

Master II edizione

Laboratori Nazionali di Frascati

6-8 Settembre 2021

D. Piccolo - Laboratori Nazionali di Frascati



Master II edizione

09:30 → 21:30 I giorno

Conveners: Davide Piccolo (LNF), Pierluigi Paolucci (Istituto Nazionale di Fisica Nucleare)

09:30 **Registrazione al Master**

11:00 **Benvenuto dal Presidente dell'INFN**

Speakers: Antonio Zoccoli (BO), Pierluigi Campana (Istituto Nazionale di Fisica Nucleare)

11:20 **Benvenuto del Direttore dei Laboratori di Frascati**

Speaker: Fabio Bossi (LNF)

11:40 **Le attività INFN con le scuole**

Online

Speaker: Giorgio Chiarelli (PI)

 chiarelli-as.pdf

12:00 **Introduzione al Master**

Speaker: Pierluigi Paolucci (NA)

 SlideArt&ScienceAc...

13:30 **Pranzo alla mensa di LNF**


14:30 **Visita ai Laboratori di Frascati**

Gruppi di studenti visitano i laboratori più importanti di LNF

17:30 **Discussione e risultati caccia fotografica**

organizzato da Giuseppe Bagliesi, Michele Michelotto e Silvia Resconi

Speaker: Davide Piccolo (LNF)

 Caccia_tesoro-foto...

19:00 **Visita a Frascati**

20:00 **Cena in Hotel**

TUESDAY, 7 SEPTEMBER

09:30 → 22:00 Il giorno

10:00 **Gita a Roma**

Visita guidata.
Colazione al sacco.

Partenza e ritorno dall'hotel

20:00 **Cena Sociale**

WEDNESDAY, 8 SEPTEMBER

10:00 → 21:00 III giorno

10:00 **COVID-19 analisi statistica**

Speaker: Dario Livio Menasce (MIB)

 COVID.pptx

11:15 **Artecon acceleratori di particelle**

Speaker: Mariaelena Fedi (FI)

12:30 **Discussione**

13:30 **Pranzo in mensa**

14:30 **Attività di laboratorio tra Scienza ed Arte**

Scienza, arte e fumetti con Luca Ralli

Speaker: Francesca Scianitti (PRESID)

17:00 **Gioco tra Arte e Scienza**

20:00 **Cena in Albergo**

SCIENCE
ACROSS ITALY

Visita ai Laboratori Nazionali di Frascati

Gruppi di 3/4 persone visiteranno i laboratori in un percorso di circa un ora:

1. Visitor Centre (Esposizione permanente di dispositivi scientifici)
2. Nautilus (Antenna Gravitazionale)
3. Daphne (L'acceleratore di Frascati)
4. KLOE (un esperimento a Frascati)
5. La Farm per il calcolo scientifico a Frascati



Caccia al tesoro Fotografica

Ogni partecipante dovrà eseguire 5 foto sui seguenti temi:

1. Acceleratore
2. Rivelatore
3. Antenna gravitazionale
4. Computer per elaborazione dati
5. Calorimetro

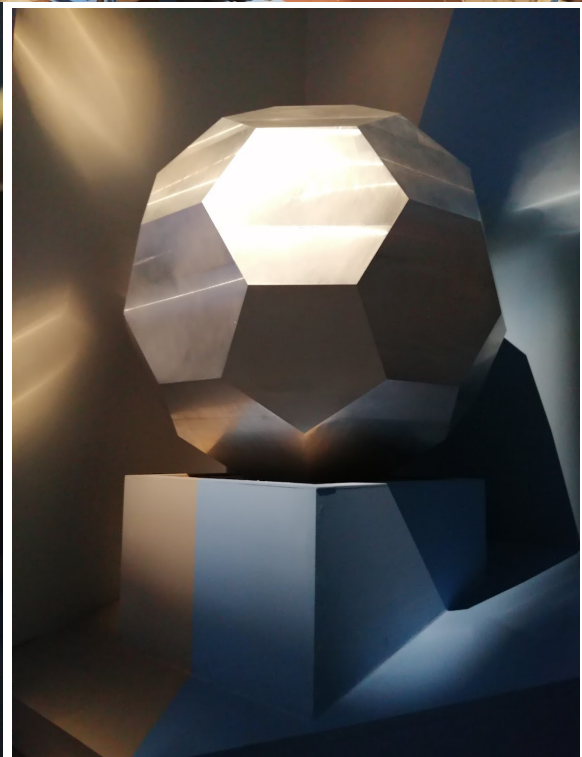
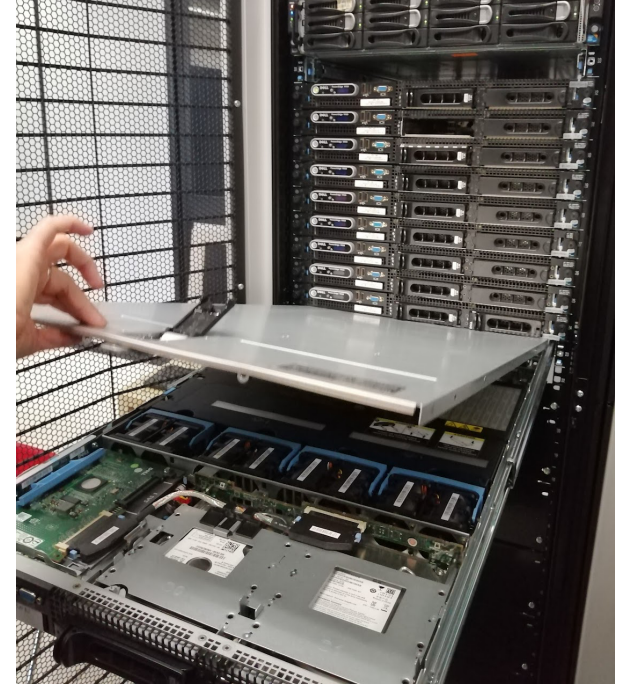
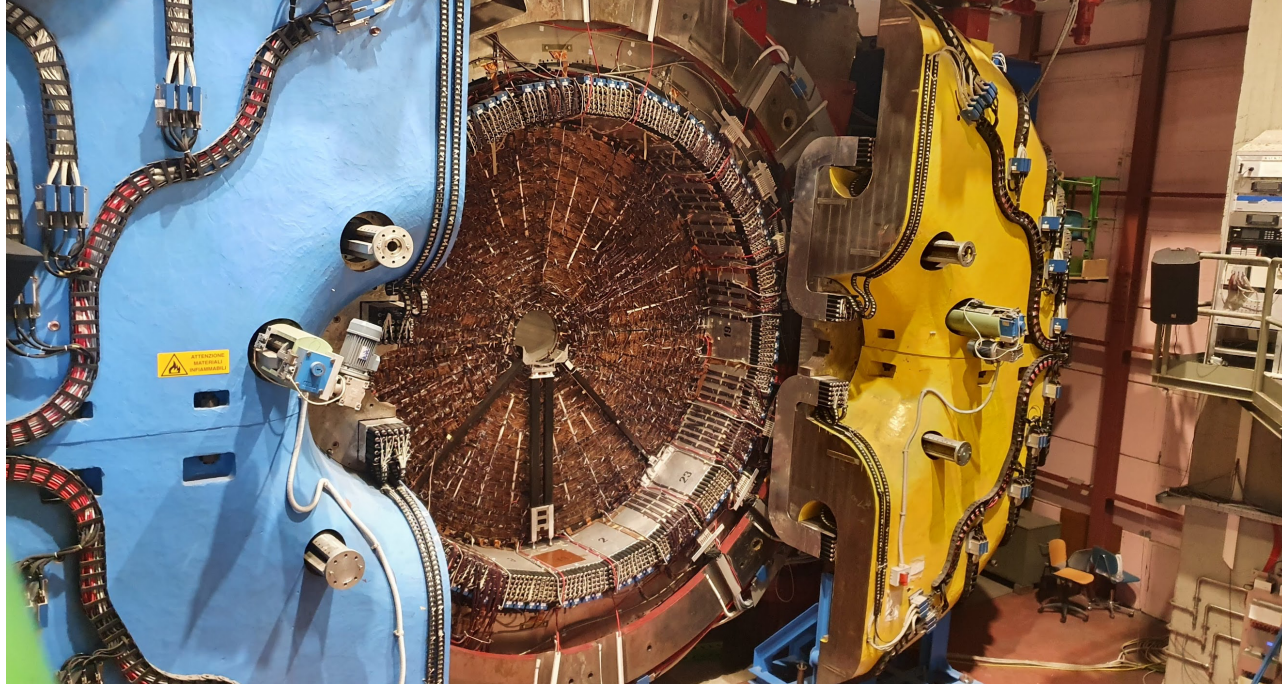
Ogni immagine dovrà avere come nome:

- **Nome_Cognome_NumeroFoto**

Le foto vanno caricate sul seguente sito di google photos:

<https://l.infn.it/ge>





La gita a Roma



Il workshop di fumetto

Introduzione di Luca Ralli

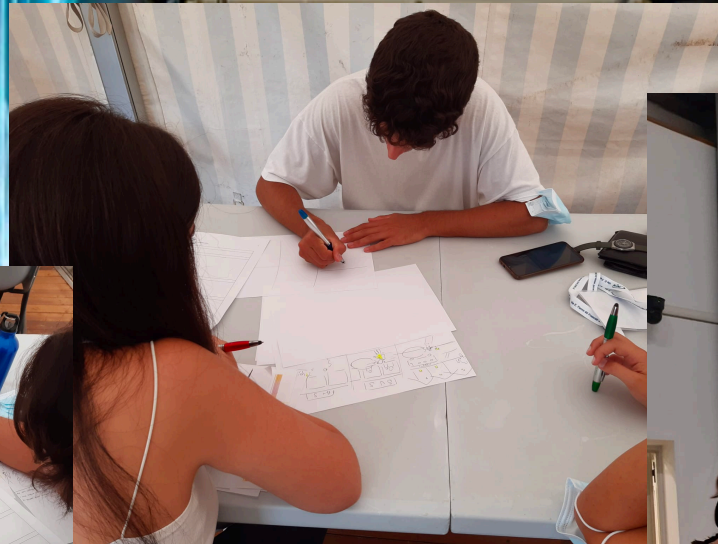
Testare con un fumetto la propria capacità di storytelling

Argomenti:

Bosone di Higgs

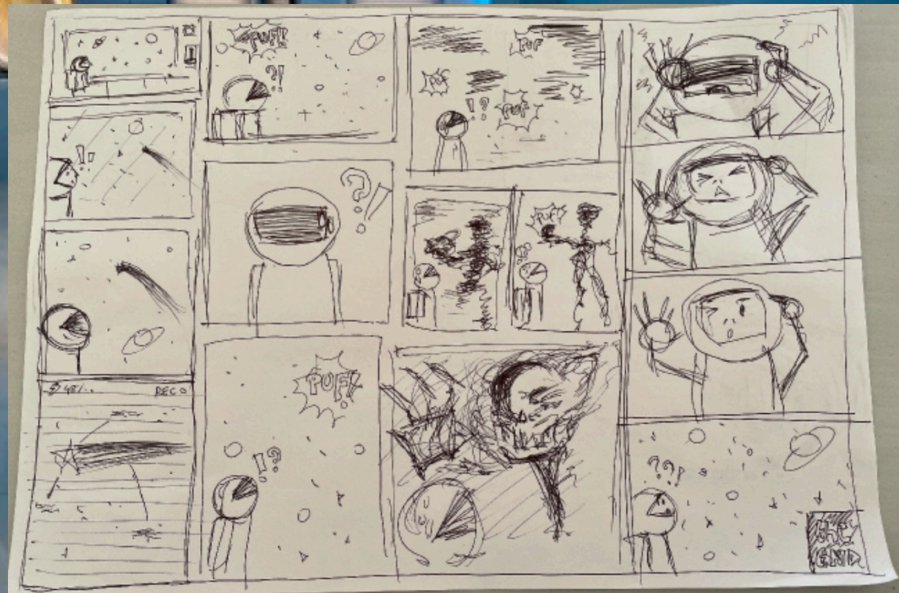
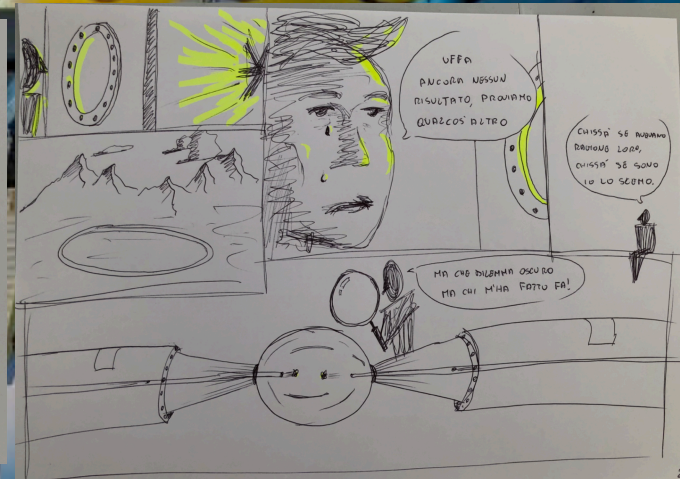
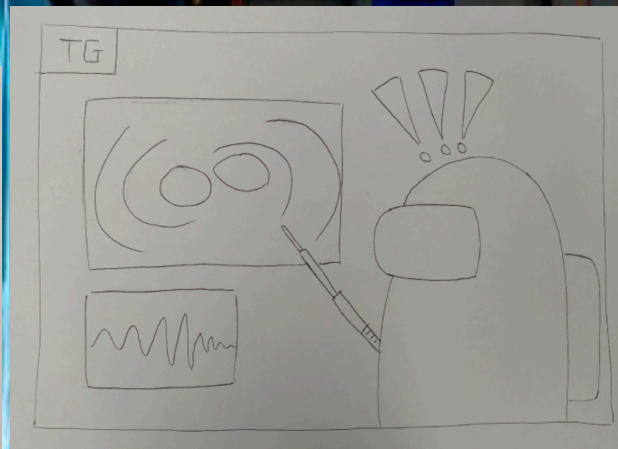
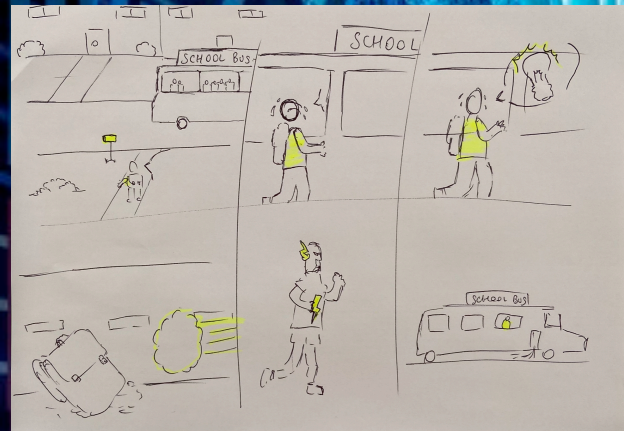
Materia oscura

Onde gravitazionali



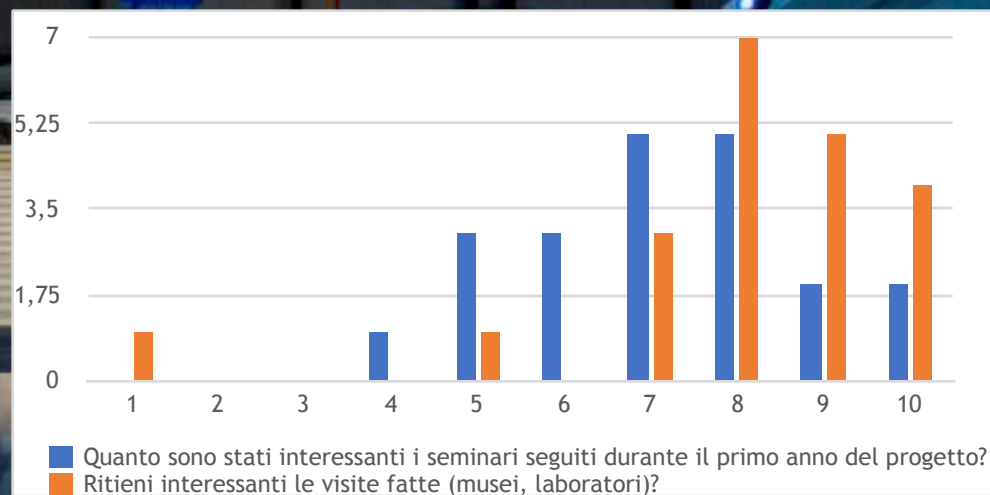
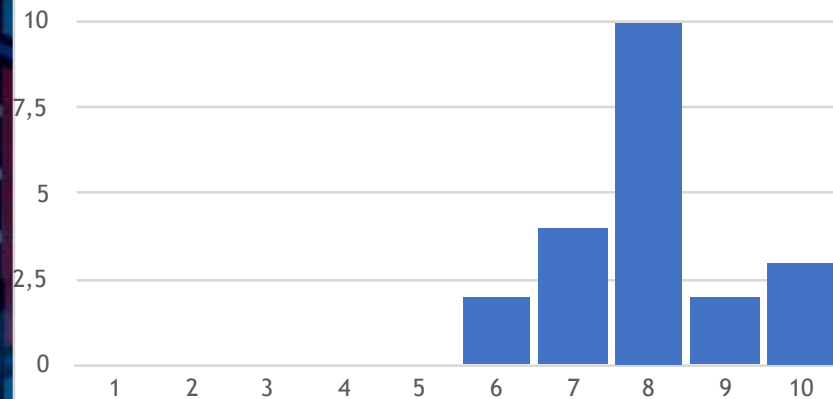
ACROSS ITALY

Il workshop di fumetto

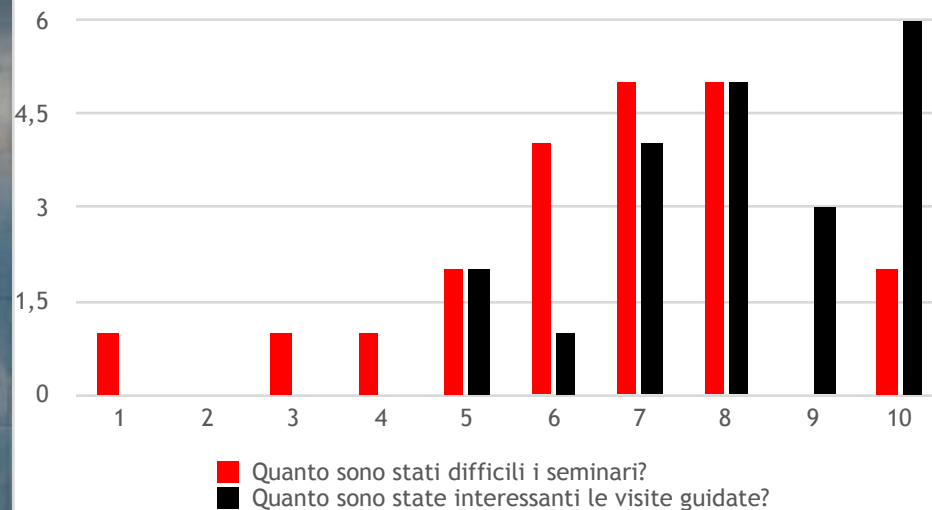
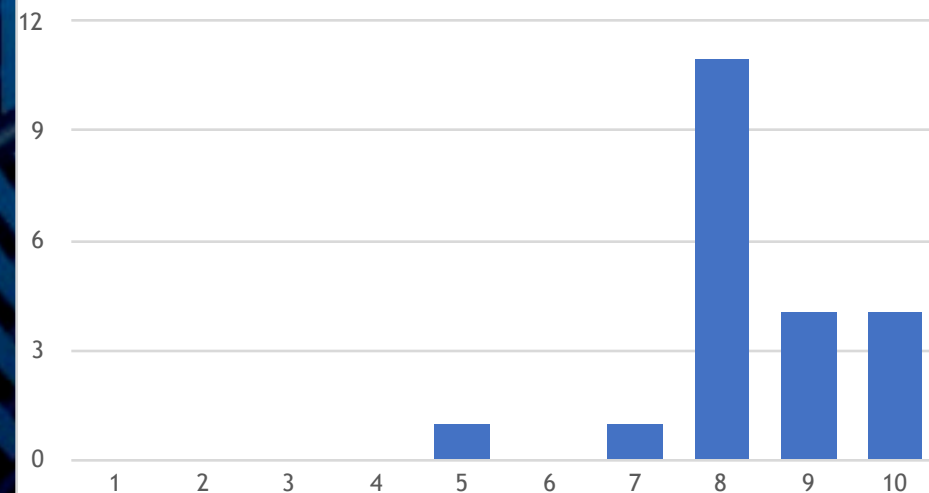


Il questionario

Come giudichi il progetto "Art & Science across Italy" nel suo complesso?

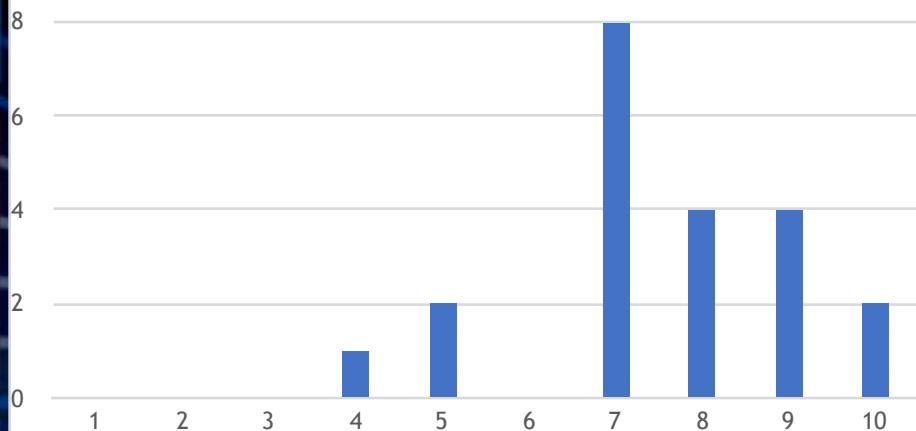


Come giudichi il Master (II edizione) ?

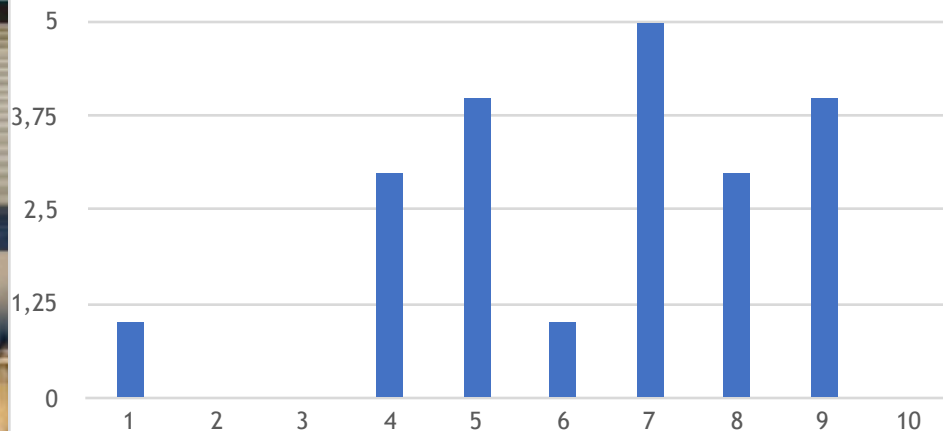


Il questionario

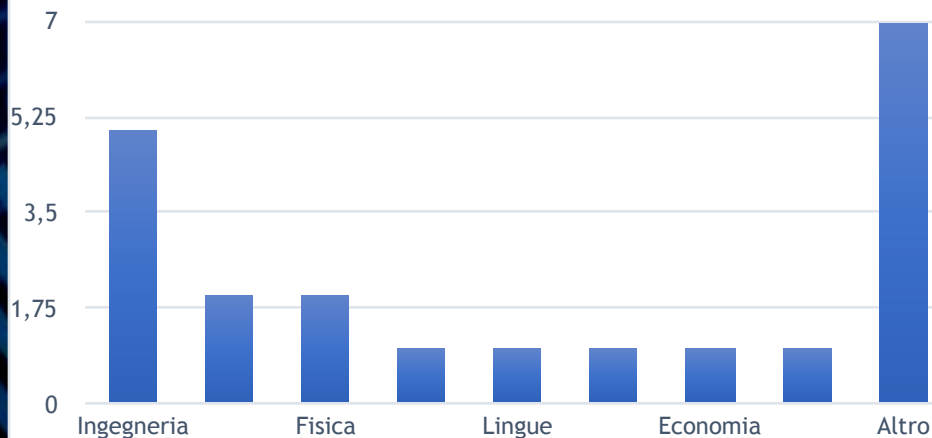
Quanto il progetto ti ha avvicinato al mondo della scienza?



Quanto il progetto ti ha avvicinato al mondo dell'arte?



Università



Il questionario

Città (tappa del progetto)	Come giudichi il progetto "Art & Science across Italy" nel suo complesso?	Consigliaresti a un amico di seguire questo progetto?	Quanto il progetto ti ha avvicinato al mondo della scienza?	Quanto il progetto ti ha avvicinato al mondo dell'arte?	Quanto sono stati interessanti i seminari seguiti durante il primo anno del progetto?	Ritieni interessanti le visite fatte (musei, laboratori)?	Quale ti ha arricchito di più?	Quanto è stato difficile lavorare in gruppo?	Quanto sono stati di supporto i tuoi insegnanti durante il progetto?	Quanto è stato difficile realizzare la composizione artistica?	Dopo questo progetto quanto ti è chiaro il lavoro che svolge un ricercatore?
Napoli	7	Sì	5	5	7	8	Roma	3	6	10	8
Padova	9	Sì	9	5	6	9		7	7	9	8
Padova	8	Sì	8	8	7	8		4	7	8	6
Potenza	8	Sì	8	7	7	10	Visita ai laboratori	1	7	6	8
Roma	7	Sì	8	4	5	7	Museo dell'Arte Moderna a Roma	1	8	9	4
Venezia	7	Sì	4	9	6	8	Mi ha arricchito molto la visita ai laboratori di Frascati, Dafne in particolare	3	6	7	10
Genova	7	Sì	7	4	6	8	Lnf	7	5	3	7
Torino	8	Sì	9	8	8	10		1	2	6	9
Genova	6	Sì	7	1	4	7	visita al museo dentro i laboratori INFN	10	2	6	9
Torino	8	Sì	9	8	9	10	CNAO di Pavia	3	2	7	8
Milano	10	Sì	10	7	10	1	Purtroppo non abbiamo potuto visitare i musei/laboratori come era stato stabilito.	7	8	10	9
Milano	8	Sì	7	7	7	7	Laboratorio dell'acceleratore di particelle	2	3	6	6
Venezia	8	Sì	7	5	9	9	Il seminario sul COVID e sui dati del contagio	3	7	7	9
Potenza	6	Sì	5	5	5	5	Roma	2	5	5	5
Milano	10	Sì	10	4	10	10	Le visite ai laboratori	1	8	9	10
Torino	8	Sì	7	7	8	8		4	2	5	6
Napoli	8	Sì	8	7	7	8		4	9	7	8
Potenza	8	Sì	7	6	5	8	Roma	2	9	8	7
Roma	9	Sì	7	9	8	9	Visita all'INFN-LNF	3	9	9	10
Roma	8	Sì	7	9	8	9	Museo della scienza moderna	1	10	9	6
Padova	10	Sì	9	9	8	9		1	6	8	8

Il questionario

	Avevi già visitato il CERN/LNF prima del Master?	Avresti voluto visitare il CERN/LNF?	Come giudichi il Master?	Quanto sono stati difficili i seminari?	Quanto sono state interessanti le visite guidate?	
3	Hai dei suggerimenti per migliorare la prossima edizione del progetto biennale?					
3	occupare solo o mattina o pomeriggio per dare più autonomia	No	4	8	5	7
4	Non credo di avere dei particolari suggerimenti	No	9	10	8	10
5	Proporre delle attività più leggere ma comunque dense di info del mondo fisico	No	7	8	8	8
6	A me è piaciuta così come organizzata	No	10	9	8	10
7	Magari i seminari di durata minore, o con pause in mezzo da favorirne l'attenzione.					
7	Molto interessante la guida del LNF. Raccomanderei di allungare i tempi così che ci sia il tempo per le domande, curiosità, approfondimenti da parte della guida.	No	10	7	10	10
8	Aumentare i laboratori e rendere i seminari più sintetici, magari con più pause	No	7	8	6	7
9	Laboratorio basato su esperimenti scientifici più coinvolgenti,	No	8	8	4	9
10	Più chiarezza sul ruolo del referente, più cose concrete che aiutano a fissare i concetti	No	9	8	6	5
11	scegliere in modo più artisticamente sensibile i vincitori	No	10	8	10	10
12	Aggiungere visite o testimonianze dirette di ricercatori	No	10	9	3	9
13	Nessuno	No	10	10	7	10
14	Bisogna coinvolgere più persone possibili	No	7	8	8	8
15	Magari organizzare dei seminari più interattivi	No	3	9	6	8
16	Ginevra	No	6	5	5	5
17	Mi piace già com'è stato svolto, pero vorrei vederli i ricercatori lavorando in sé. Se possibile vedere come é organizzata la struttura di ricerca dell'INFN	No	10	10	1	6
18	Aumentare le attività di gruppo	No	6	8	7	9
19	riuscire a far combinare appieno le due arie tematiche trattate integrando le attività di gruppo e i laboratori artistici	No	8	8	7	7
20	Progetti in cui interagire e partecipare di più	No	8	8	7	7
21	Piu attività interattive e laboratori	No	9	9	6	8
22	Più attività interattive durante il biennio e più attività tra i gruppi(anche della stessa città).	No	10	8	7	8
23	Nessuno	No	10	10	8	10
24						
25						
26						

Il questionario

	Pensi che questo progetto abbia influito sulle tue scelte dopo il liceo?	Se sì, in che modo?	A quale facoltà universitaria vorresti iscriverti o ti sei iscritto ?
2			
3	Hai dei suggerimenti per migliorare la prossima edizione del Master?		
4	stessa cosa di prima	No	Ingegneria
5	Seminari più brevi o più leggeri e più visite e attività	No	altro
6	Proporre delle attività più leggere ma comunque dense di info del mondo fisico	No	altro
7	In realtà no	No	Medicina
8	.	No	Ingegneria
9	Fare più laboratori e meno seminari	Sì	Ho sempre avuto i Ingegneria
10	Più esperimenti pratici più coinvolgimento	No	Arte
11	Più laboratori interattivi	No	altro
12	più sensibilità artistica	No	altro
13	L'aggiunta di laboratori interattivi tra ragazzi, testimonianze personali e comunicare gli orari sul gruppo di whatsapp così che tutti li possano sapere sempre	Sì	I commenti sbigottiti Fisica
14	Mi sarebbe piaciuto visitare i laboratori di Frascati con più calma e in modo più approfondito. Inoltre il master mi è piaciuto talmente tanto che avrei voluto fare qualche giorno in più!	Sì	Il mio percorso uni Architettura
15	Nessuna	No	Nessuno Lingue
16	Mantenere il livello degli argomenti trattati semplice	No	Medicina
17	Ginevra	No	Ingegneria
18	No	No	Fisica
19	Aumentare le attività di gruppo	Sì	Ingegneria
20	riuscire a far combinare appieno le due arie tematiche trattate integrando le attività di gruppo e i laboratori artistici	No	altro
21	.	No	altro
22	Maggiore attenzione all'organizzazione di laboratori interattivi con ricercatori e artisti. Investire maggiormente per il master nella sua totalità e meno in vitto e alloggio.	No	Giurisprudenza
23	Avrei preferito maggiore supporto da parte dei tutor nella fase di progettazione e sviluppo.	No	Economia
24	Nessuno	Sì	altro
25			
26			