

Il Racconto della Pietra

ovvero,

*Può un sasso (o campione di roccia)
svelare una storia geologica complessa e di
lunga, lunga durata?*

a cura di

Sergio G. Longhitano

(docente dei corsi di laurea in Geologia)

Università degli Studi della Basilicata





Il Racconto della Pietra

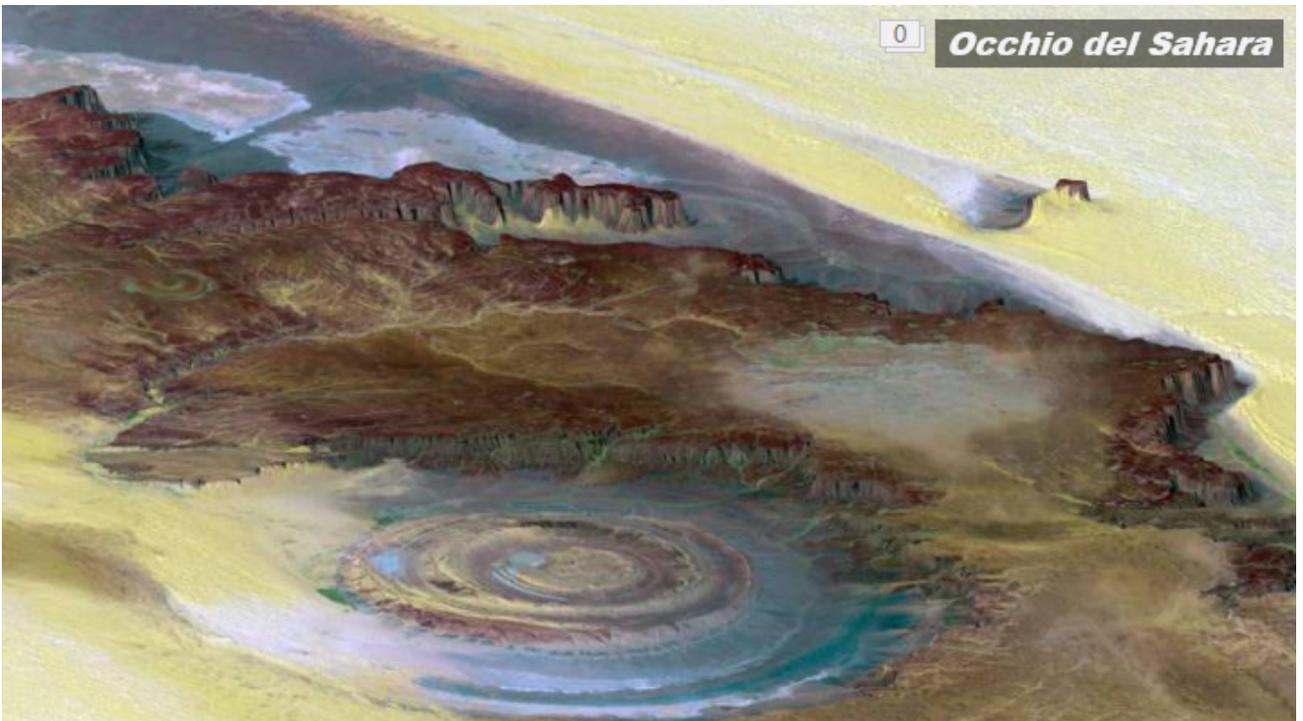
ovvero,

**Può un sasso (o campione di roccia)
svelare una storia geologica complessa
e di lunga, lunga durata ?**





Camini delle Fate, Turchia



0 Occhio del Sahara



Massi di Moeraki, Nuova Zelanda

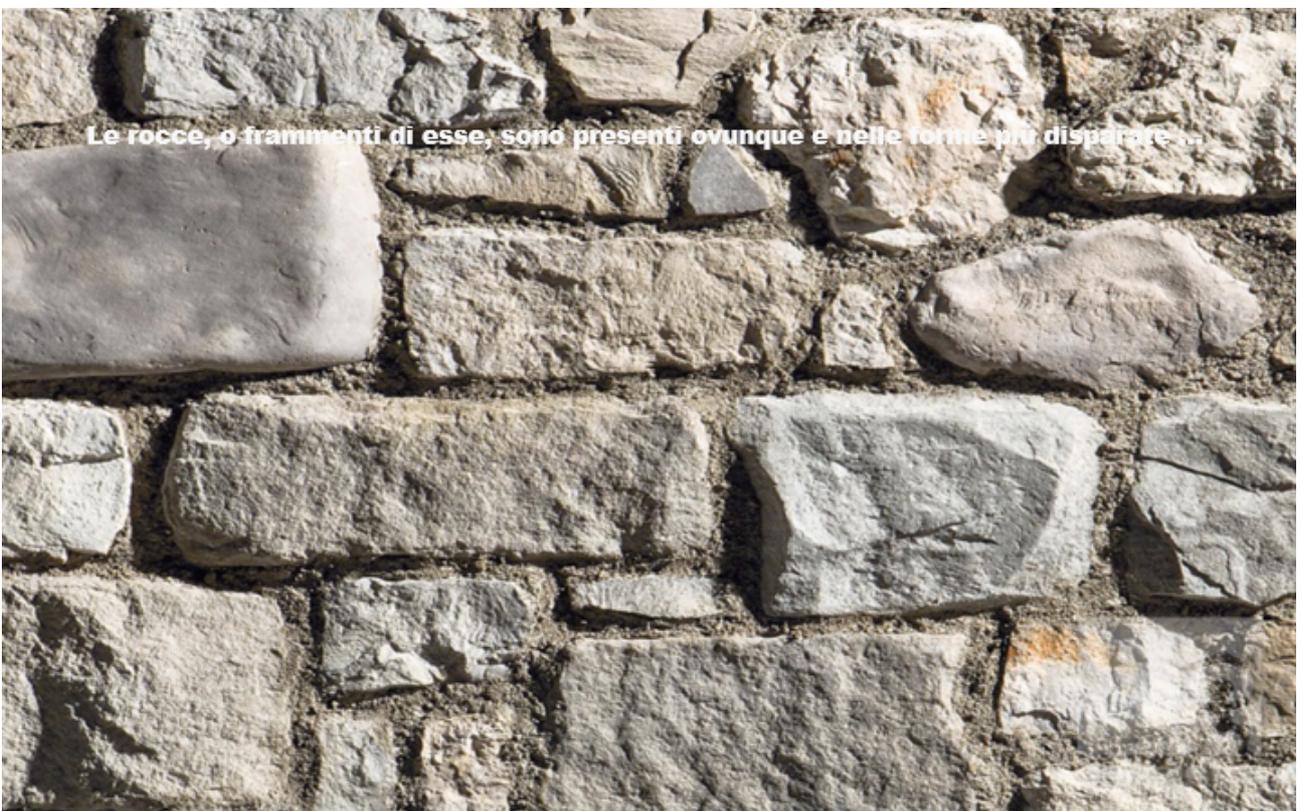


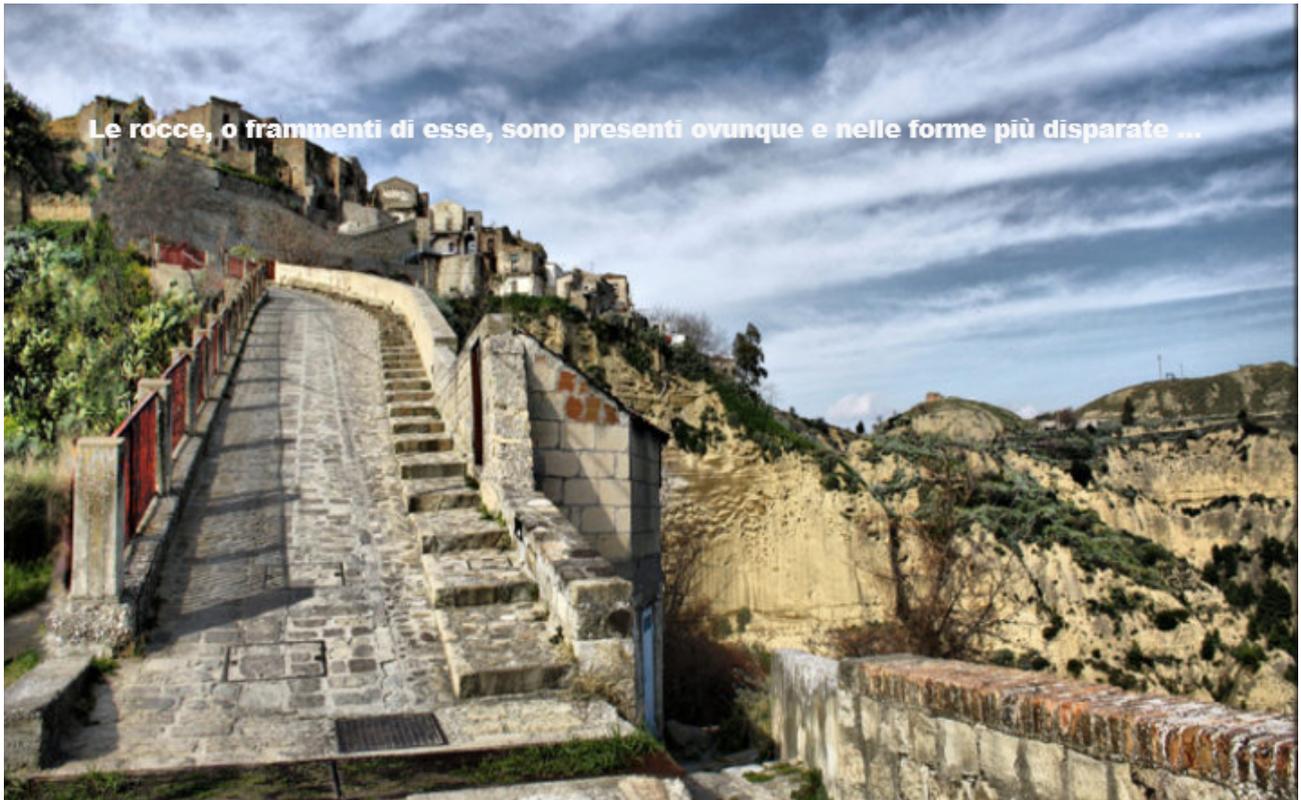
0 Wave Rock, Australia

Le rocce, o frammenti di esse, sono presenti ovunque e nelle forme più disparate ...



Le rocce, o frammenti di esse, sono presenti ovunque e nelle forme più disparate ...







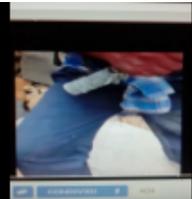
Acerenza, Basilicata







E cosa esse possono rivelare?

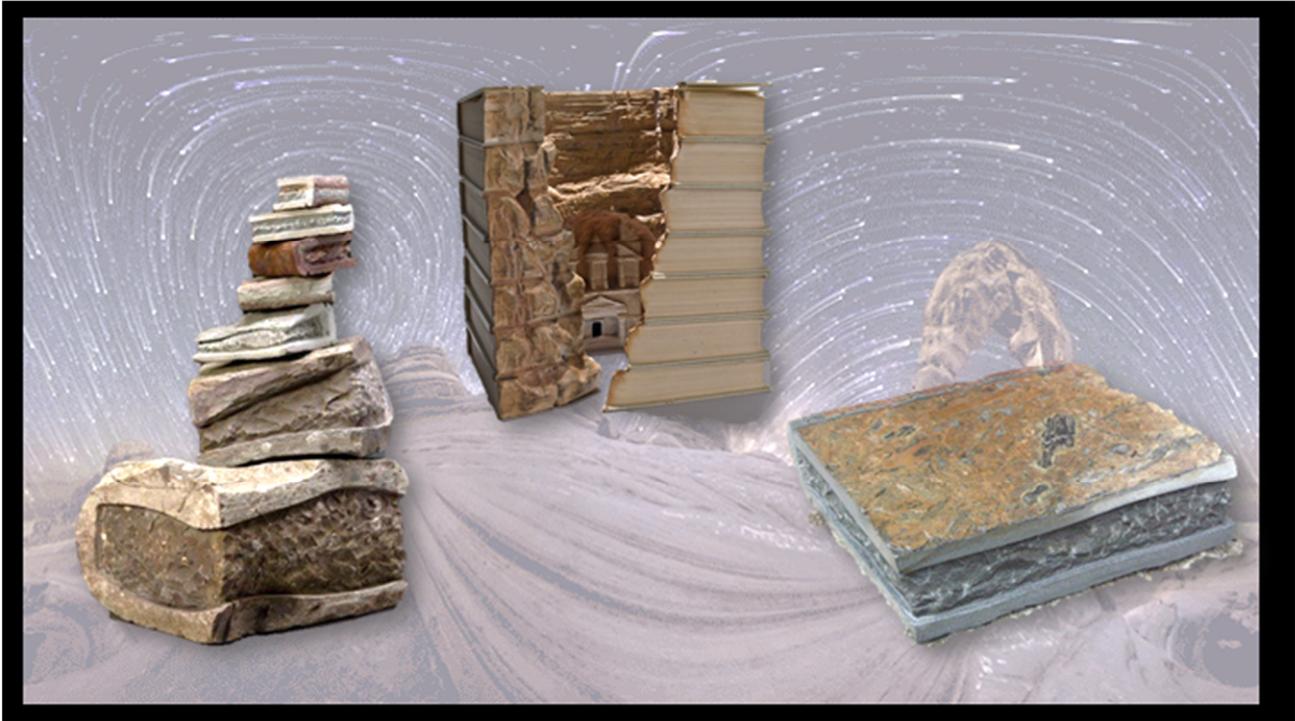


E cosa esse possono rivelare?



E cosa esse possono rivelare?

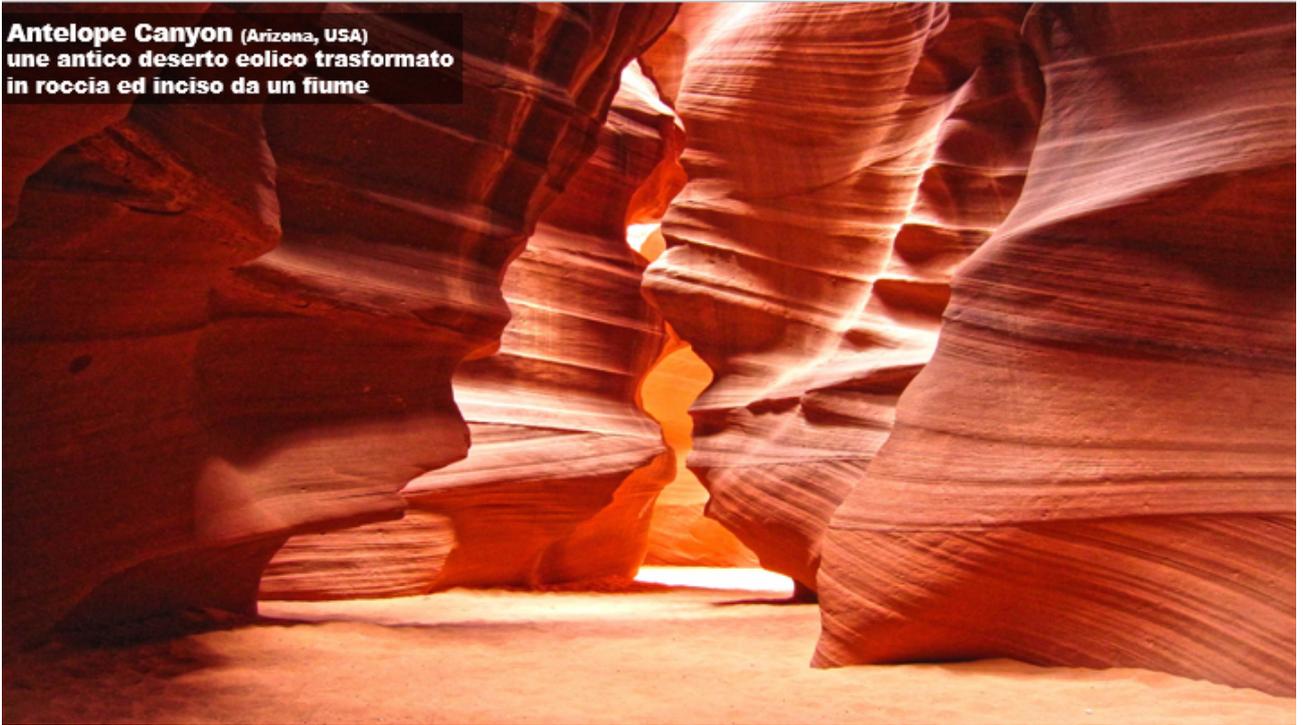




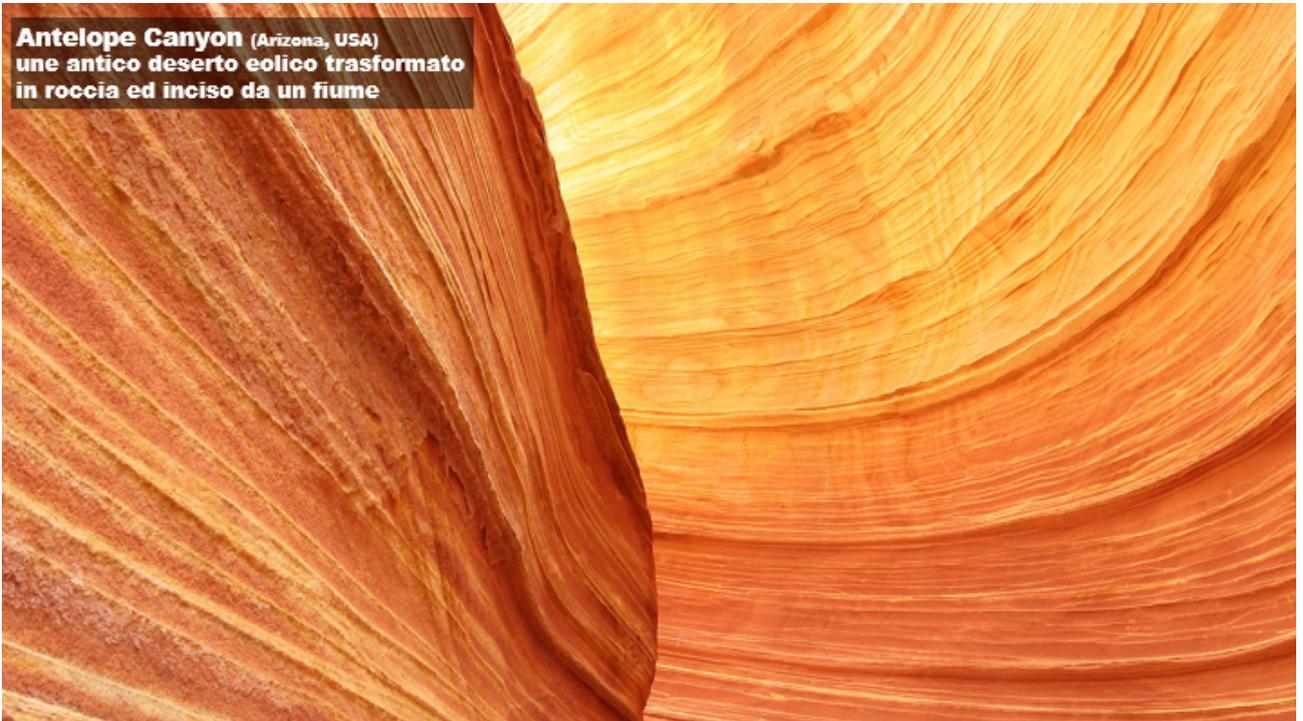
Facciamo un esempio ...



Antelope Canyon (Arizona, USA)
une antico deserto eolico trasformato
in roccia ed inciso da un fiume



Antelope Canyon (Arizona, USA)
une antico deserto eolico trasformato
in roccia ed inciso da un fiume



Antelope Canyon (Arizona, USA)

Queste arenarie secolari riflettono il lento sovrapporsi di antiche dune eoliche avvenuto in un'area desertica, i cui sedimenti si sono lentamente trasformati in roccia (i.e., diagenesi)



Antelope Canyon (Arizona, USA)

Queste arenarie secolari riflettono il lento sovrapporsi di antiche dune eoliche avvenuto in un'area desertica, i cui sedimenti si sono lentamente trasformati in roccia (i.e., diagenesi)



Concludendo ...

Le rocce, nella loro varietà di aspetti e forme, sono la più diretta espressione dei fenomeni geologici che hanno scolpito la Terra durante il suo evolversi, dall'origine sino ad oggi.

All'interno delle rocce è possibile riconoscere un certo numero di informazioni circa la loro origine ed i processi naturali che sono state in grado di registrare durante il loro ciclo di formazione.

Nonostante la bellezza delle loro forme o il fulgido dei loro colori, è sempre necessaria una rigorosa osservazione dei loro caratteri ed una interpretazione solidamente basata su evidenze scientifiche che, altrimenti, 'ci porterebbe alla schiavitù della mera speculazione filosofica'

"L'uomo che osa sprecare anche un'ora del suo tempo rischia di non scoprire il reale valore della vita"
(Charles Darwin)



Agostino Scilla da Messina (1629-1700)

Riferimenti bibliografici:

Lupia Palmieri, E., Parotto, M., 2012. Il Globo terrestre e la sua evoluzione. Zanichelli, edizione blu, ISBN: 9788808322821.

Lupia Palmieri, E., Parotto, M., 2018. Terra. Idee per imparare. Ediz. verde. Per le Scuole superiori. Zanichelli, ISBN: 9788808968494.

Norac, C., Moireau, F., 2015. Basilicata. Terra, Acqua, Fuoco e Cuore d'Argilla. Menabò, creazioni d'arte, ISBN: 978-88-941390-0-6.

Ricci Lucchi, F., 1992. Sedimentografia. Atlante fotografico delle strutture dei sedimenti. Zanichelli, EAN: 9788808118400.

Soprani, M., 2004. Il racconto della Pietra. Effatà editrice, ISBN: 9788874022014.

Contatti:

Dott. Sergio G. Longhitano

Ricercatore, Professore aggregato di Sedimentologia e Stratigrafia

Responsabile scientifico del Laboratorio di Sedimentologia del Dipartimento di Scienze dell'Università degli Studi della Basilicata
Campus universitario di Macchia Romana, V.le dell'Ateneo lucano, 10 - 85100, Potenza, Italia.

Tel.: +39 340 4617653; Cell.: +39 340 4617653.

<https://scholar.google.it/citations?user=FjcSazkAAAAJ&hl=it>