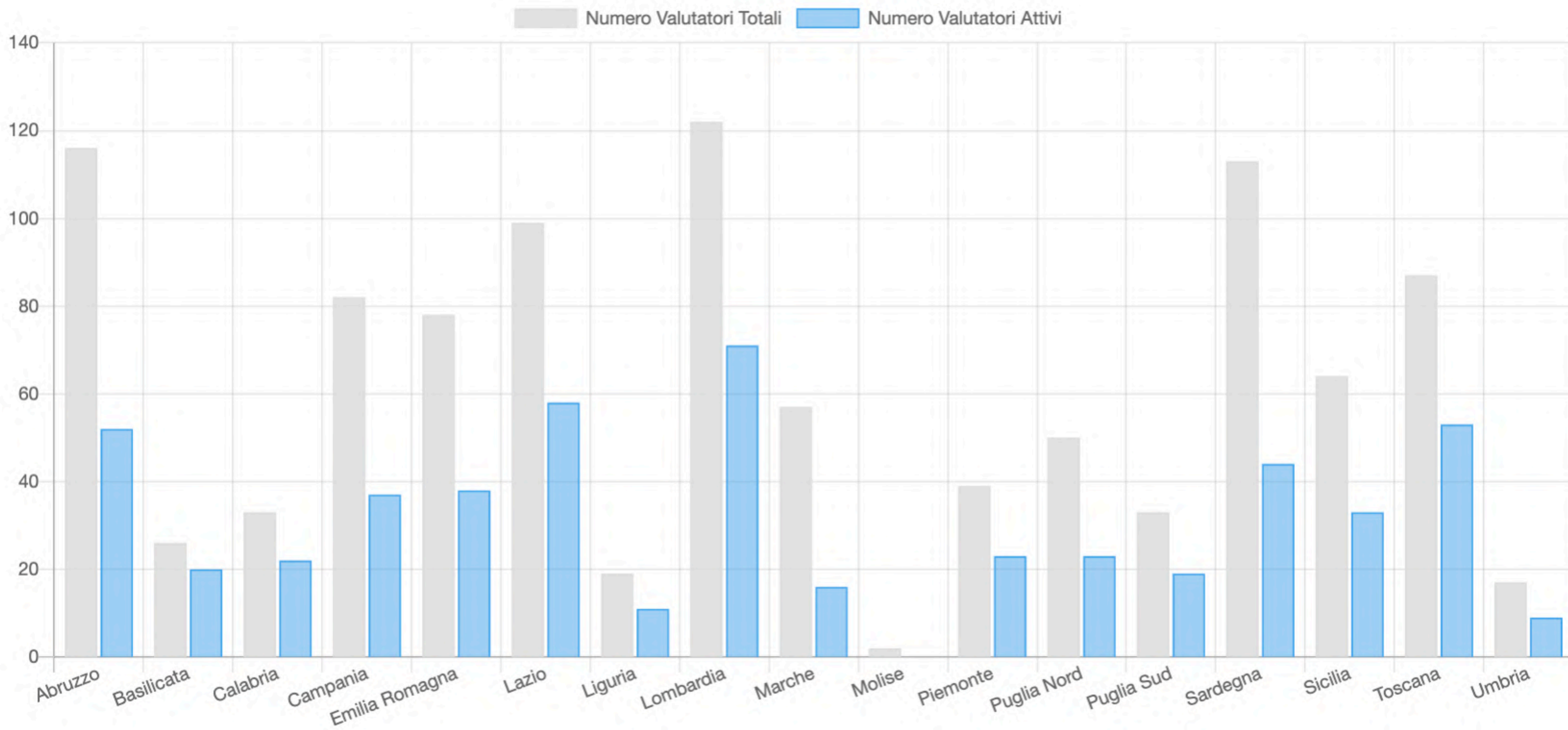
**cosa stiamo facendo  
(ora)**





Numero valutatori attivi: 529 su 851

Numero voti espressi: 27067



Benvenuta/o Francesco Vissani referente della Regione Abruzzo

Hai votato 120 recensioni Devi votare 0 recensioni.

Per farlo, clicca sul link "Leggi e Vota", leggi la recensione, assegna il numero di stelle relativo al tuo voto (da 1 a 10) e clicca il pulsante Vota.  
Se preferisci, puoi prima generare il pdf con tutte le recensioni, leggerle su carta e dopo votare.

[Elenco Scuole](#)

[Elenco Giudici](#)

[Vota recensioni](#)

[Cambia Password](#)

[Esci](#)

Non hai recensioni da votare

Imperfezione. Una storia naturale

✓ Numero delle recensioni

- 5
- 10
- 15
- 20

per concludere

# sono tante

le cose belle che riusciamo a fare insieme

- ★ Corso **S.O.F.I.A.** per i docenti che partecipano alla commissione scientifica
- ★ Attestati **PCTO** per i giurati (30 ore)
- ★ Controlli antiplagio sulle recensioni
- ★ Incontri con le scuole
- ★ Eventi al Salone del libro di Torino, al Festival del libro possibile di Polignano... e molto altro ancora

Anna  
Parisi,  
ASIMOV  
ALI



# IL PREMIO ASIMOV AL SALONE DI TORINO

Presentazione dei libri finalisti 2022

Venerdì 15 Ottobre | Ore 19:30  
al Salone del Libro di Torino



**Nuovi  
amici  
dall'altra  
parte  
del  
mondo**

 **Universidade Estadual de Campinas** 231,125 followers 3d •  [+ Follow](#) 

O livro "As Cientistas: 50 mulheres que mudaram o mundo", da escritora e ilustradora norte-americana Rachel Ignatofsky, é o vencedor do Prêmio Asimov-Brasil. [...see more](#)

[See translation](#)



**Livro sobre empoderamento feminino na ciência vence Prêmio Asimov-Brasil**

unicamp.br • 5 min read

   407 • 3 comments


 **YouTube** IT Search



**PRÊMIO ASIMOV BRASIL**

**Francesco Vissani**

Depoimento de Francesco Vissani | Prêmio Asimov-Brasil 2020

**PRÊMIO ASIMOV BRASIL**  **ÁREA RESTRITA**


# Vencedores do prêmio Asimov-Brasil 2020

LIVRO VENCEDOR DA PREMIAÇÃO ASIMOV-BRASIL 2020

RESULTADO DA PREMIAÇÃO ASIMOV-BRASIL 2020








ÁREA DE SAÚDE FACULDADES E INSTITUTOS INGRESSO INFORMAÇÕES PARA... MELHORADO PELO Google

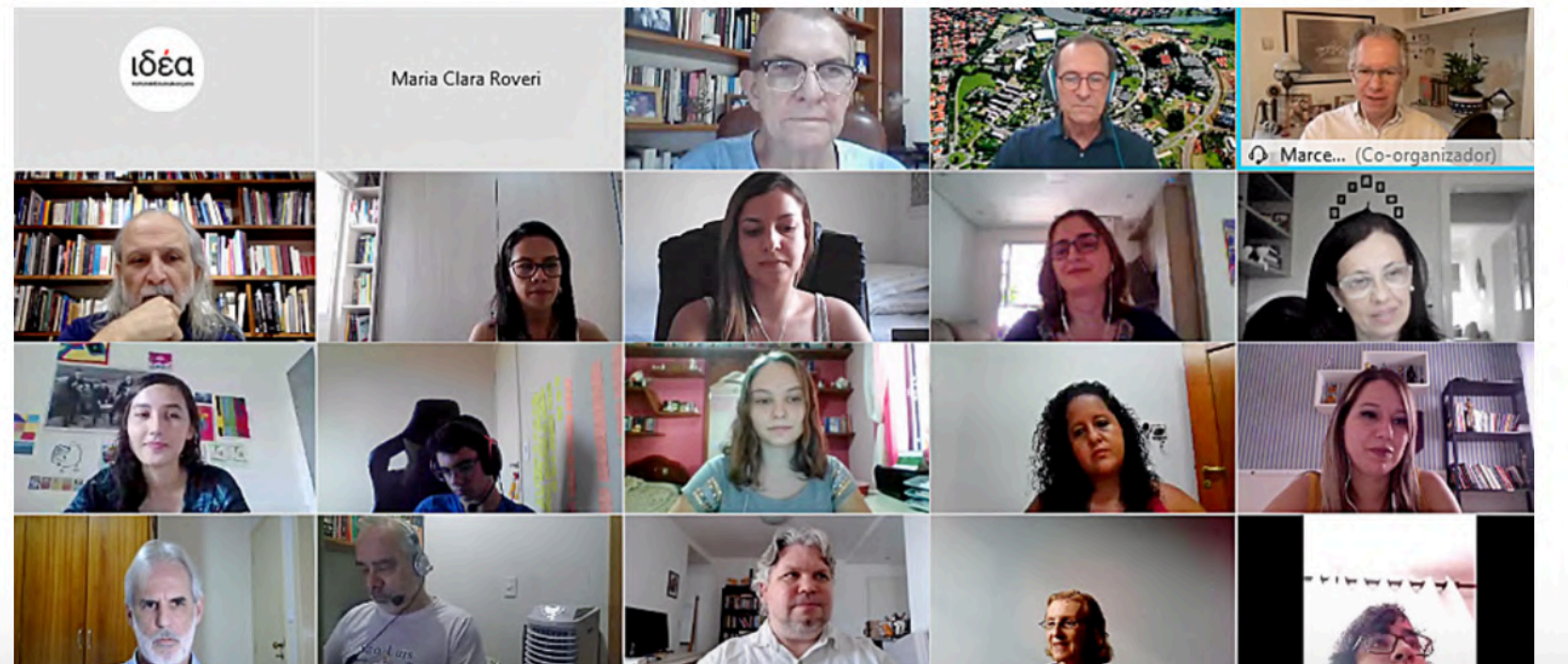
> A UNIVERSIDADE > ENSINO > PESQUISA  > RELAÇÕES COM A SOC

## Livro sobre empoderamento feminino na ciência vence Prêmio Asimov-Brasil

| Autor Guilherme Gorgulho | Assessoria de Imprensa IdEA | Fotos Divulgação IdEA

| Edição de imagem: Paulo Cavalheri





### IL FRIGORIFERO DI EINSTEIN

Paul Sen



### LA SFRONTATA BELLEZZA DEL COSMO

Licia Troisi



### LA MALATTIA DA 10 CENTESIMI

Agnese Collino



### BREVE STORIA DELLE PSEUDOSCIENZE

Marco Ciardi



### BESTIARIO MATEMATICO

Paolo Alessandrini

(chimica, medicina, fisica, metodo scientifico, neurofisiologia, matematica, informatica, astronomia...  
ma anche biologia, geologia, geografia, ingegneria, storia e filosofia della scienza, antropologia, ecc)

**i finalisti della settima edizione**



33

GIORNI

14

ORE

5

MINUTI

**PRESENTATA, AL SALONE DEL  
LIBRO DI TORINO, LA NUOVA  
CINQUINA!**

**LA PREMIAZIONE CI  
SARÀ IL 12 MAGGIO**

A contendersi il premio quest'anno sono Paolo Alessandrini con Bestiario matematico, Marco Ciardi con Breve storia delle pseudoscienze, Agnese Collino con La malattia da 10 centesimi, Paul Sen con Il frigorifero di Einstein e Licia Troisi con La sfrontata bellezza del cosmo.

[SCOPRI DI PIÙ](#)

**COS'È**

Rivolto agli studenti delle scuole secondarie superiori che aderiscono all'iniziativa.

[SCOPRI DI PIÙ](#)

**COME PARTECIPARE**

Scegli un libro e invia la tua recensione.

[SCOPRI DI PIÙ](#)

33

GIORNI

14

ORE

5

MINUTI

COS'È

# Chi vincerà?

## SARÀ IL 12 MAGGIO

A contendersi il premio quest'anno sono Paolo Alessandrini con Bestiario matematico, Marco Ciardi con Breve storia delle pseudoscienze, Agnese Collino con La malattia da 10 centesimi, Paul Sen con Il frigorifero di Einstein e Licia Troisi con La sfrontata bellezza del cosmo.

[SCOPRI DI PIÙ](#)

## COME PARTECIPARE

Scegli un libro e invia la tua recensione.

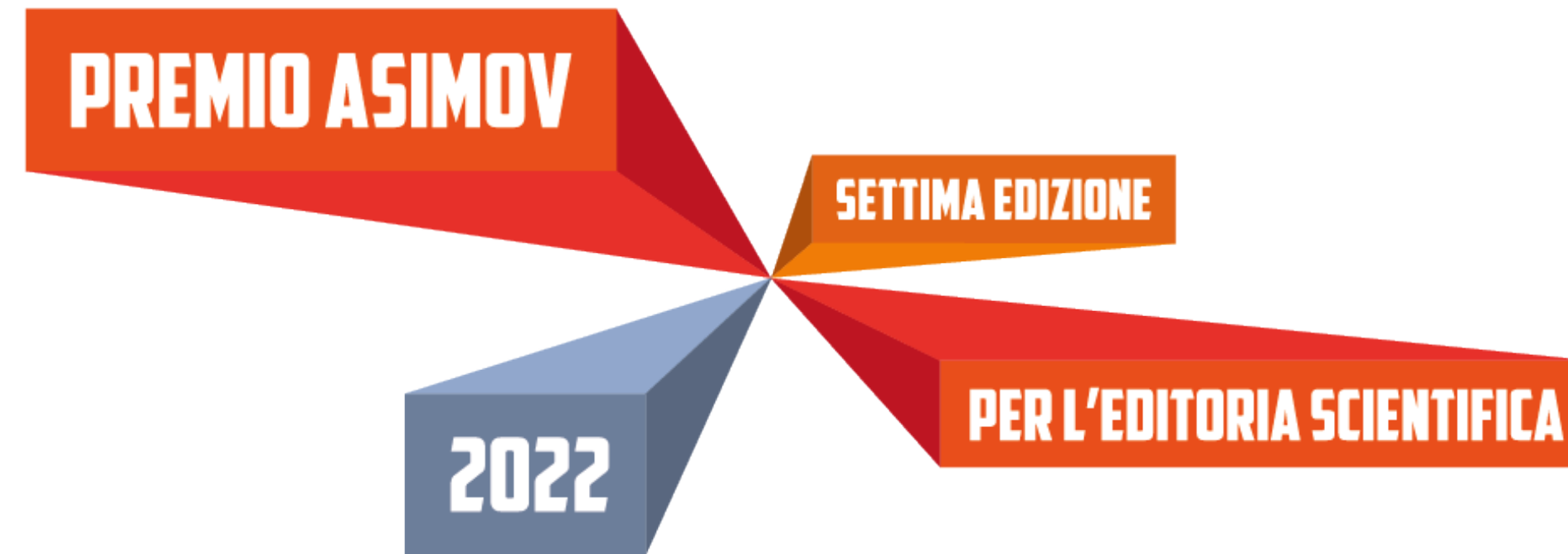
[SCOPRI DI PIÙ](#)



**Rossella  
Panarese**

# dedicato alla memoria di un'amica

Rossella Panarese, giornalista, fondatrice di **Radio 3 Scienza** ed animatrice di innumerevoli iniziative di cultura scientifica nel nostro paese, nella commissione del premio ASIMOV dal primissimo giorno.

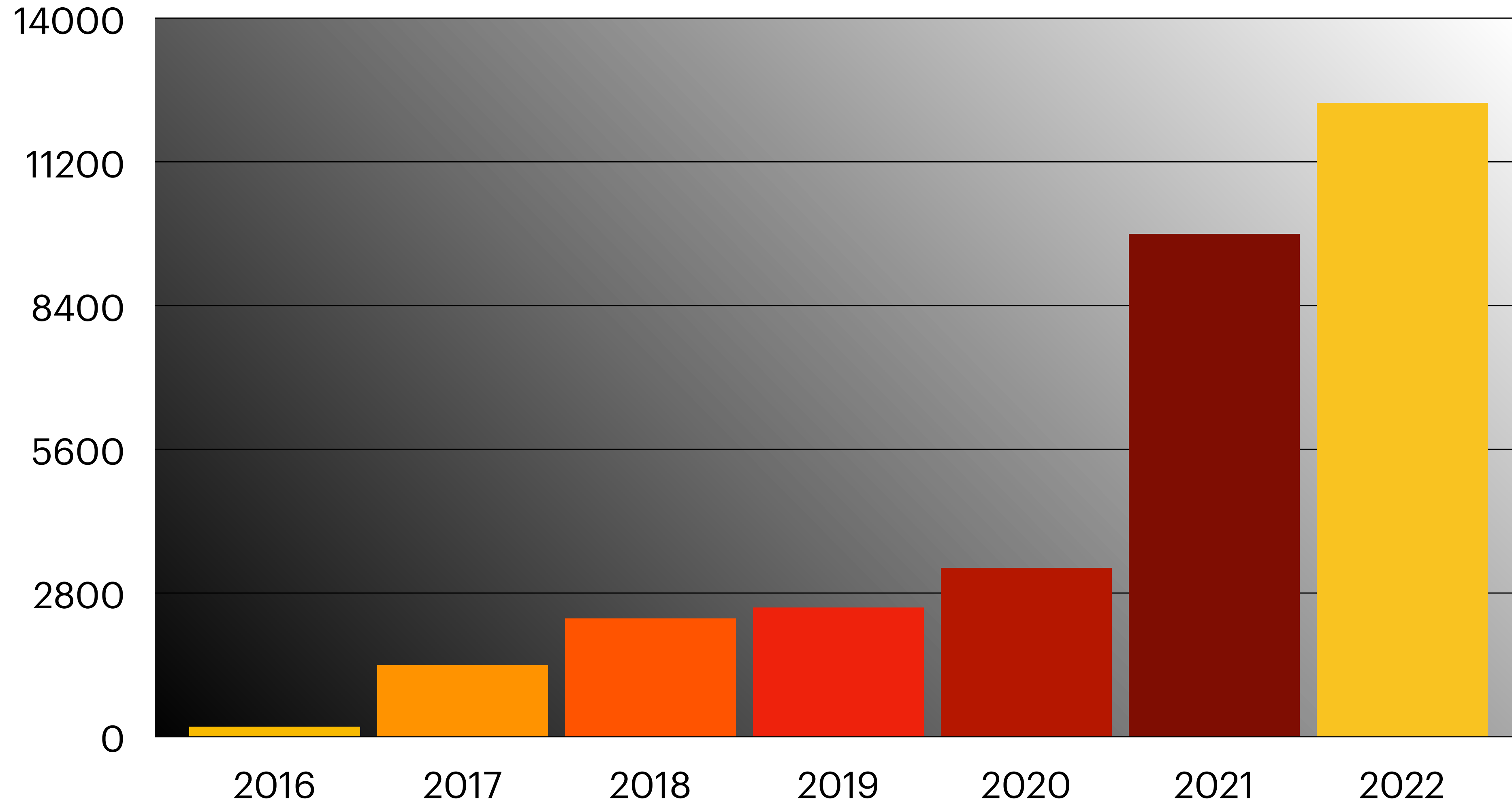


**Grazie per  
l'attenzione!**

appendici

# progressione

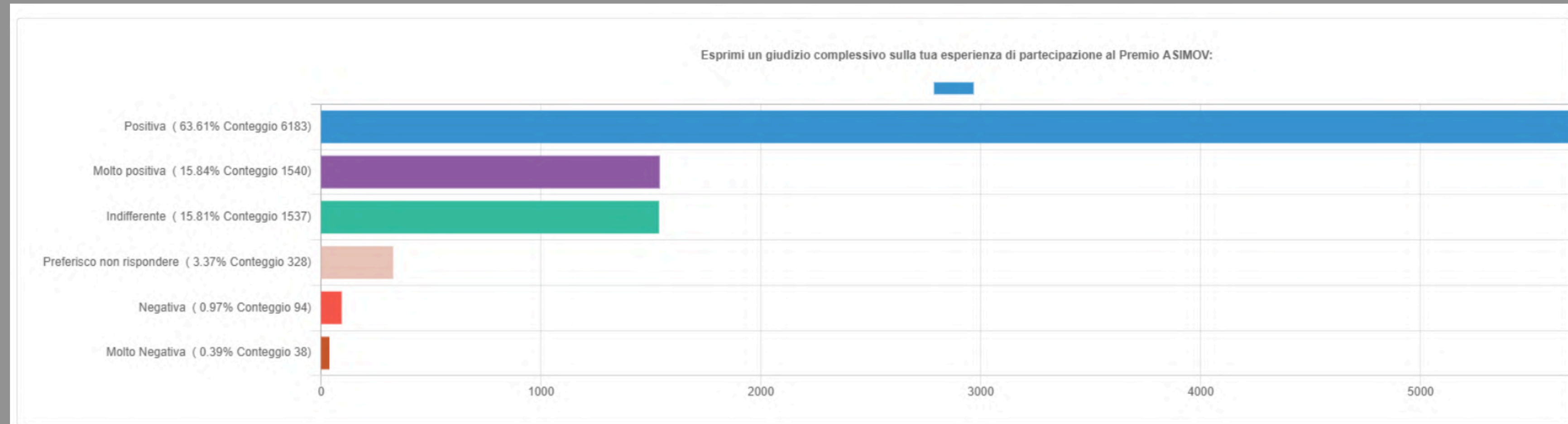
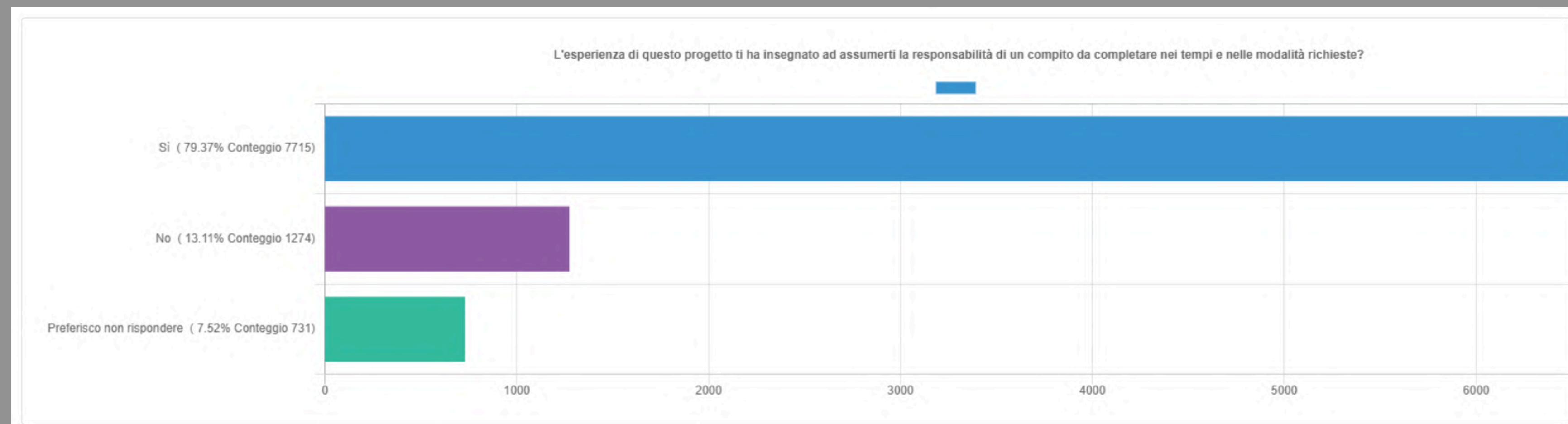
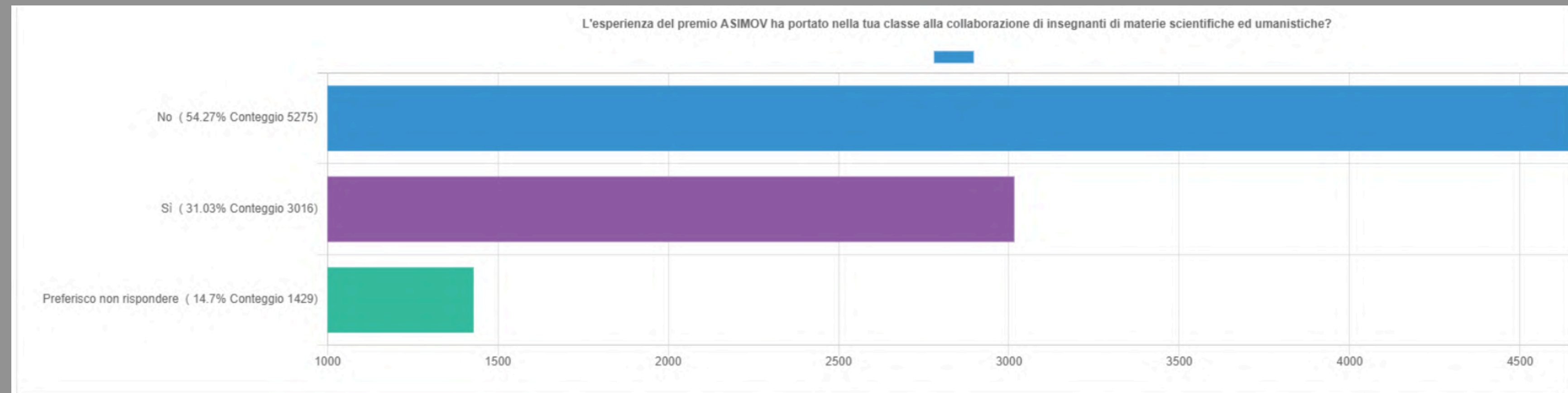
del numero dei partecipanti nelle precedenti varie edizioni



i dati del questionario sono disponibili.

in questi esempi, le statistiche relative a:

- \* collaborazione interdisciplinare
- \* effetti sulla organizzazione del lavoro
- \* gradimento generale



# la centralità dell'INFN

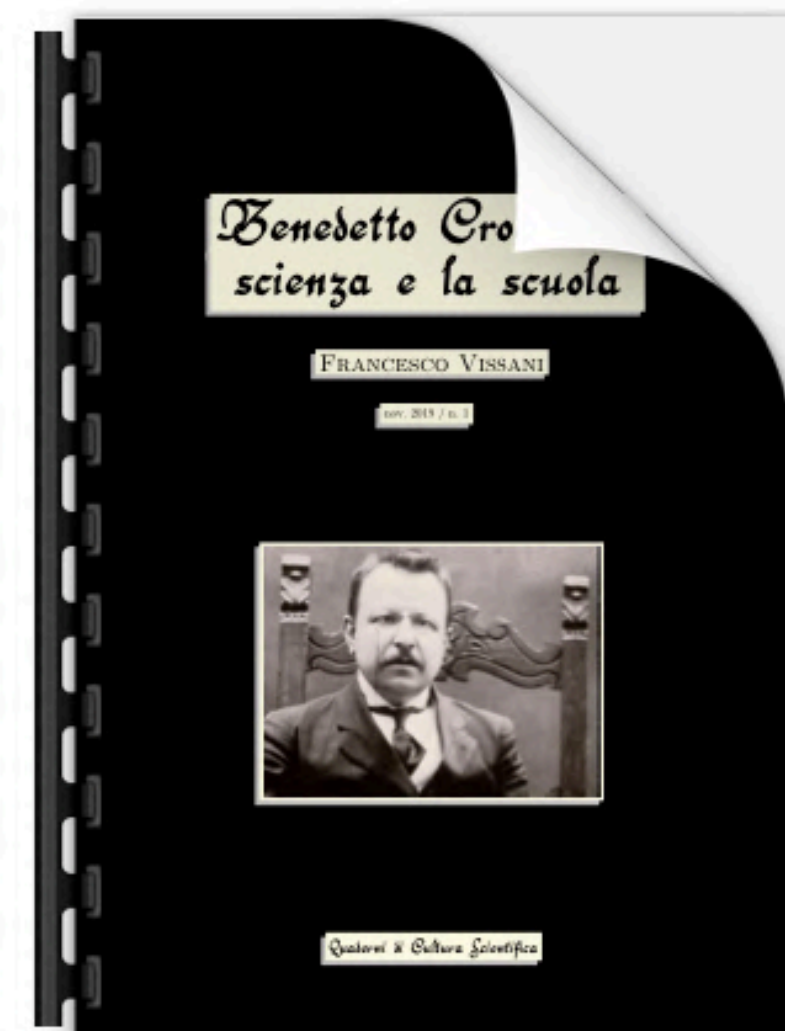
grazie a cui siamo finalmente diventati un premio nazionale. alcuni esempi:

- ★ fondazione/concetto del premio (dal sottoscritto)
- ★ ossatura della commissione scientifica
- ★ database gestionale (Cagliari)
- ★ attivazione corsi SOFIA e accordi PCTO
- ★ contatti con i media nazionali
- ★ finanziamento premi per i recensori
- ★ scambi con referee, con la CC3M e col suo presidente



## Quaderni di cultura scientifica

- Vol.1, NOV.2019: *Benedetto Croce, la scienza e la scuola*
- Vol.2, DIC.2019: *La parola ai premi Nobel: Einstein, Feynman, Gamow*
- Vol.3, GEN.2020: *Buon compleanno, Isaac Asimov!*
- Vol.4, APR.2020: *La formula più bella (e cosa c'è dietro)*
- Vol.5, APR.2021: *Appunti e riflessioni sulla scienza greca*
- Vol.6, MAG.2021: *Premio Asimov 2021: le migliori recensioni in Abruzzo*
- Vol.7, OTT.2021: *Dal corpo nero agli atomi di luce*



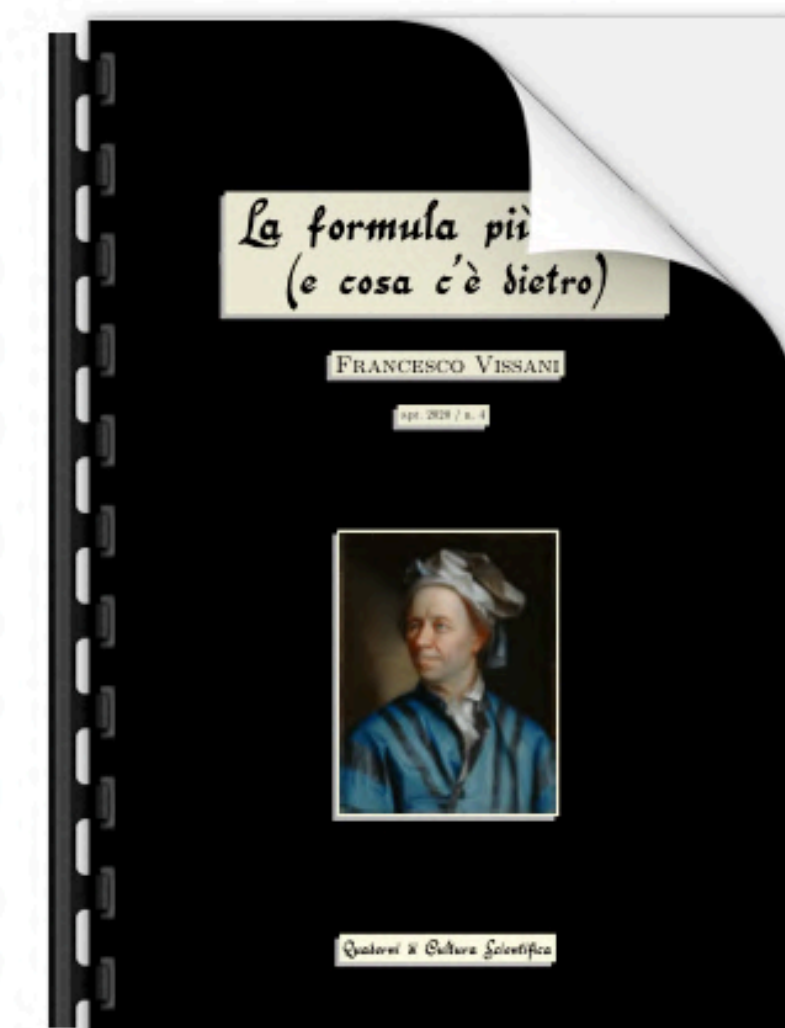
qdcv-vol1.pdf



qdcv-vol2.pdf



qdcv-vol3.pdf



qdcv-vol4.pdf

**sul sito [scienzapertutti](http://scienzapertutti.it)  
(grazie Pasquale Di Nezza)**