

● accademia
● di belle arti
di roma

5 febbraio 2019

Art & Science across Italy

Linguaggi artistici e ricerca scientifica

● accademia
● di belle arti
di roma

Gabriella Bernardini

Coordinatrice della Scuola di Comunicazione e Didattica
dell'Arte

Introduzione

Art&Science across Italy

Progetto INFN CERN

Perché In Accademia ?

per offrire ai nostri studenti l'opportunità di sperimentare concretamente il ruolo di mediatori nell'ambito dei linguaggi artistici

per cogliere l'opportunità di un confronto diretto con la complessità dei temi scientifici nell'ambito di un percorso di apprendimento cooperativo nel rapporto con gli studenti del liceo

sollecitare spunti di riflessione teorica sui rapporti Arte e Scienza (dal punto di vista dell'arte)

presentare lavori di alcuni artisti che hanno tratto da tematiche scientifiche spunti creativi o sollecitato riflessioni utili alla ricerca scientifica

far conoscere e praticare alcune delle molteplici tecniche dei linguaggi dell'arte, del presente e del passato

offrire concretamente spunti operativi e guida all'espressione del pensiero attraverso la realizzazione di "*elaborati creativi*" in relazione ai temi scientifici trattati

Pratica educativa *STEAM*

Scienza, Tecnologia, Ingegneria, **Arte** e Matematica

- : sviluppare competenze superando la separazione tra discipline tecnico-scientifiche e discipline umanistiche, tra sapere teorico e capacità pratiche
- : favorire interdisciplinarietà e competenze trasversali, il pensiero critico, il rapporto con l'errore, la capacità di collaborare, l'apprendimento cooperativo.