

What Next giovani che raccontano il futuro un bilancio di quasi fine progetto

G. Cibinetto (on behalf of the working group)

Fine e particolarità del progetto

 Far conoscere il futuro della ricerca agli acceleratori e le sue ricadute sulla società

 Giovani tra i 16 e i 30 anni, dopo aver vissuto una giornata insieme a noi in varie sedi INFN, hanno raccontato la loro esperienza e la loro idea di futuro in un cortometraggio

• Coinvolgimento diretto e non attraverso le scuole, benché le scuole abbiano avuto un ruolo importante nella diffusione dell'iniziativa

What Next: fasi del progetto

- Fase I: formazione gruppi di lavoro, lancio e pubblicizzazione iniziativa
- Fase II: produzione dei contenuti, selezione dei gruppi di giovani, visite filmate alle sedi e produzione cortometraggio.

• Fase III: organizzazione di eventi di divulgazione nazionali e locali rivolti alla cittadinanza

In prima linea

- Coordinamento Nazionale: P. Azzi (PD), I. Balossino (FE), G. C. (FE), M. Scodeggio (FE)
- Coordinamento Locale: M. Greco (TO), P. Salvini (PV), M. Statera (MI), P. Azzi (PD), F. Grespan (LNL) I. Balossino (FE), P. Giacomelli (BO), S. De Curtis (GGI), G. Sguazzoni (FI), S. Leone (PI), F. Anulli (RM1), M. Poli Lener (LNF), N. De Filippis (BA), A. Ventura (LE), A. Tricomi (CT), A. Contu (CA)

Gruppi di lavoro

- D.A.R.T.S. (aree tematiche) → P. Azzi (PD), I.
 Garzia (FE), F. Maltoni (BO), G. Sguazzoni (FI), M.
 Statera (MI)
- Gruppo Creativo: A. Attardi (GGI), N. J. Kors, Centro multimediale (CNAF, BO)





Puntata di Fisicast sugli acceleratori (Manuela Boscolo)
https://www.radioscienza.it/2021/09/01/gli-acceleratori-di-particelle/

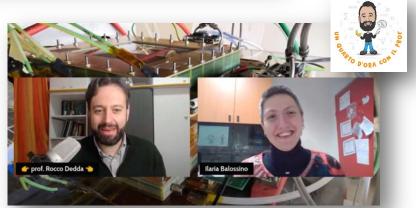
Partnership con Rocco Dedda, "Un quarto d'ora con il Prof."

https://www.youtube.com/c/UnquartodoraconilProf
due dirette Facebook da Ferrara di cui una per la notte dei Ricercatori 2021, contenuti per Tik Tok e reels per Instagram (statistiche in preparazione)

SIF: presentazione di Ilaria Balossino e articolo in prima pagina (Balossino/Giacomelli)

https://www.primapagina.sif.it/article/1244/giovani-e-il-futuro-della-fisica#.YVTLedMzYUo







Statistiche social media

 Da novembre 2020 (data di lancio del progetto) a fine 2021 (completamento delle visite ai laboratori)

• Facebook reach: ~650,000

• Instagram reach: ~550,000

• Facebook profile visits: ~1,700

Instagram profile visits: ~2,800

Facebook followers: ~400

• Facebook followers: ~500



Seconda Fase



Visite alle sedi



Places like CERN contribute to the kind of knowledge that not only enriches humanity, but also provide the wellspring of ideas that become the technologies of the FUTURE



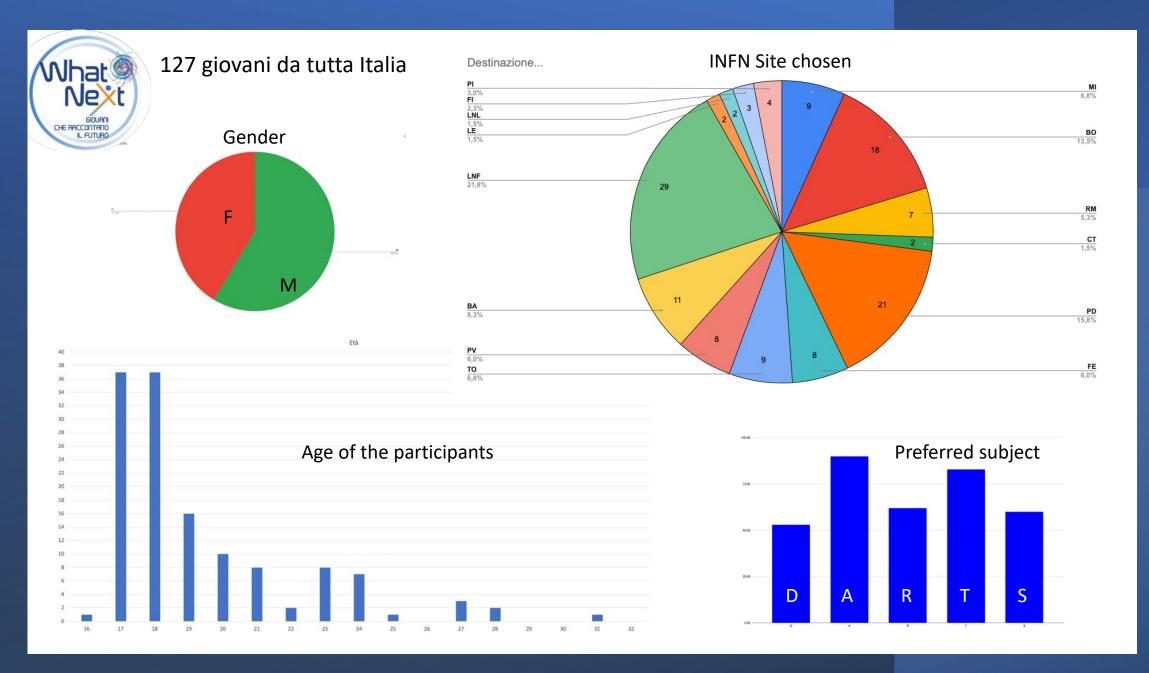




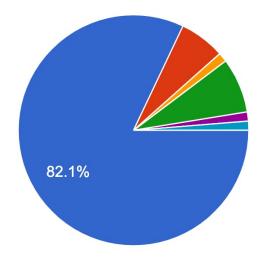


In tournée

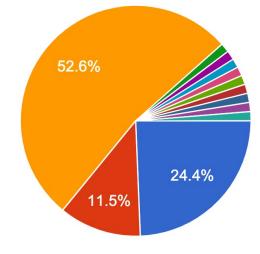
Pavia	15 settembre
Ferrara	24 settembre
Laboratori di Legnaro	25 settembre
Padova	9 ottobre
Firenze - Pisa	15-16 ottobre
Laboratori di Frascati – Roma1	3 novembre
Torino	5 novembre
Bologna	24 novembre
Lecce	24 novembre
Bari	25 novembre
Milano	5 dicembre



Cosa ti ha spinto a partecipare?



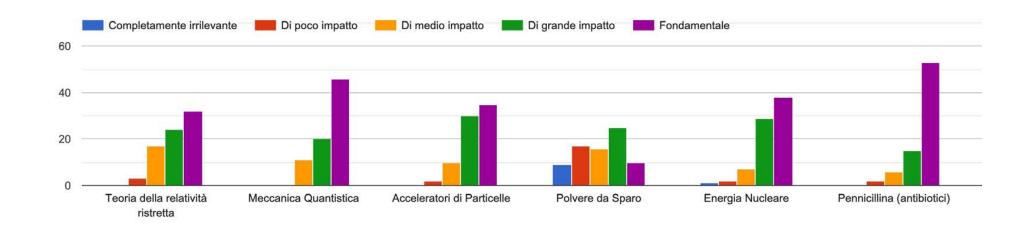
Come hai conosciuto l'iniziativa?

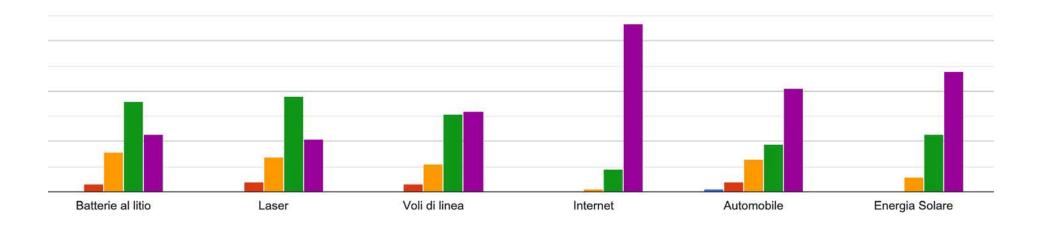


- Interesse per la scienza
- Interesse per la tecnologia
- L'idea di partecipare alle riprese di un film
- La curiosità del futuro
- La curiosità e interesse nella cosa
- Interesse per la divulazione, mettermi in gioco, visitare un centro di ricerca

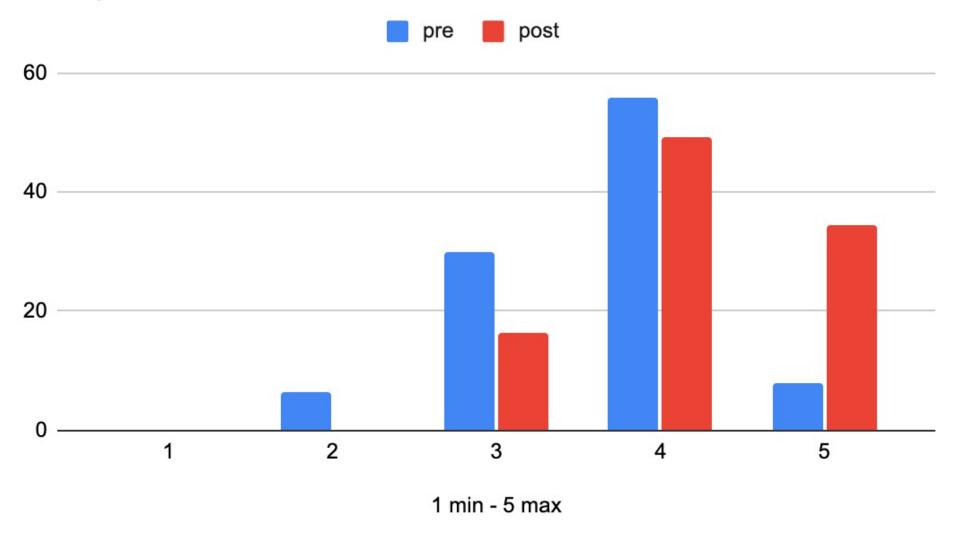
- Social
- Amici
- Scuola
- Mia mamma
- La via delle scienze (Valdagno)
- Mamma
- Corso di eccellenza in fisica nucleare...
- Università
- ▲ 1/2 **▼**

Valuta l'impatto delle seguenti scoperte/invenzioni/teorie nella tua società del futuro

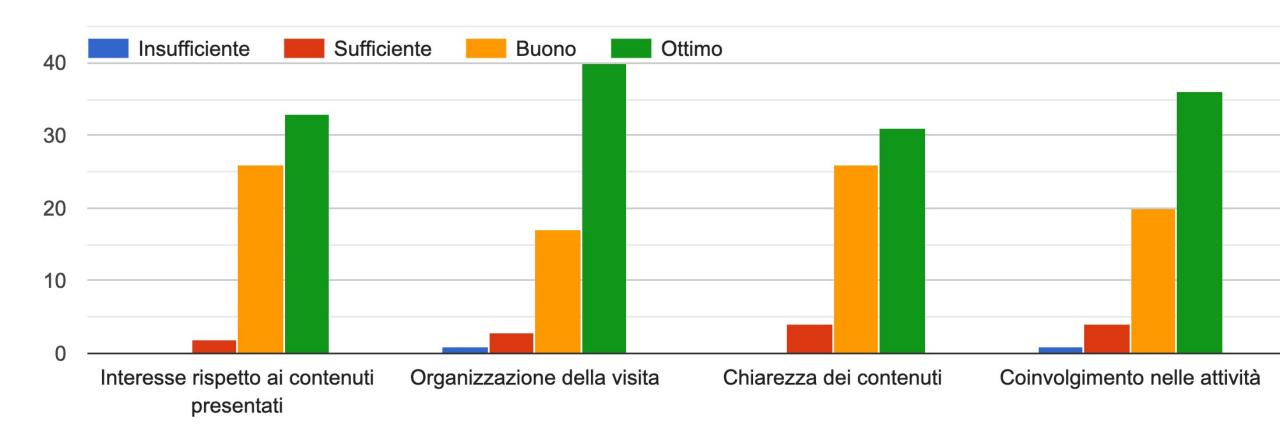




Quale pensi sia il livello della ricerca in fisica in Italia



Come giudicheresti questi diversi aspetti dell'iniziativa?









Alcune immagini delle visite



Produzione del cortometraggio

dire qualcosa sullo spirito del corto

sceneggiatura

 $\bullet \rightarrow$ fatto

selezione delle scene

 $\bullet \rightarrow$ fatto

montaggio

• > fatto

titoli di coda

• > fatto

sottotitoli in inglese

 $\bullet \rightarrow$ in corso

musiche originali

 $\bullet \rightarrow$ in corso

fine tuning

 $\bullet \rightarrow$ in corso

da finalizzare la concessione per l'utilizzo di uno spezzone di un'intervista RAI a Giorgio Salvini



Quando, come e dove?

- L'idea iniziale era quella di fare una prima visione del cortometraggio durante la conferenza ICHEP → non ce la sentiamo di premere, il traguardo si avvicina ma non vogliamo fare rinunce
- La prossima data naturale sarebbe la notte Europea dei Ricercatori, il 30 di settembre 2022 (sarebbe anche bello perché' il progetto è stato lanciato durante la notte dei ricercatori 2020)
- Ci metteremo in contatto con l'ufficio comunicazione per organizzare uno o piu' eventi di lancio
- A fine ottobre parteciperemo al Festival della Scienza di Genova

Commenti finali

- Il progetto si è allungato di oltre un anno non solo a causa della pandemia
- Il progetto si è anche ampliato rispetto a quanto preventivato nella call per l'inserimento di altre sedi e per la risposta entusiastica di tutte le persone che hanno partecipato
- Per mantenere l'attenzione sull'iniziativa abbiamo ampliato anche l'offerta (video, interviste, dirette facebook, podcast, collaborazioni, ...)
 - Preparazione (logo pagina web, social, ...) → 6 mesi
 - Fase di iscrizione → 4 mesi
 - Organizzazione visite → 4 mesi (in parte in parallelo con le iscrizioni)
 - Esecuzione visite → 4 mesi
 - Produzione cortometraggio → 6-8 mesi
 - Organizzazione eventi finali → 4 mesi
- Tempo totale circa due anni e mezzo, puo' essere ridotto a due anni se si dispone gia' di una infrastruttura funzionante

E' stato faticoso, in certi casi molto faticoso

E' stato divertente, in certi casi molto divertente

Grazie per l'attenzione