

Conclusioni

WP1

Test tecnologici da inizio gennaio

Risposte in un mese → da utilizzare come indicazioni anche sul modello

Layout giugno

Produzione luglio

Rientro fette ottobre-novembre (→ preparazione test)

Organizzazione meeting per modellizzazione sensori

CA, FE, TIFPA, TO

WP2

Entro metà anno prove di grafitizzazione per bassa resistività di colonna

Qualche deficienza di manpower

Iniziare a investigare sulle tecniche di connessione con l'elettronica

Sarebbe opportuna una schedule dettagliata sull'attività 2018

WP3

Abbiamo guadagnato molto da una riunione dedicata a Milano
→ Opportuno coordinarsi in questo modo anche per gli altri WP

→ Già assegnata una suddivisione dei compiti

Finanziamento per 2 run mini@sic nel 2018 area 1,5 x 1,5 mm²
(+ 1 2019, + 1 2020)

→ Pensabile un “doppio” run ad ottobre (da considerare il run mini@sic ancora non pubblicato)

Fissato un mini-workshop “pratico” @Milano per Gennaio

WP4 e 5

Hardware in gran parte mutuabile da ATLAS

- grande flessibilità e possibilità di varie soluzioni
- possibilità di emulare la generazione di eventi a rate realistico
- ATLAS g-FEX vs utilizzabile come punto di partenza per

implementare gli algoritmi di ricostruzione (RETINA)

Qualche “disallineamento” tra requisiti del readout TIMESPOT (v. dimostratore) e complessità (no. di tracce) da considerare per le esigenze dell’Hi-Lumi (algoritmi alla RETINA e hardware associato)

→ mantenere la connessione funzionale fra front-end e back-end (?)

WP6

Da non sottovalutare i tempi...

Date importanti p.v.

WP3: 22-23 gennaio @ Milano: mini work-shop su CMOS 28-nm

WP1 e 2 qualcosa di simile per coordinare le attività ? Quando?

Altre questioni pratiche

Condivisione documenti:

Dropbox

Oppure sito web con zona riservata (il sito web è anche una tipica richiesta della commissione)

Riunioni periodiche:

Propongo una riunione vidyo (mensile?) di rassegna e 1 o 2 incontri all'anno di almeno un giorno nelle diverse sedi di responsabili WP (esempio).

→Es. Maggio e Ottobre.

Riunioni dei singoli WP più frequenti

LOGO challenge → LOGO contest

Paolo Gandini ha lanciato una sfida: qualcuno saprà raccoglierla ??

Proposta: un concorso per il logo TIMESPOT.

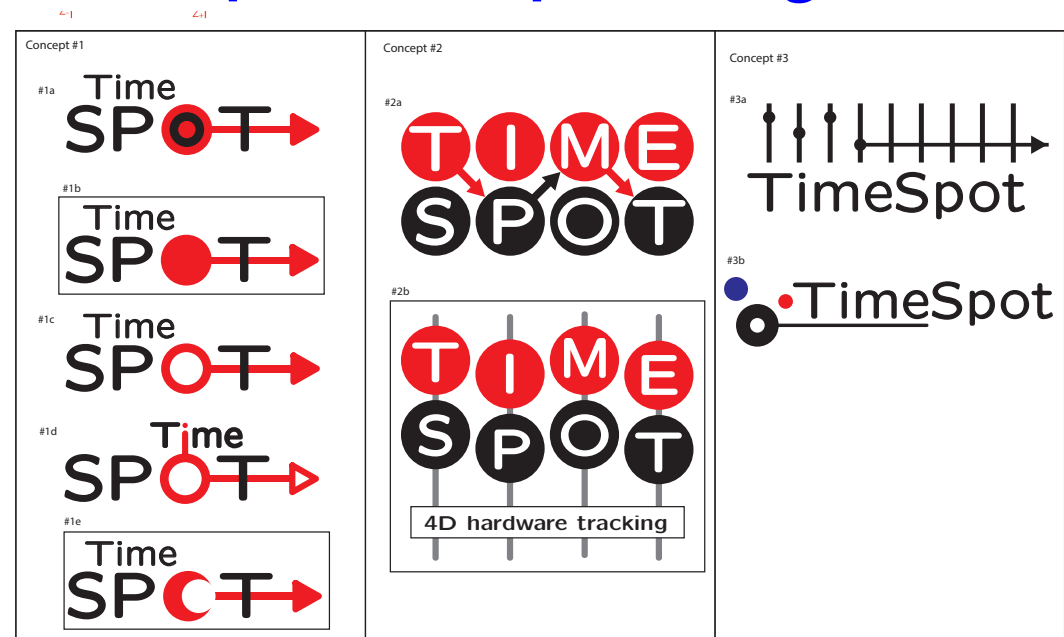
“Marchi da depositare” entro il 6 gennaio (va bene?)

**In palio:
Una bottiglia di Cannonau Nepente
offerta dal RN
(mi tocca!)**



*.... Non conoscete il Nepente di Oliena
neppure per fama? Ahi lasso!....*
GABRIELE D'ANNUNZIO

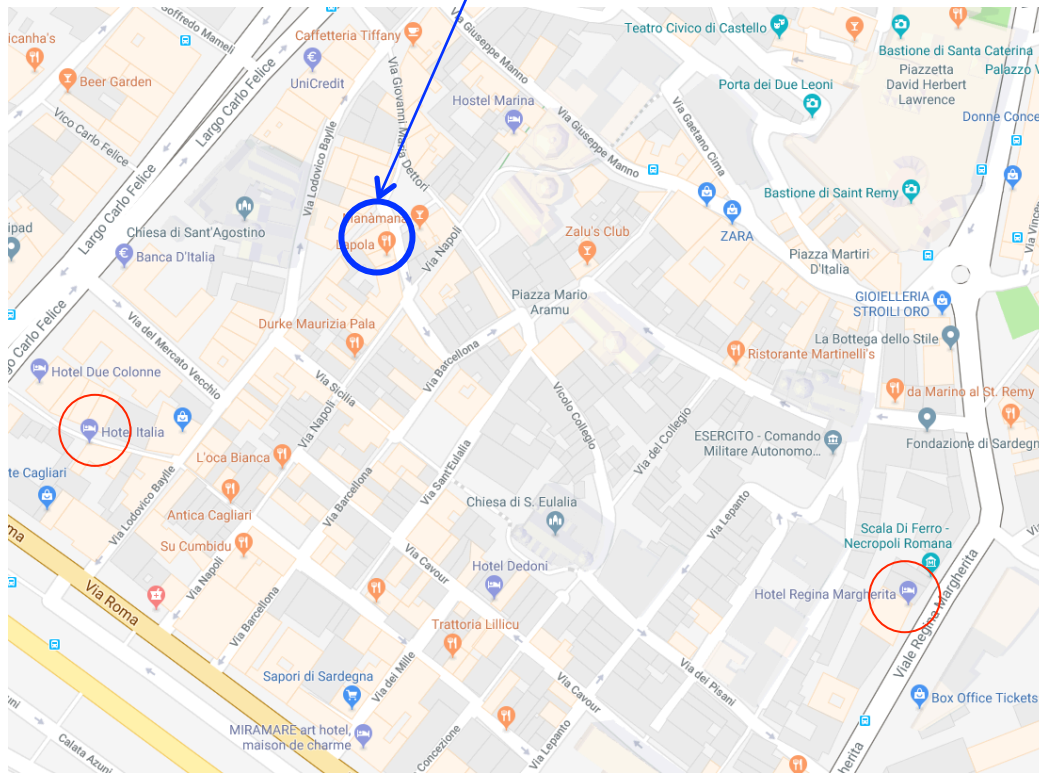
Elogio al Nepente di Oliena di Gabriele d'Annunzio
Non conoscete il Nepente d'Oliena neppure per fama? Ahi, lasso! Io son certo che, se ne beveste un sorso, non vorreste mai più partirvi dall'ombra delle candide rupi, e scegliereste per vostro eremo una di quelle cellette scarpellate nel macigno che i Sardi chiamano Domos de Janas, per quivi spugnosamente vivere in estasi fra caratello e quarteruolo... (cont.)



Per decidere faremo un sondaggio telematico esteso a tutto TIMESPOT

E visto che di vino ormai si parla...

Ristorante Lapola, vico Barcellona 10
h 20:45



Pesce, Crostacei, ma non solo!

