



Arnold Böcklin (Basilea, 16-10-1827 – San Domenico di Fiesole, 16-1901)



Art & Science Across Italy

18 ottobre 2017



L'Arte del rischio

Capitolo 1: news

La Regione europea dell'Oms ha registrato un aumento della diffusione delle zanzare invasive dal 1990. In particolare, *Aedes albopictus* e *Aedes aegypti*, entrambi noti vettori di Arbovirus, come la Dengue, Chikungunya e Zika virus, si sono recentemente diffusi in diverse parti della Regione.

DENGUE

- VERTIGINI
- NAUSEA E VOMITO
- STANCHEZZA
- MAL DI TESTA
- SANGUINAMENTO DAL NASO E DALLE GENGIVE
- MACCHIE ROSSE
- DOLORE ATTORNO E DIETRO AGLI OCCHI
- DOLORI ALLE ARTICOLAZIONI
- PERDITA DI PESO
- FEBBRE ALTA

CHIKUNGUNYA

- FORTE DOLORE ALLE ARTICOLAZIONI DELLE MANI E DEI PIEDI
- DOLORI MUSCOLARI
- MACCHIE ROSSE
- FEBBRE ALTA
- MAL DI TESTA

ZIKA

- DOLORE MUSCOLARE
- MAL DI SCHIENA
- LESIONI CON MACCHIE BIANCHE E ROSSE SULLA PELLE
- MAL DI TESTA
- OCCHI ROSSI
- FEBBRICOLA
- DOLORE ALLE ARTICOLAZIONI

Chikungunya



Morbillo in Italia: bollettino settimanale



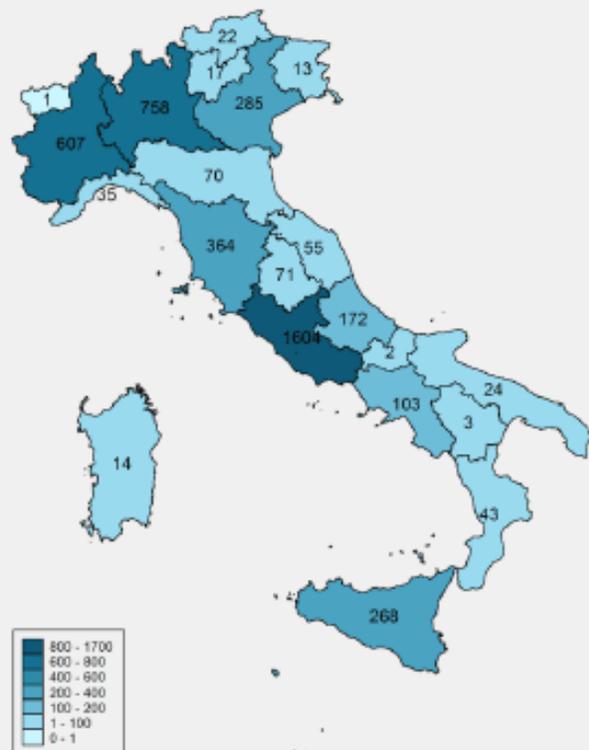
Aggiornamento del 19 settembre 2017

Settimana di riferimento: 11 - 17 settembre 2017 (W37)

Fonte: Sistema di Sorveglianza Integrata Morbillo e Rosolia

I dati pubblicati possono subire delle variazioni da una settimana all'altra a seguito di nuove segnalazioni e/o validazioni dei casi precedentemente segnalati. In ogni nuovo numero del bollettino vengono aggiornati i dati di tutte le settimane precedenti a partire dal 1 gennaio 2017.

Casi per Regione



4.532 casi e **3** decessi
dall'inizio dell'anno

88% non vaccinati

6% vaccinati con 1 sola dose

35% almeno una complicanza

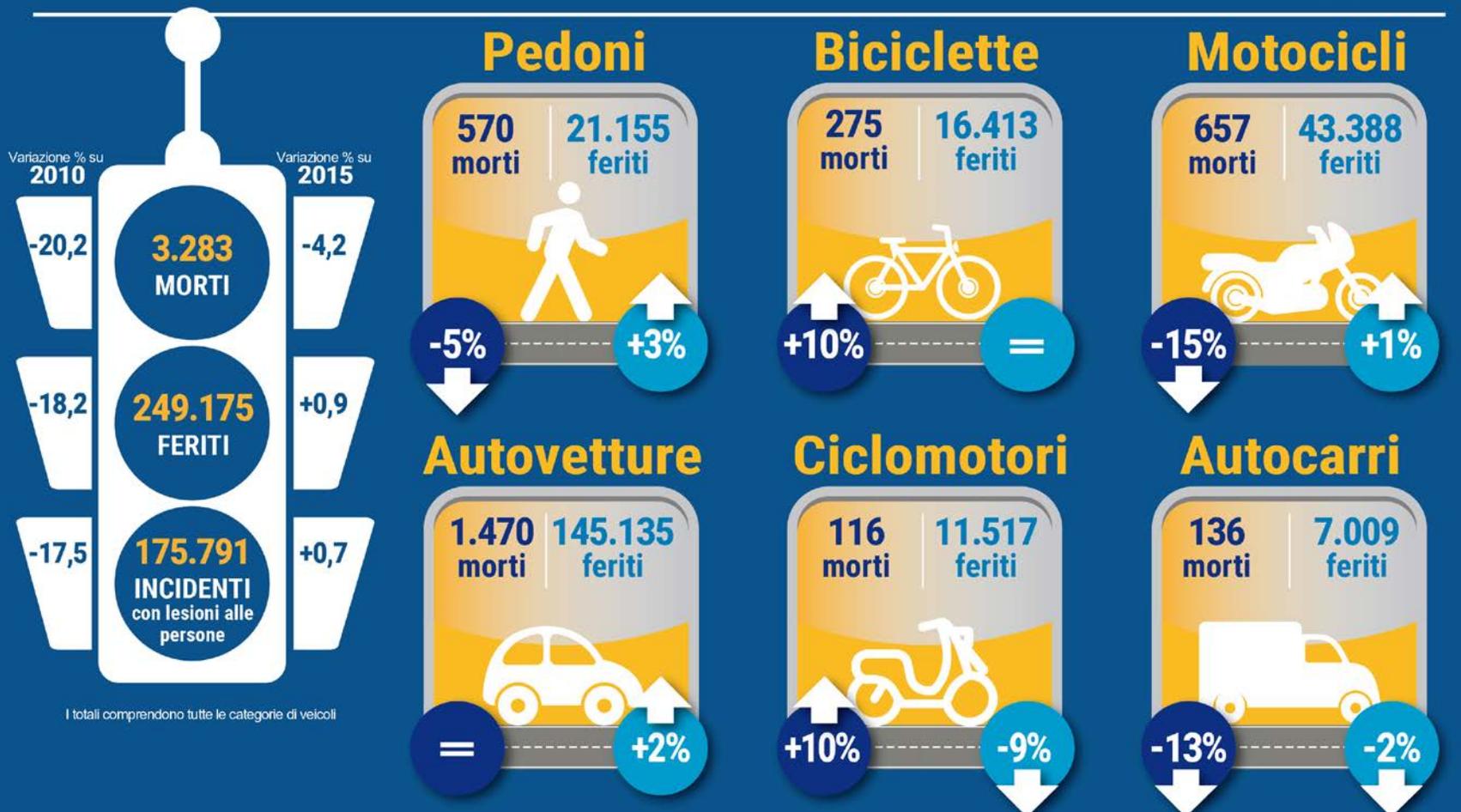
43% ricoverati

22% in pronto soccorso

299 casi tra operatori sanitari

Età mediana 27 anni

Incidenti stradali in Italia. Anno 2016



I totali comprendono tutte le categorie di veicoli

Morti (entro il 30° giorno) e feriti per categoria di veicolo comprendono conducenti e persone trasportate. Tutte le variazioni percentuali sono rispetto al 2015

Circostanze di incidente



16%
guida distratta o indecisa

15%
mancato rispetto precedenza o semaforo

11%
velocità troppo elevata

Ogni anno, quindi, si verificano in Italia **450-700 mila infezioni ospedaliere** (infezioni contratte, appunto, in ambito ospedaliero: sepsi urinarie, infezioni della ferita chirurgica, polmoniti e setticemie,...); circa **1600 decessi** (ISS – 2017)

Terzo caso di **Febbre del Nilo** nell'oristanese. (Ansa new giovedì 21 settembre 2017)

Yemen, oltre **200 mila casi di Colera: 1300 morti**, un quarto sono bambini (la Repubblica 25 giugno 2017)

Nel 2016 ci sono stati, nel mondo, **212 milioni di casi di Malaria**, con **429 mila morti**. L'Africa rimane il continente più colpito, con il 90% dei casi e il 92% delle morti. (Oms - "World Malaria Day" – 25/aprile/17.

Le malattie trasmissibili: i numeri

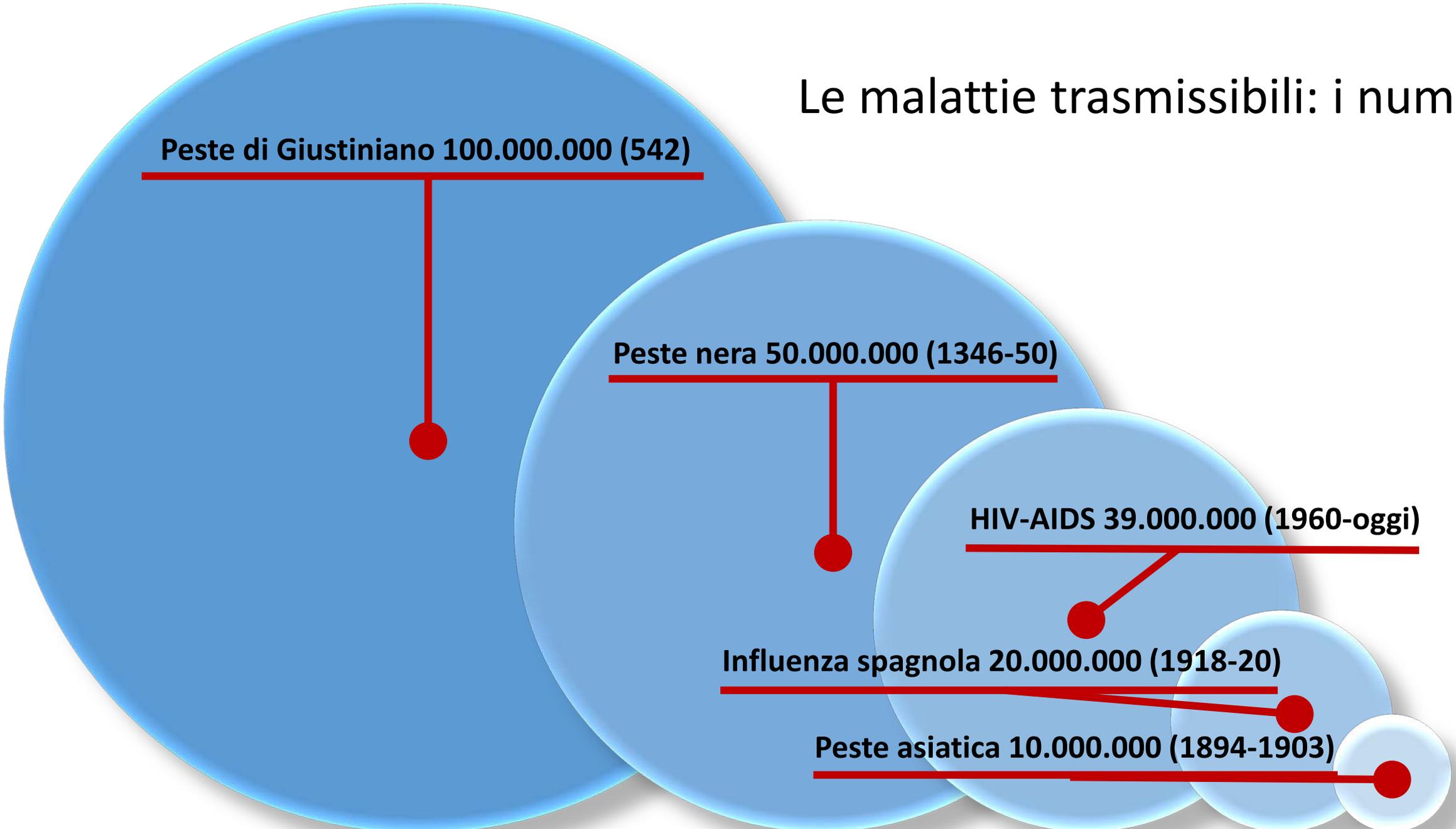
Peste di Giustiniano 100.000.000 (542)

Peste nera 50.000.000 (1346-50)

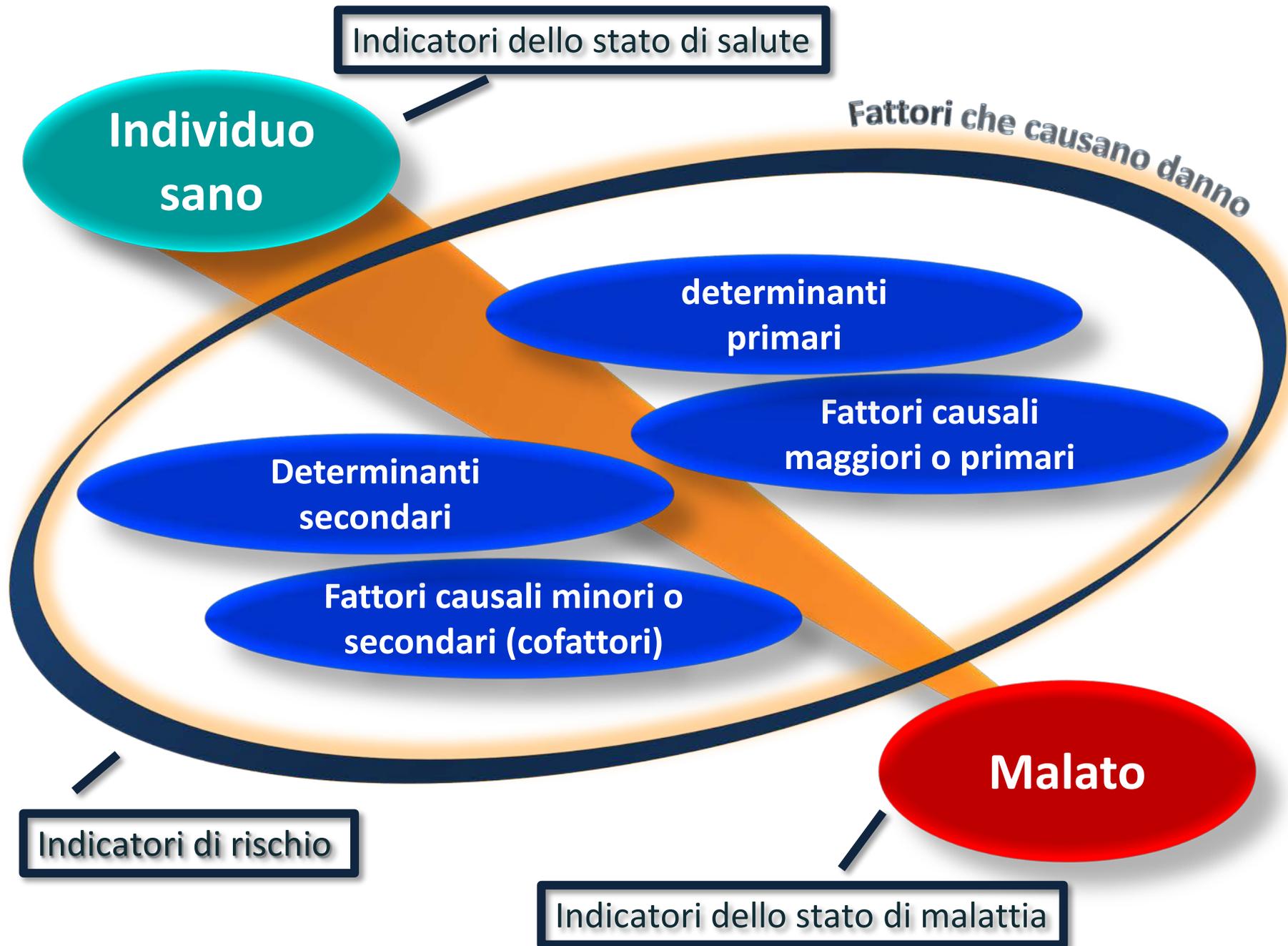
HIV-AIDS 39.000.000 (1960-oggi)

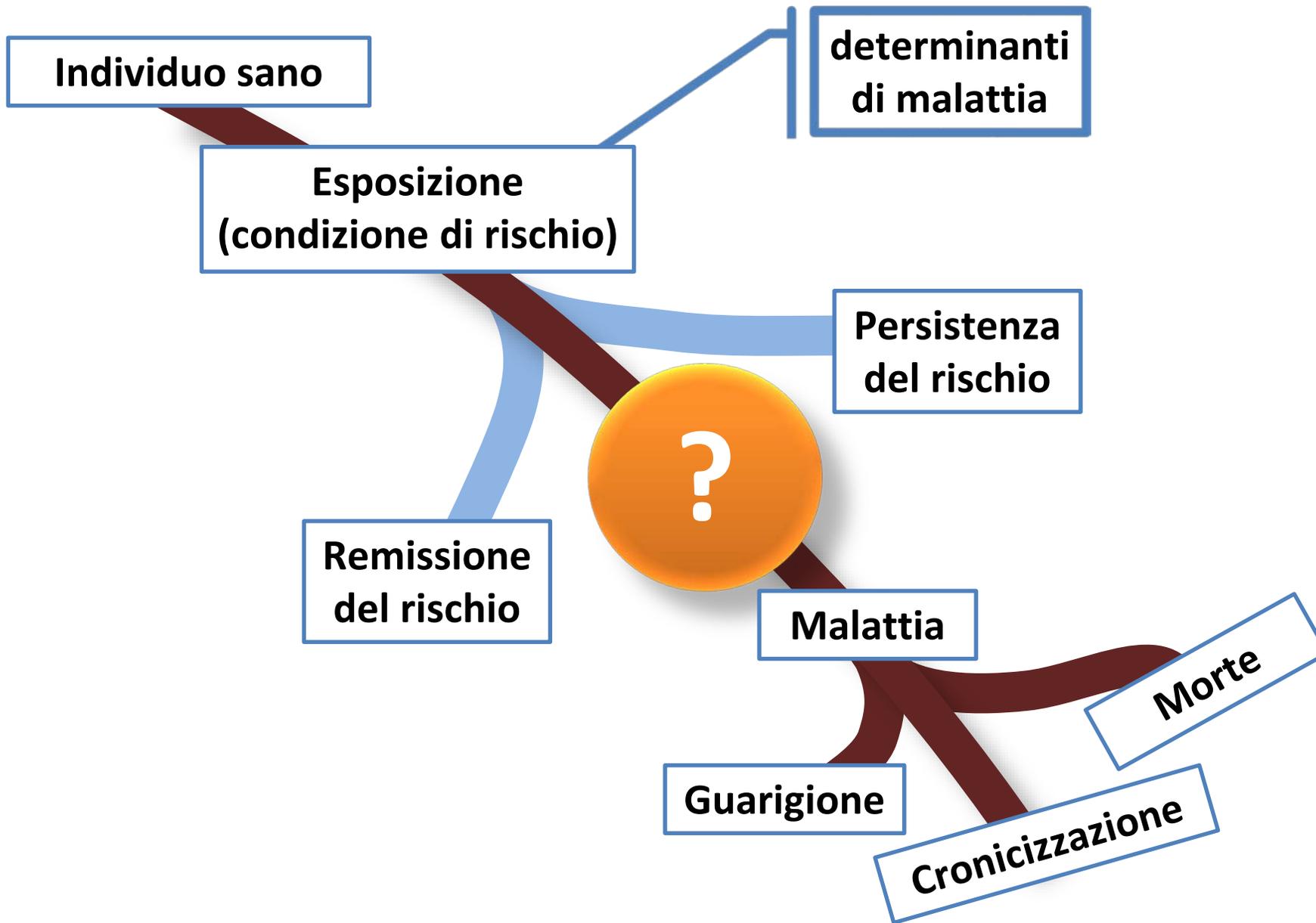
Influenza spagnola 20.000.000 (1918-20)

Peste asiatica 10.000.000 (1894-1903)



Capitolo 2: il rischio







La "triade" del rischio

Rischio



Probabilità di
accadimento di un
pericolo con
conseguenze misurabili

Pericolo



fattore causale di danno
(determinanti)

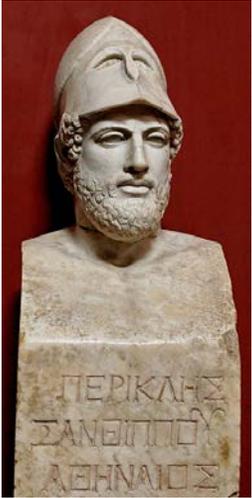
Conseguenze



Effetti temporanei o
definitivi misurabili
(magnitudo)

Capitolo 3: il rischio e la storia

Le malattie trasmissibili: la storia



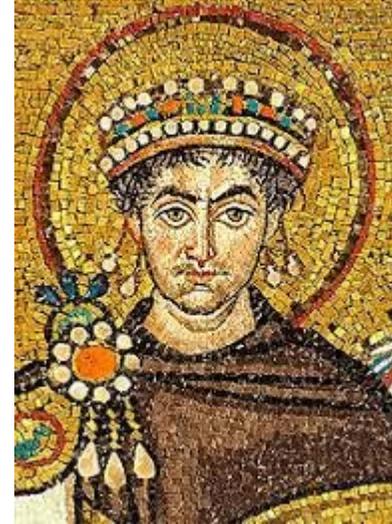
Peste di Atene (430 B.C.)



Guerra del Peloponneso (431-404 B.C.)

Peste di Giustiniano (541 A.D.)

Guerra gotica (535-553 A.D.)



Guerra d'oriente (1852-54 A.D.)

***Corpo di spedizione italiano: 18.000 uomini.
Perdite: 2.278 per colera, 1.340 per tifo, 452 per malattie comuni, 350 per scorbuto, 52 per incidenti, 38 per febbri tifoidee, 3 per suicidio e 32 caduti in combattimento***

Capitolo 4: il rischio e l'arte



Ascepeion – Bergama (Pergamon)

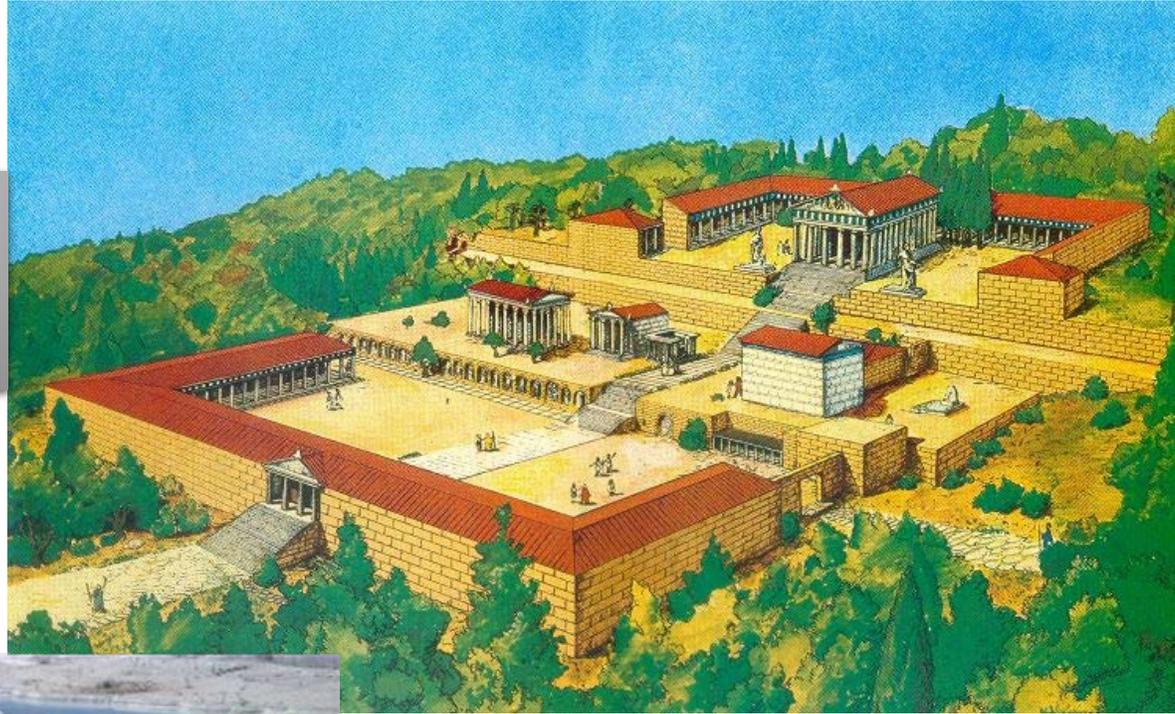
Igea



Gustav Klimt (1894), pannelli decorativi per l'Aula Magna dell'Università di Vienna.

Igea dea della salute e dell'igiene (dal greco Υγιεία con il significato di *salute, rimedio, medicina*), figlia di Asclepio e di Epione (Lampazia); .

KOS Asklepleion
[ricostruzione]



Pamukkale bacini
termali naturali



**La fonte sacra – Askepleion Bergama
(Pergamo)**



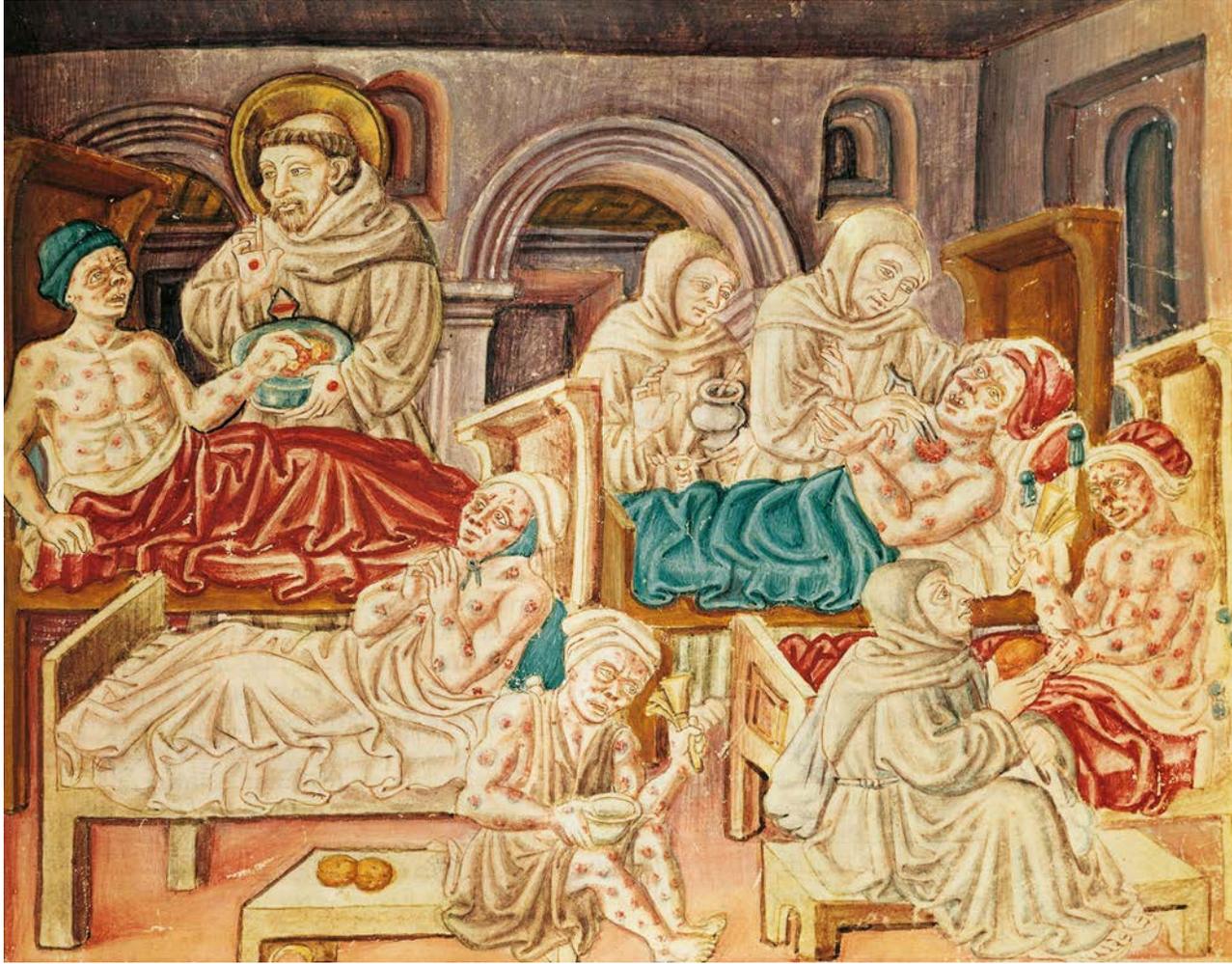
**Teatro – Askepleion Epidavros
(Epidauro)**



Tentazioni di Sant'Antonio



Matthias Grünewald (1480-1528),



Miniatura "La Franceschina", XVI secolo

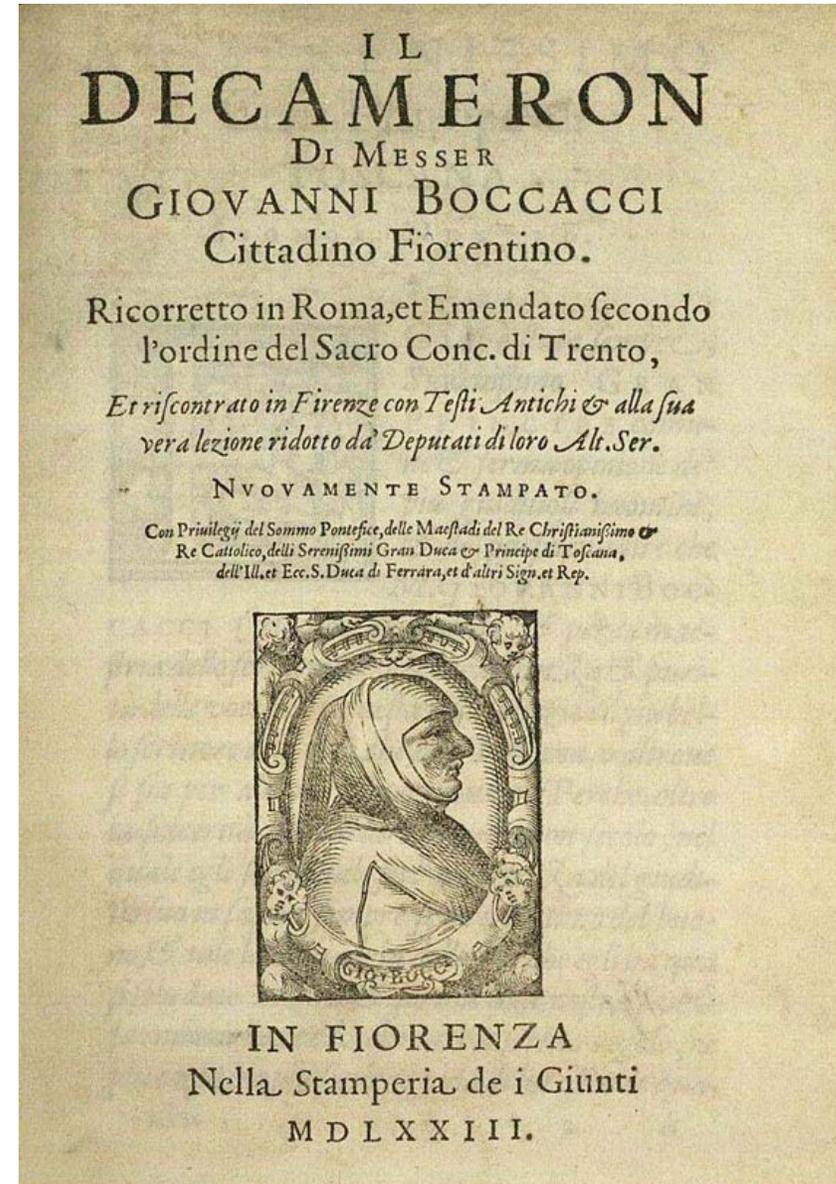


**Affresco di Lesnovo 1300
(monastero in Macedone dedicato a S Michele)**

Peste del boccaccio 1346-52



Andrea Castagno 1450



Piazza dante oggi



Piazza Dante nel 1600



Micco Spadaro "La peste a Napoli"



**Ospedale dalla Pace
Sala ricovero.**

**Prima della chiusura inizio
anni '70**





Hôtel-Dieu – Beaune (F)

Cattive acque

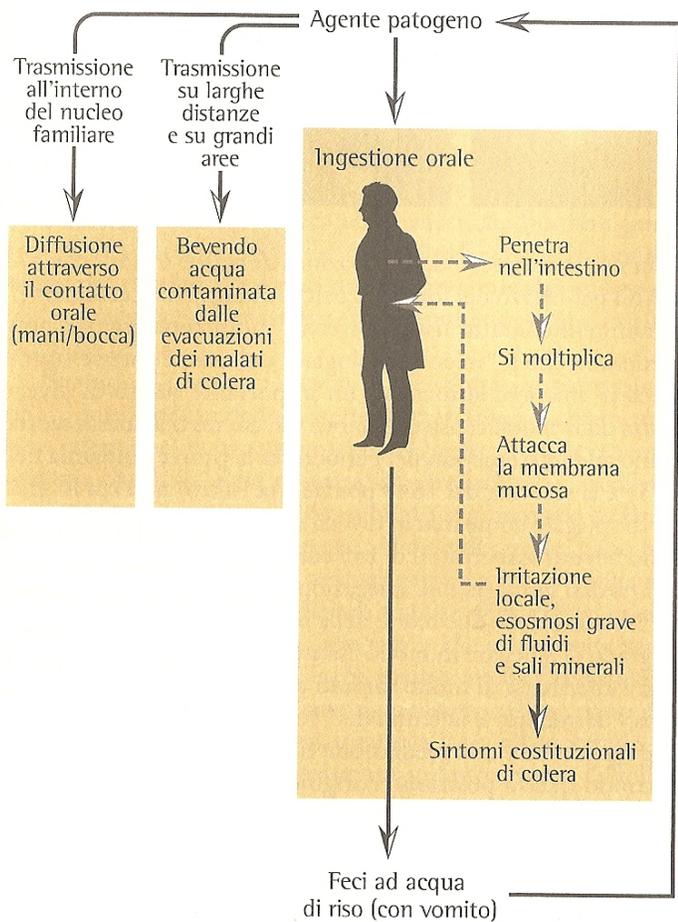
John Snow
e la vera storia del colera a Londra

Introduzione e traduzione a cura di Tom Jefferson

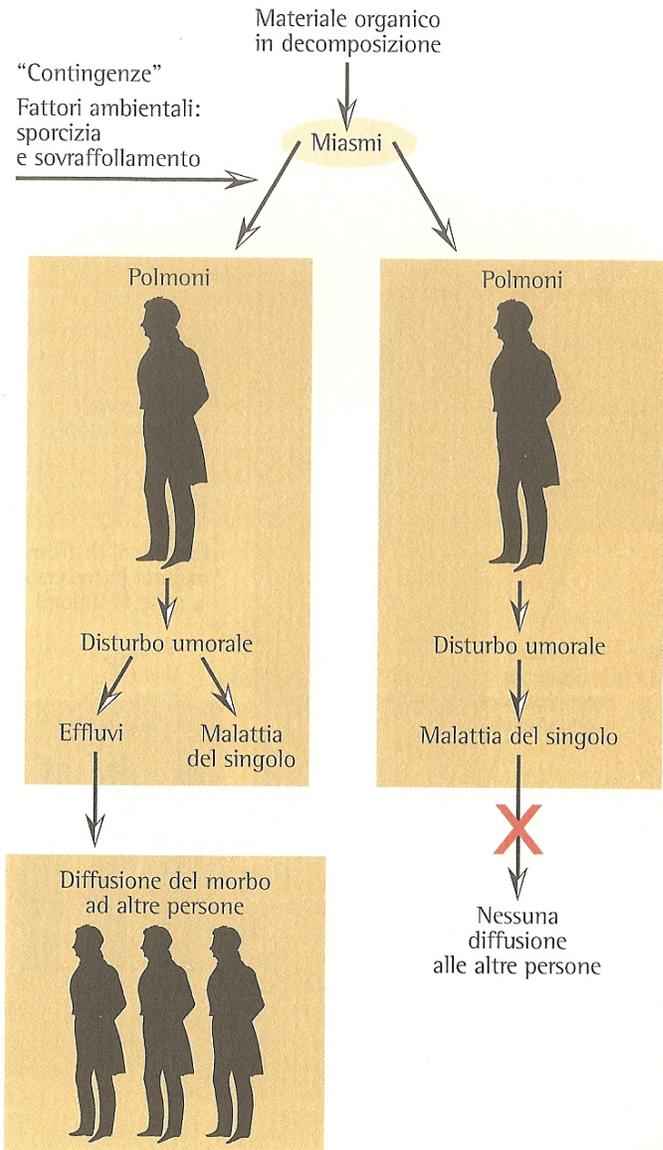


Il Pensiero Scientifico Editore

La teoria di Snow



Contagionismo contingente



Morti per colera in rapporto alle aziende di distribuzione dell'acqua

Azienda di distribuzione	Abitazioni servite [n°]	Morti per colera [n°]	Rapporto Morti/Abitazioni servite [%]
Southwark e Vauxhall	40.046	1.263	3,15
Lambeth	20.107	98	0,48
Altre	256.423	1.422	0,55

Colera a Londra

I epidemia

anno 1848-49

n°decessi:15.000

II “

“ 1853-54

“ “ : 5.000

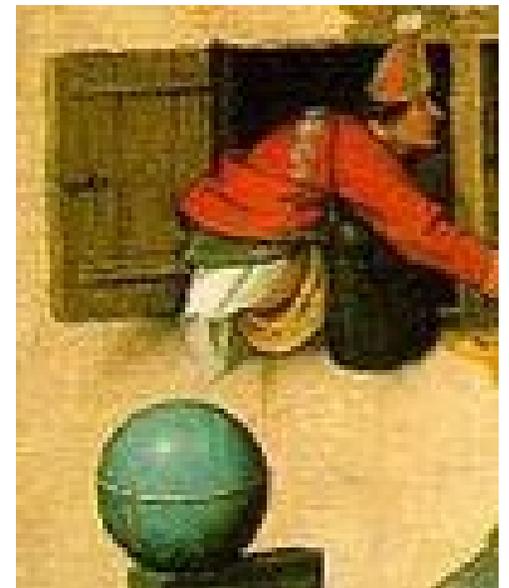
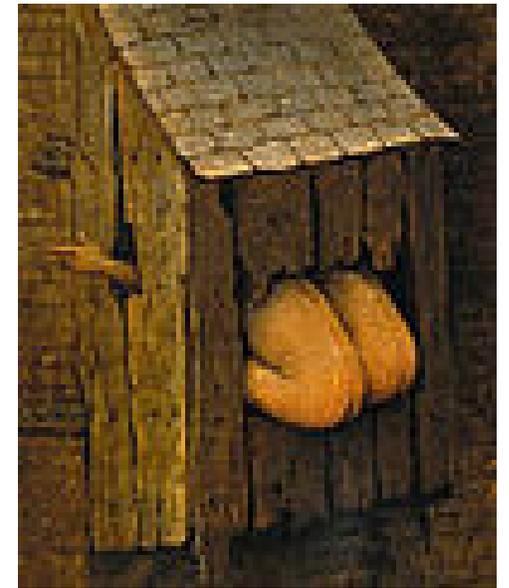
Epidemia di Londra del 1854 . Mappa di John Snow.

Le aree in rosso indicano la frequenza di decessi per colera.
I cerchi blu indicano la localizzazione delle pompe dell'acqua.





Proverbi fiamminghi - Pieter Bruegel (XVI secolo)



(80 proverbi)



Banchetto di nozze - Pieter Brueghel (XVI secolo)



Visita alla fattoria - Pieter Bruguel il giovane Jean Bruguel il giovane



Jenner che vaccina il figlio

Giulio Monteverde (XIX secolo)

Il dramma dello scienziato e padre, il timore per il danno al figlio in caso di errore; è il contrasto tra scienza e coscienza, tra diritto alla ricerca e morale

arte s. f. [lat. ars artis]. – 1. a. In senso lato, capacità di agire e di produrre, basata su un particolare complesso di regole e di esperienze conoscitive e tecniche, e quindi anche l'insieme delle regole e dei procedimenti per svolgere un'attività umana in vista di determinati risultati: l'a. del fabbro, del medico, del musicista, ecc. Secondo una distinzione antica: a. meccaniche (o manuali), i mestieri, in quanto richiedono pratica manuale e tendono alla fabbricazione di oggetti utili; a. liberali (o anche ingenue, gentili, lat. artes liberales, in quanto si confanno alla dignità dell'uomo libero), quelle che si esplicano soprattutto con l'intelletto, suddivise nel medioevo (circa dal 9° sec.) in **arti del trivio** (grammatica, dialettica, retorica) e **arti del quadrivio** (aritmetica, geometria, astronomia, musica

(enciclopedia Treccani)

natura lo suo corso prende Dal divino 'ntelletto e da sua arte; E ... l'arte vostra quella, quanto pote, Segue, come 'l maestro fa 'l discente; Sì che vostr'arte a Dio quasi è nepote



Fine



Art & Science Across Italy

18 ottobre 2017



L'Arte del rischio

Francesco Aliberti