

VERITÀ PER GIULIO REGENI



Tre minuti per dire tutto

Linee guida ed esercitazione per
presentare la propria ricerca

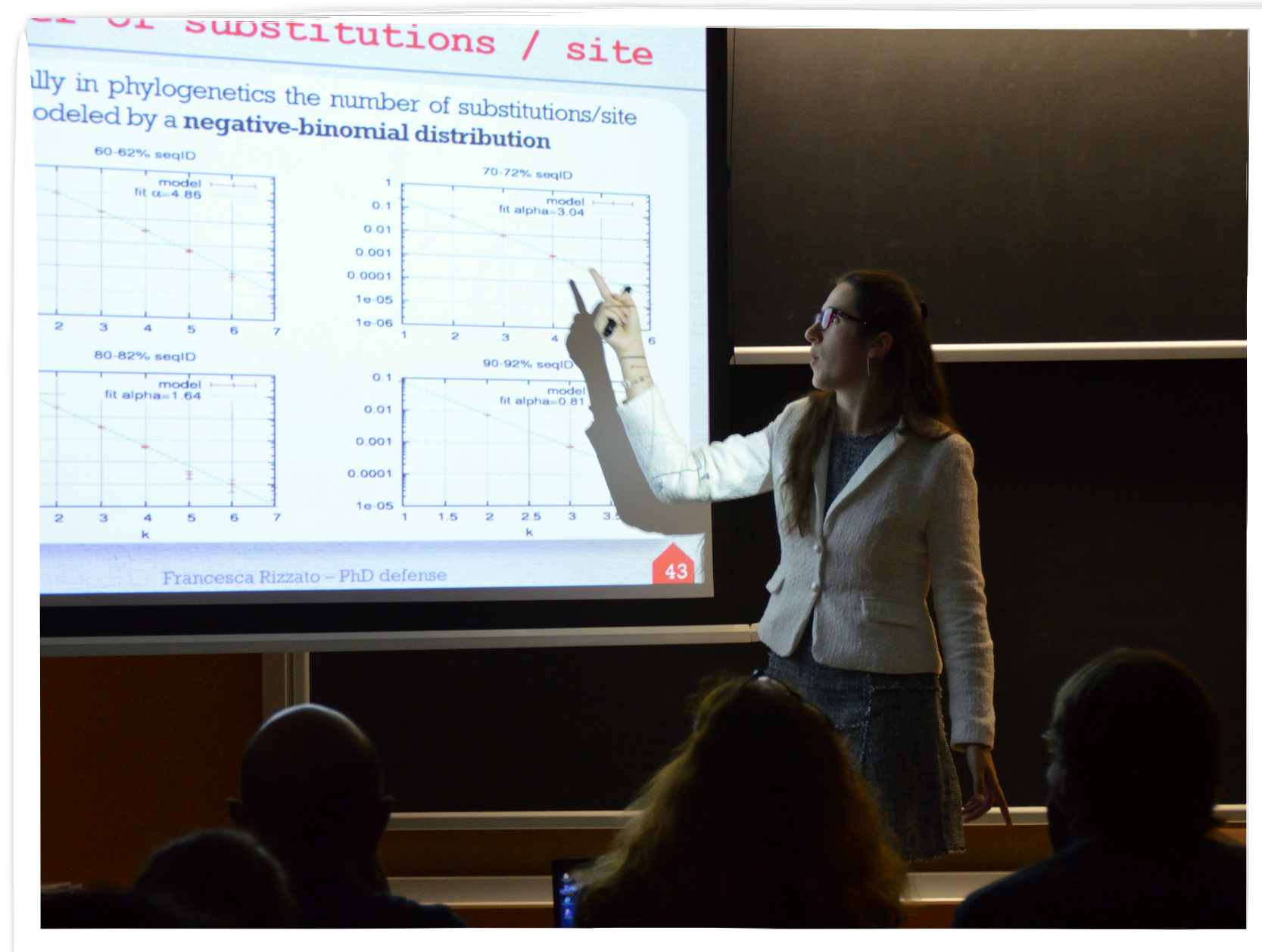


Simona Cerrato, Legnaro, 20 novembre 2018

Stabilire una relazione

Ascolto Dialogo

**Quanti tipi di presentazione
orale?**



Parlare ai propri pari



Intervista



Open day e fiere



Scuole



Amici e familiari



Lavoro e grant

Esempio 1

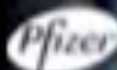
Myrtani Pieri Cyprus



THE **FT** TIMES
CHELTENHAM FESTIVALS

SCIENCE II

In association with



International
Fame Lab

TALKING SCIENCE

Esempio 2

Esempio 3

Alcune regole

La piramide invertita



Prima

Conoscere il contesto

Conoscere il pubblico

Storyboard / Struttura / Durata / Lunghezza

Contenuto

Un unico messaggio importante

Non fare una lezione

Non usare linguaggio gergale

Ridurre al minimo i termini tecnici

Durante la presentazione

Introdurre elementi personali

Non fare polemica

Ascoltare bene le domande

e specialmente nelle interviste...

Lasciare la possibilità di farne altre

Inoltre...

Fare prove

Preparare esempi

Preparare definizioni

Preparare scappatoie da situazioni controverse o conflittuali

Stile: elementi positivi

Guardare il pubblico

Parlare lentamente

Fare frasi corte

Modulare il tono di voce

Fare qualche battuta

Essere personali

Sorridere

Mostrare la propria passione

Stile: elementi negativi

Non guardare lo schermo, il pavimento, la parete

Non essere monotoni

Non parlare troppo velocemente

Non avere paura (o sentirsi sotto esame)

Non essere impassibili

Raccontami la tua ricerca

Il metodo

- ① Brainstorming
- ② Grouping
- ③ Storyboarding
- ④ Producing text
- ⑤ Producing visuals



Brainstorming

Grouping

Goal

Sustainable

1% gain

Different methods

Difficult

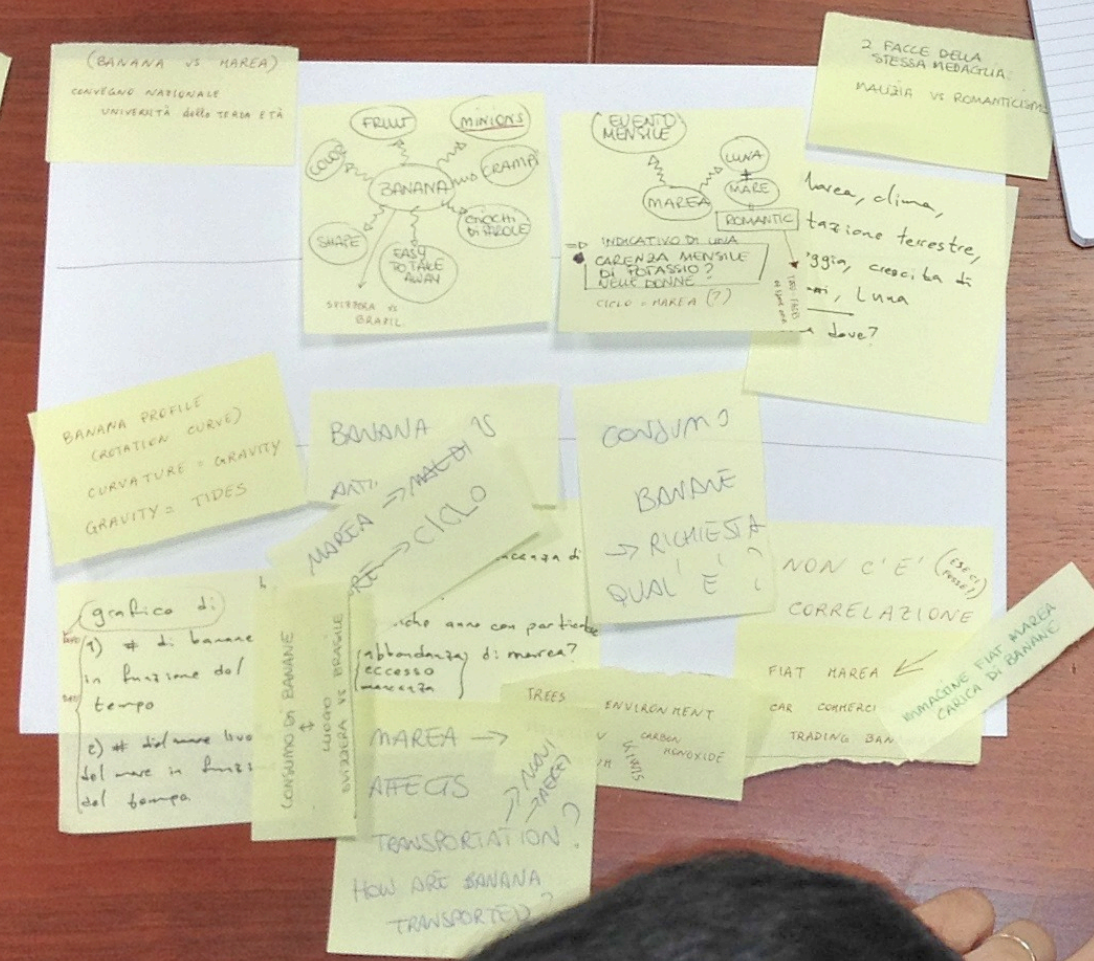
invaluable?

Hot & Steady

Pull it

Storyboarding

Visuals only to enhance presentation, but they are not to be able to give a presentation without visuals - visuals on paper. Don't write - repeat - visuals on paper. Don't write - start with powerpoint! Use a whiteboard to write small letters. - Only when you are not able to present without them.



MAREE
BANANA VS
FRUTTO
- COLORE
- MINIONS
- GIOCHI DI PAROLE

What you see:
Long
Boring
Easy to skip
Constant time

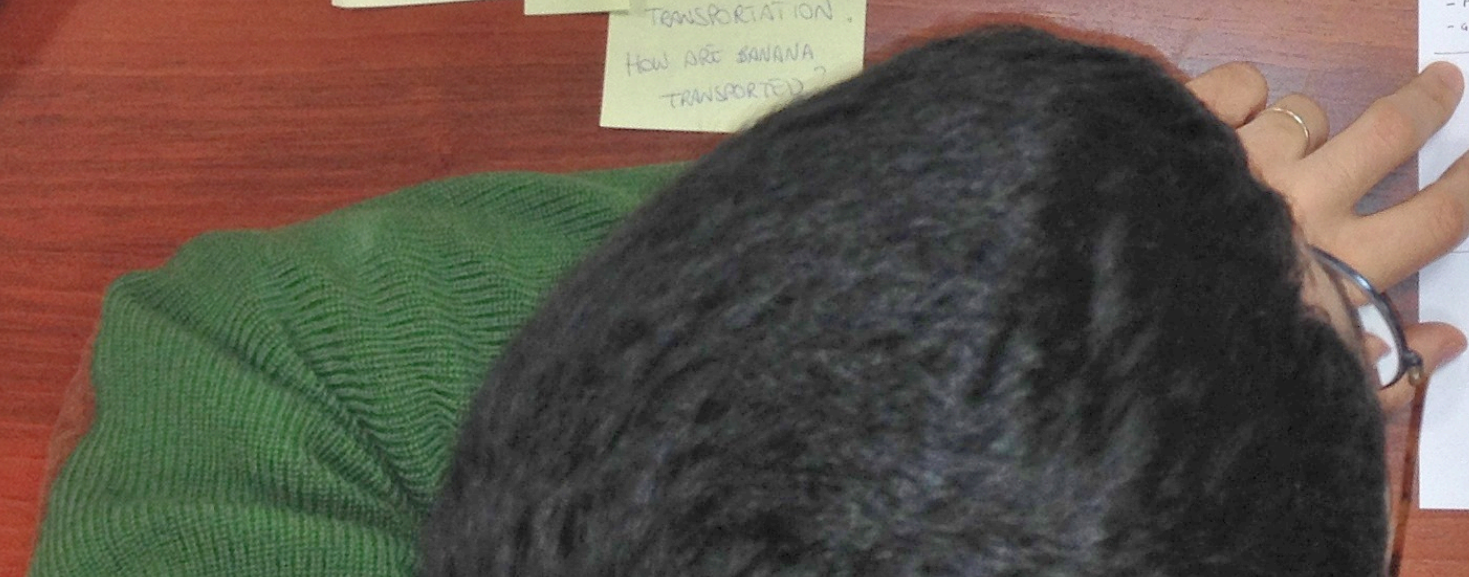
95% of presentations fail

What you want to see:
Short
Simple
Legible
Empowering

99% of presentations fail

WHY?

BUT...



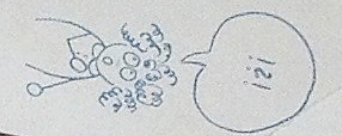
Producing

↑ (K)

because BANANA

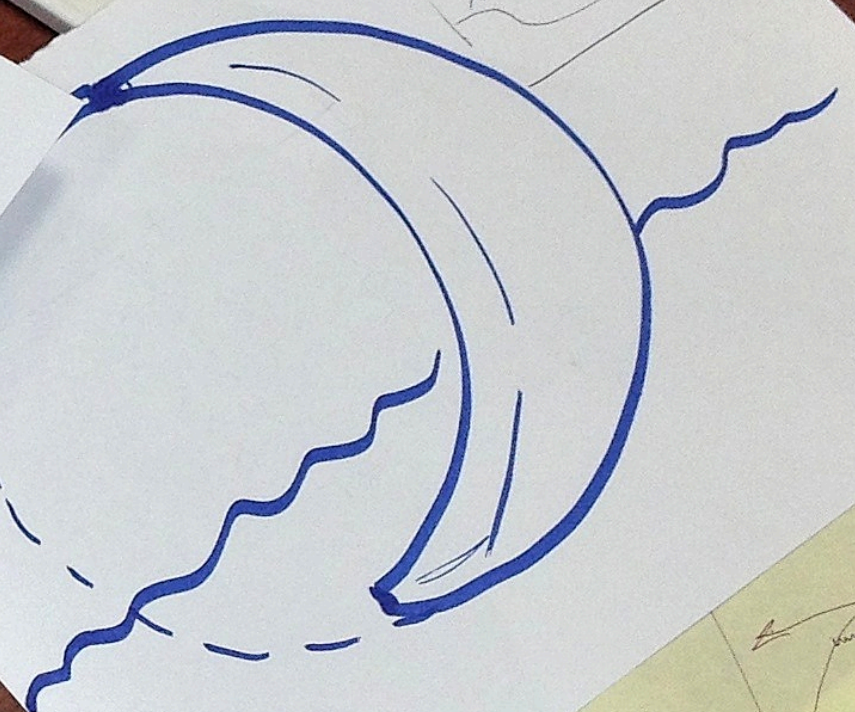
WU DUMPTON

TIDE



Areas for Improvement
• Don't get eaten by wolves
• Use grandma more so that she
is easily recognized as real
• Utilize Zach's baggies for muffin
techniques
• While thank you note to heroic-
yet-still-creaky woodman

Red's Misses
• Take home-na
• Grandma's house
are suspiciously dark,
gloomy and feature a no-
evil wolf
• Note: avoid the woodman
who stalks people and carries
an axe



Use a website
to check
if you know your
point of view

2 FACCE DELLA
STESSA MEDAGLIA:
MAUJIA VS ROMANTICISMO

1999, crescita di
Luna

Sono 2 FACCE?
d. STESSA MEDAGLIA

MARÉA
LUNA → ROTAZ → GRAVITÀ →
→ ROTAZ. GALATTICA →
PROFILE

MA REA
- EVENTO MENSILE
ANTICO

GRAFICO 1
f(t) → RELAZIONE
STUDIO LOCALI

Presenting

1080
000 000 km/h