

# REFERAGGIO DARK

Giuseppe Di Sciascio, Sandra Leone, Sabine Hemmer

CC3M, Roma, 29-30 settembre 2021

## PUNTI DI FORZA

- La scelta di modalità di partecipazione degli studenti (la Masterclass, la notte dei ricercatori) già ampiamente collaudate nell'ambito della HEP e della fisica dei raggi cosmici, che si sono rivelate di successo, e allo stesso tempo l'apertura verso iniziative di tipo diverso (eventi legati al Dark Matter Day, il festival sulla gravità a cavallo tra scienza e filosofia)
- La copertura di un ambito scientifico di riferimento (la ricerca della materia ed energia oscura) di particolare attualità e interesse, che non aveva, in ambito INFN, un'attività di public engagement specifica.
- La distribuzione a livello nazionale (coinvolgimento di 12 sedi in 10 diverse regioni), la coesione dei partecipanti, la loro afferenza a diversi esperimenti che si occupano di ricerca di DM: tutto questo malgrado le difficoltà legate al COVID ha permesso all'iniziativa di crescere (erano 7 le sedi coinvolte nel 2021).
- Le milestones sono realistiche, in linea con la struttura stessa del progetto, e con quanto previsto dalla commissione.

# OSSERVAZIONI

**Il giudizio complessivo sul progetto è molto buono.**

- Si raccomanda la **sensibilizzazione**, in particolare dei docenti, riguardo la carenza **delle studentesse** nelle facoltà STEM.
- Si richiede l'implementazione di **procedure di autovalutazione**, anche in riferimento all'edizione passata (2020-2021) come era stato concordato in fase di assegnazione dei fondi.
- Si raccomanda, in analogia alle altre Masterclass a cui l'INFN partecipa, di **centralizzare le assegnazioni** relative ad attività comuni.
- Analogamente, si raccomanda di **centralizzare l'assegnazione dei fondi di missione** presso una o massimo due sedi per facilitarne la gestione ed evitare la dispersione di piccole cifre.
- Per quanto riguarda i fondi per consumi, **non si ritiene opportuno assegnare fondi specifici** (che possono essere eventualmente reperiti nei fondi di sezione) **per la preparazione di poster o locandine**. Raccomandiamo un'assegnazione centralizzata sulla sede capofila.
- Per quanto riguarda l'organizzazione del festival "Gravitas" incoraggiamo **la ricerca di partner** che possano contribuire alle spese organizzative.
- Non si ritiene adeguatamente giustificata la richiesta di fondi di trasporti.

Si propone di assegnare in totale 11 k€ sui 25 k€ richiesti, assegnati come segue:

PROPOSTA DI FINANZIAMENTO

SEDE	MISSIONI (k€) Richieste	Missioni Proposte	CONSUMO (k€) Richiesto	Consumo proposto	TRASPORTI richiesti (k€)	Trasporti proposti
Bologna	1,0	0,0	1,0	0,0	0,50	0,0
Cagliari	3,0	3,0	4,5	5,0	0,0	
Genova	1,0	0,0	0,5	0,0		
LNF	2,0	0,0	0,5	0,0		
LNGS	1,0	3,0	0,5	0,0	0,0	
LNS	0,50	0,0	0,5	0,0		
Napoli	0,50	0,0	0,5	0,0	0,0	
Padova	1,0	0,0	0,0	0,0		
Perugia	1,0	0,0	2,0	0,0		
Pisa	0,0		0,0		0,0	
Roma I	1,0	0,0	1,0	0,0	0,50	0,0
Salerno	1,0	0,0	0,0	0,0	0,0	
<b>Totali</b>	<b>13,0</b>	<b>6,0</b>	<b>11,0</b>	<b>5,0</b>	<b>1,0</b>	<b>0,0</b>